

16 satır 4) kaldırılarak yerine 3 üncü satırdaki (fiat) kelimesinden sonra aşağıda gösterilen ibare ve misalin yazılması Mali Müşavere Encümeninin (940-235) numaralı kararı üzerine tasvip edilmiştir:

(Bulunmak için evvelâ alınan pirincin miktarı ile verilen para miktarı)

20 × 500 = 100 00  
18 × 1000 = 180 00  
15 × 800 = 120 00

2300 400 00 bulunduktan sonra

verilen para miktarı alınan mal miktarına taksim ile  $400,00 \div 2300 = 17,391$  kuruş beher kilonun maliyet fiyatı bulunup bu miktar istihlak edilen pirinç miktarı ile zarp edilerek:

$17,391 \times 1700 = 295,65$  lira birer olduğu 295 lira 65 kuruş bir kalemde kıymet sütununa kaydolunur.)

Mezkûr talimatnamenin sözü geçen fıkrasındaki misalin yukarıda gösterilen şekle göre tashihi hususunun alakadarlara tebliğine müsaade buyurulması rica olunur.

Maliye Vekili N.  
I. Purnal

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı : 1321

578.

Ayniyat talimatnamesinin 32 nci maddesinin 2 nci fıkrasındaki vasatı fiyat bulmak için gösterilen misalin değiştirilmesi hakkında Maliye Vekâletinden alınan 12/XII/1940 tarihli ve 122503-2/17462-127 sayılı yazının bir örneği aynen yukarıya çıkarılmıştır.

Gereğince iş yapılmak üzere ilgililere bildirilmesini ehemiyetle rica ederim.

F. U.

Maarif Vekili  
Hasan-Ali Yücel

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı : 83/1569

13/II/1941

579.

ÖZET :  
Yeni Işık mecmuası h.

Kerami Erdem tarafından Ankara'da haftada bir neşredilen yıllık abonesi 160 kuruş olan ve müracaat adresi aşağıda gösterilmiş bulunan «Yeni Işık» mecmuasının Ortaokul talebeleri için faydalı olduğu anlaşılmıştır.

İlgililere tebliğini rica ederim.

Kerami Erdem  
Posta kutusu No: 454  
Ankara

Maarif Vekili A.  
Ihsan Sungu

F. U.

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı : 83/1570

13/II/1941

580.

ÖZET :  
«Okullarda yazı dersleri» adlı eser h.

İstanbul Erkek Öğretmen Okulu Öğretmenlerinden Fevzi Sel ile Sükrü Özaltan tarafından birlikte neşredilen ve İstanbul'da İnkilap kitabevinde 75 kuruş fiyatla satılmakta olan «Okullarda yazı dersleri» adlı kitabın, ilkökul öğretmenlerle ortaokul yazı öğretmenleri için faydalı bir eser olduğu anlaşılmıştır.

İlgililere tebliğini rica ederim.

F. U.

Maarif Vekili A.  
Ihsan Sungu

### DÜZELTME :

Tebliğler Dergisinin 105 inci sayısında neşredilen ve beş senelik Bölge San'at Okullarının tahsil itibarı ile iki devreye ayrılması hakkındaki Talim ve Terbiye Heyetinin kararına bağlı demircilik şubesi ders tevzi cetvelindeki «Tatbiki Mekanik» dersinin yalnız son sınıfta beş saat olarak düzeltilmesi rica olunur.

Bu dergideki tamimler tarafımızdan okunmuştur.

1	ayrıldı	2	M. Aral	3	M. Aral	4	K. Aral	5	K. Aral
6	hasta	7	E. Aral	8	E. Aral	9	E. Aral	10	E. Aral
11	ayrıldı	12	G. Aral	13	G. Aral	14	G. Aral	15	G. Aral
16	ul. Aral	17	ul. Aral	18	ul. Aral	19	ul. Aral	20	ul. Aral
21	S. Aral	22	S. Aral	23	S. Aral	24	S. Aral	25	S. Aral
26	S. Aral	27	S. Aral	28	S. Aral	29	S. Aral	30	S. Aral
31	E. Aral	32	E. Aral	33	E. Aral	34	E. Aral	35	E. Aral
36	E. Aral	37	E. Aral	38	E. Aral	39	E. Aral	40	E. Aral

Devlet Matbaası

# T. C. MAARİF VEKİLLİĞİ TEBLİĞLER DERGİSİ

Her hafta Pazartesi günleri neşrolunur.

Neşriyat Müdürlüğünce çıkarılır. Tek tek satılmaz. Alâkadar makam ve müesseselere dağıtılır. 50 nüshadan ibaret bir yıllık kırk kuruş mukabilinde abonelerine gönderilir.	17 Şubat 1941 PAZARTESİ	Cilt : 3 Sayı : 108
---	----------------------------	------------------------

### TAYINLAR :

İstanbul Üniversitesinin muhtelif Fakültelerine mensup olup yedi senedenberi Doçentlik vazifesini başarı ile ifa etmiş bulunan, dersleriyle, umumî çalışma, ilmî araştırma ve neşriyatlarla Üniversitenin dikkate değer muvaffakiyetli birer unsuru olduklarını isbat eden 22 Doçentin; mevzuat hükümlerine istinaden Üniversite tarafından vaki inha üzerine Profesörlük salâhiyetleri Vekillikçe tasdik ve kendilerine Profesör unvanı tevcih olunmuştur.

Profesörlük unvanını ihraz eden Doçentler şunlardır:

Tıp Fakültesi Doçentlerinden Anatomi Doçenti Dr. Zeki Zeren, İkinci Şirürji Doçenti Dr. Şinasi Erel, Patoloji Anatomi Doçenti Dr. Besim Turhan, Radyoloji Doçenti Dr. Tevfik Rerkman, Deri ve Frengi Doçenti Dr. Cevat Kerim İncedayı, İkinci İç Hastalıkları Doçenti Dr. Arif İsmet Çetingil, İkinci İç Hastalıkları Doçenti Dr. Ekrem Şerif Eğeli, Adli Tıp Doçenti Dr. Hikmet Yalçın, Birinci Şirürji Doçenti Dr. Fahri Arel, Çocuk Hastalıkları ve Bakımı Doçenti Dr. Şevket Salih Soysal, Kulak Boğaz ve Burun Hastalıkları Doçenti Dr. Ekrem Behçet Tezel, Çocuk Cerrahisi ve Ortopedi Doçenti Dr. Münir Ahmet Sarpyener, Radyoloji Doçenti Dr. Muhterem Gökmen, Farmakodinami ve Tedavi Kliniği Doçenti Dr. Nabi Kastarlık, İkinci İç Hastalıkları Doçenti Dr. Muzafer Şevki Yener, Hijiyen Doçenti Dr. Zeki Yahm, Diş Hastalıkları ve Ameliyeleri Doçenti Dr. Suat İsmail Gürkan.

Edebiyat Fakültesi Doçentlerinden Tarih Doçenti Mükrimin Halil Yinanç, Türk Tefekkür Tarihi Doçenti Hilmi Ziya Ülken, Metinler Şehri Doçenti Ali Nihat Tarlan.

İktisat Fakültesi Doçentlerinden Sosyoloji ve Sosyal Siyaset Doçenti Ziyaettin Fahri Fındıkoğlu, İktisat Tarihi ve İktisadi Coğrafya Doçenti Ömer Lütfi Barkan.

Maarif Vekili bir sureti aşağıya çıkarılan mektubu göndererek yeni Profesörleri tebrik etmiştir.

İstanbul Üniversitesinde yedi yılı aşan Doçentliğiniz esnasında ihtisas sahanızdaki çalışmalarınızı ve terakkinizi ve size tevdi olunan vazifeleri ifada sarfettiğiniz gayret ve elde ettiğiniz başarıları takip eden Fakülteniz Profesörler Meclisi ve Üniversite Heyeti, Profesör olarak da hizmet edebilecek bir ilmi selâhiyet ve ehliyet mertebesine vasıl olduğunuzu kanaat getirmiş ve Üniversite Talimatnamesinin 39 uncu maddesine tevfikân size Profesörlük unvanının tevcihini teklif etmiştir. Bu teklifi kabul ve Profesörlük selâhiyet ve unvanınızı tasdik ediyorum.

Liyakatınızın hak ettirdiği bir şerefi size tevcih etmekle derin bir memnuniyet duymaktayım. Sizi hararetle tebrik eder ve memleket irfanına çok hayırlı hizmetler ifasına muvaffak olmanızı temenni eylerim.

Maarif Vekili  
Hasan-Ali Yücel

### TAMIMLER :

BEDEN TERBİYESİ VE İZCİLİK  
MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı: 2067/3/63

581.

ÖZET :  
1941 yılı 19 Mayıs Gençlik Bayramı h.

1941 yılı 19 Mayıs Gençlik Bayramında, Ankara okulları hariç olmak üzere, okullarımızın yapacakları cinnastik hareketlerinin programı aşağıya dercedilmiştir.

Şenlikler evvelce tamim edilen talimat hükümlerince yapılacaktır. Ankara okullarına ait program ayrıca tebliğ edilecektir. Bu bayramın her yılıkinden daha büyük bir muvaffakiyetle kutlanması için ciddi çalışmalara başlanmasını dilerim.

V. A.

Maarif Vekili  
Hasan-Ali Yücel

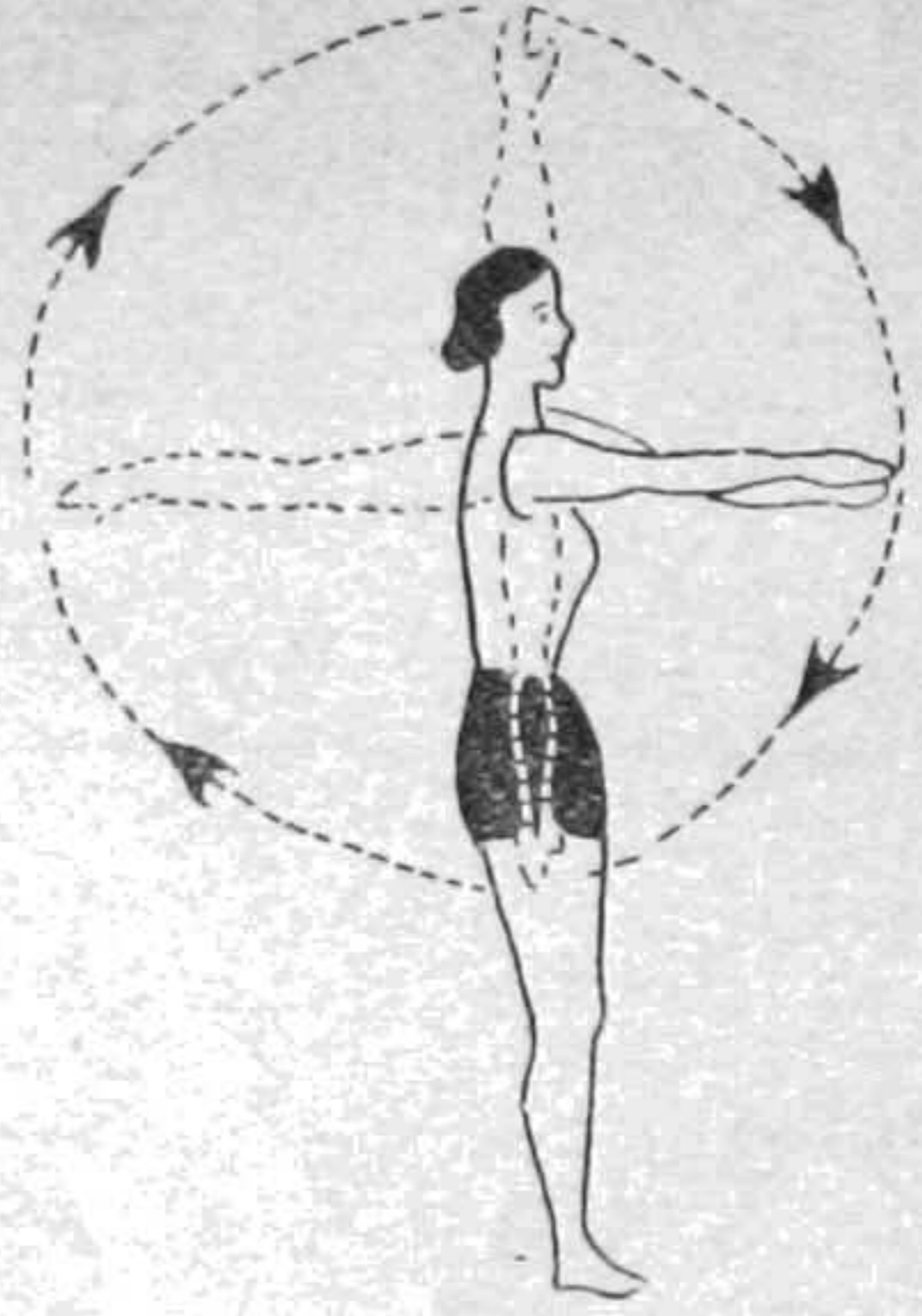
## Kızlar için

## Hareketler

## İzahı

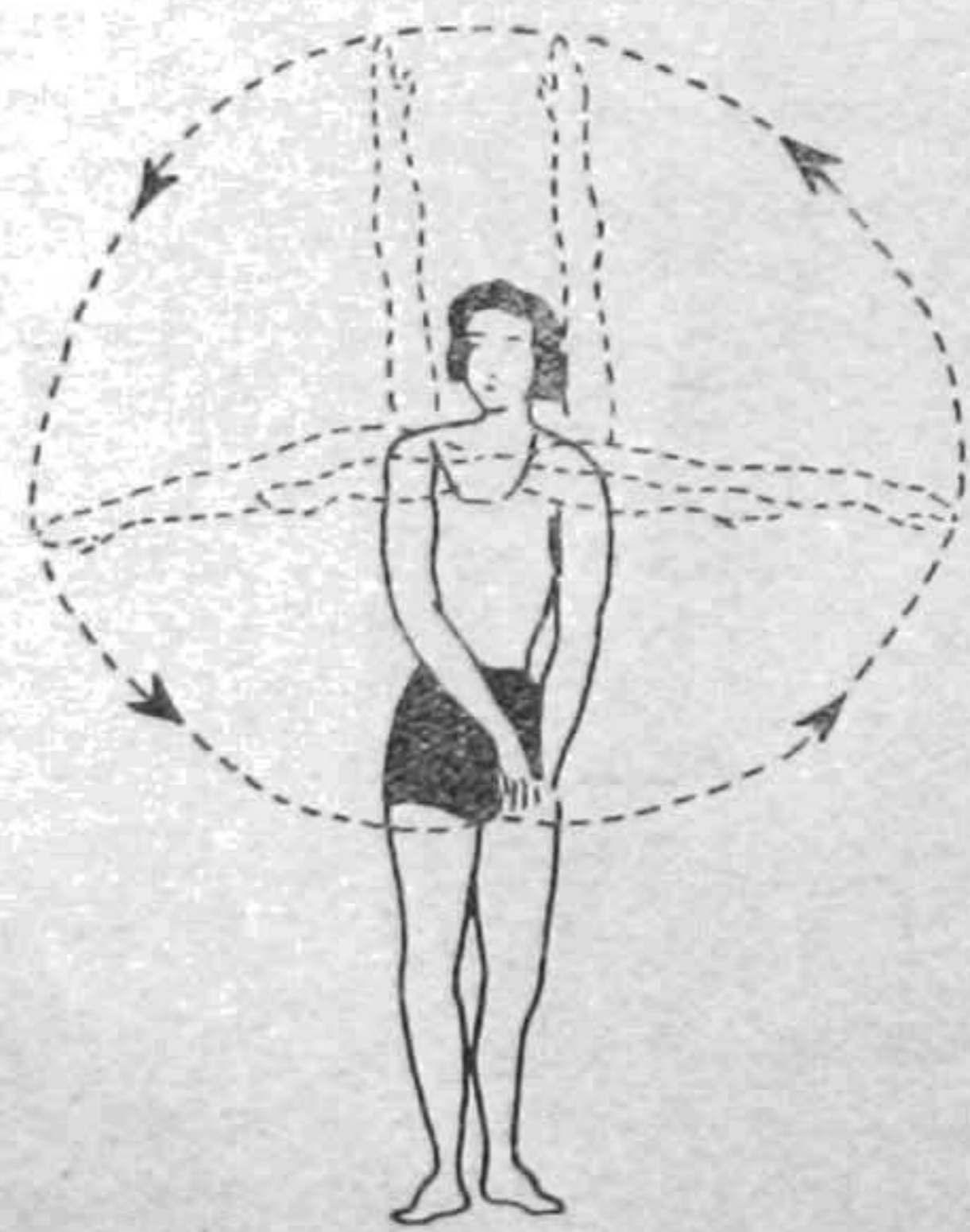
1) Kolları öne kaldır; münavebe ile kolları çarkettir; önde çarp; her kol 4 defa ritmik; başla!

1) Hazırol vaziyetinde kollar öne kaldırılır; ve kollar aşağıya geriye, yukarıya çarkettirilerek önde eller bir birine vurulurken, avuçların biri yukarıya, biri aşağıya bakar.  
Hareket bir kolla dört defa yapılır.



2) a- İki eli önde bacaklara çarp; baş üzerinden çevirerek çarkettir; ritmik başla!  
b- Dizleri hafifçe bükerek sağa ve sola tekrar başla!

2) a- Hazırol vaziyetinde iken «başla» kumandasında iki el sağ bacak üzerine hafifçe çarpılır ve kollar, iki el biri birine yakın olarak, sağ yandan yukarı kaldırılır ve sol bacak üzerine getirilir. Sol bacak üzerine çarpılarak aynı şekilde baş üzerinden çarkettirilir, sağ bacak üzerine götürülür.  
b- Dizler her el çarpışta ve ellerin, bacakların yamına gelişinde hafifçe yaylandırılır.



3) Ayak uçlarını kapat; kolları yana kaldırırken göğdeyi sağa döndürür; diz bükerek ve kol-

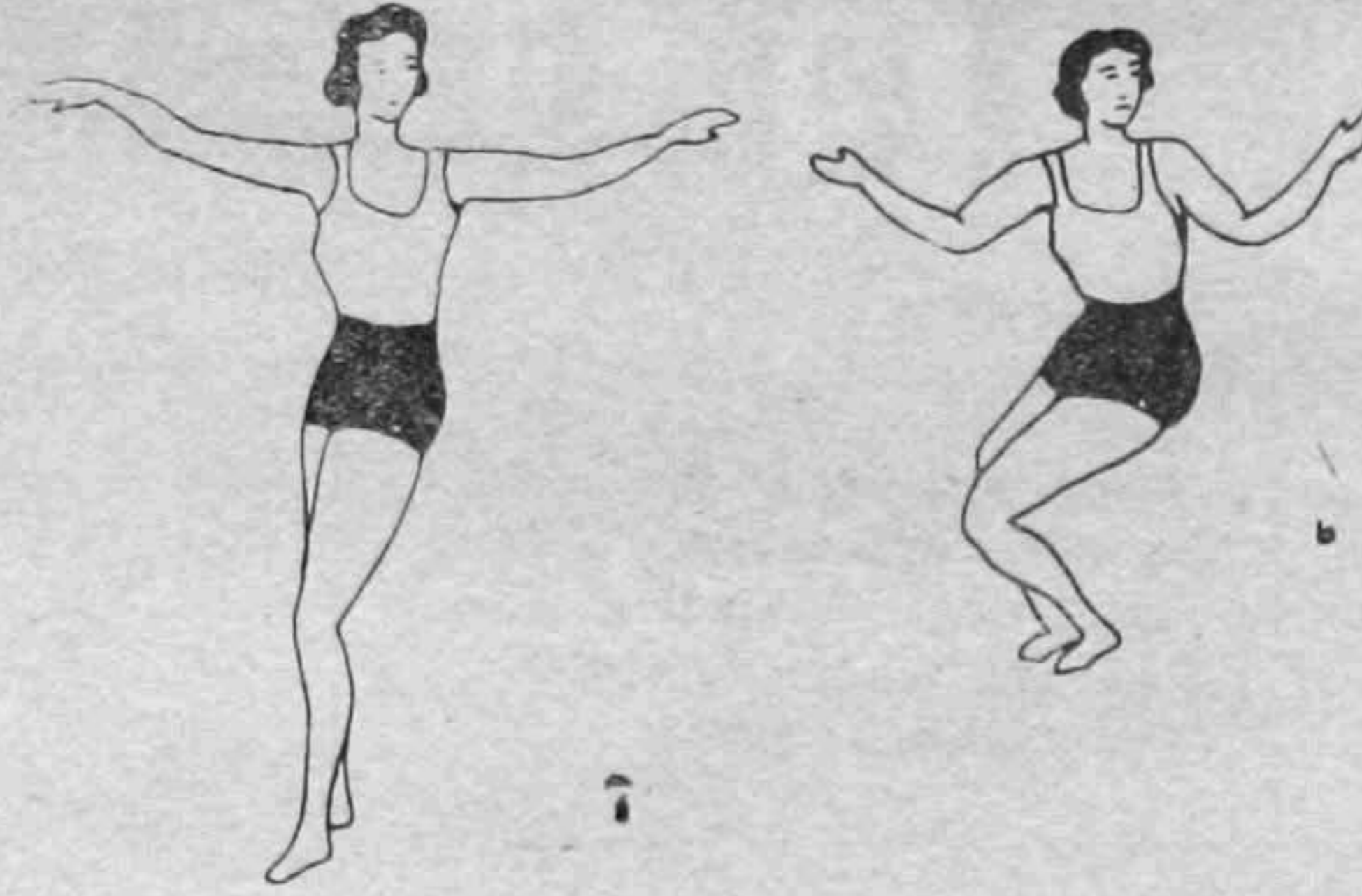
3) Eller hafifçe bükülür (dikmiş tutuşu vaziyetinde olacak) ve göğde çevirişlerinde dizler biribi-

## Hareketler

## İzahı

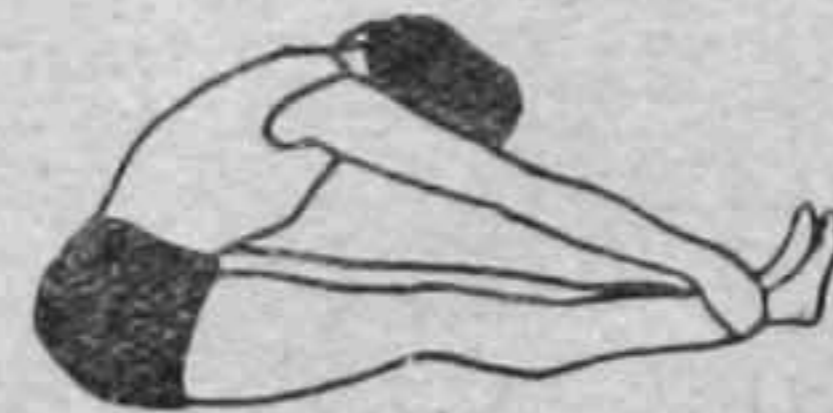
ları indirerek göğdeyi sağa sola döndürme ritmik başla! 1-2, 1-2, 1-2, .....

rine yapışık olarak bükülürken kollar da aşağıya kadar indirilmeyecek ve dirseklerden bükülecektir. Kolların ve dizlerin hareketleri yumuşak olacaktır.



4) Eşler sırt sırta dön; bacaklarla uzun oturuş vaziyeti al; elleri yere vurarak göğdeyi sola sağa döndür; bacak bileklerini tut, esnet, yukarıda el ele tut, esnet! 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10!

4) Evvelce sayı sayan eşler sırt sırta dururlar. Bacaklar uzun oturuş vaziyeti alırlar. «bir» de iki eli sağda yere vurup baş üzerinden çarkettirerek ve göğdeyi çevirerek solu yere vururlar. «iki» de aynı hareket soldan sağa, «üç» de sağdan sola, «dört» de hızla elleri yukarıdan öne uzatıp bacak bileklerini tutarlar. «5-6-7-8» de doğrulup elleri yukarıda eşlerinin ellerine kenetlerler. «9-10» da iki defa esnetirler. (Hareket bir kaç defa tekrarlanır.)



5) Herkes yerine! Eller yerde çömelme vaziyeti al! Elleri önden çekerek yukarıda kenetle; gövdeyi

5) «bir» de eller yerde çömelme vaziyeti alırlar. «iki» de önden çekilecek eller yukarıda kenetle-

## Hareketler

## İzahı

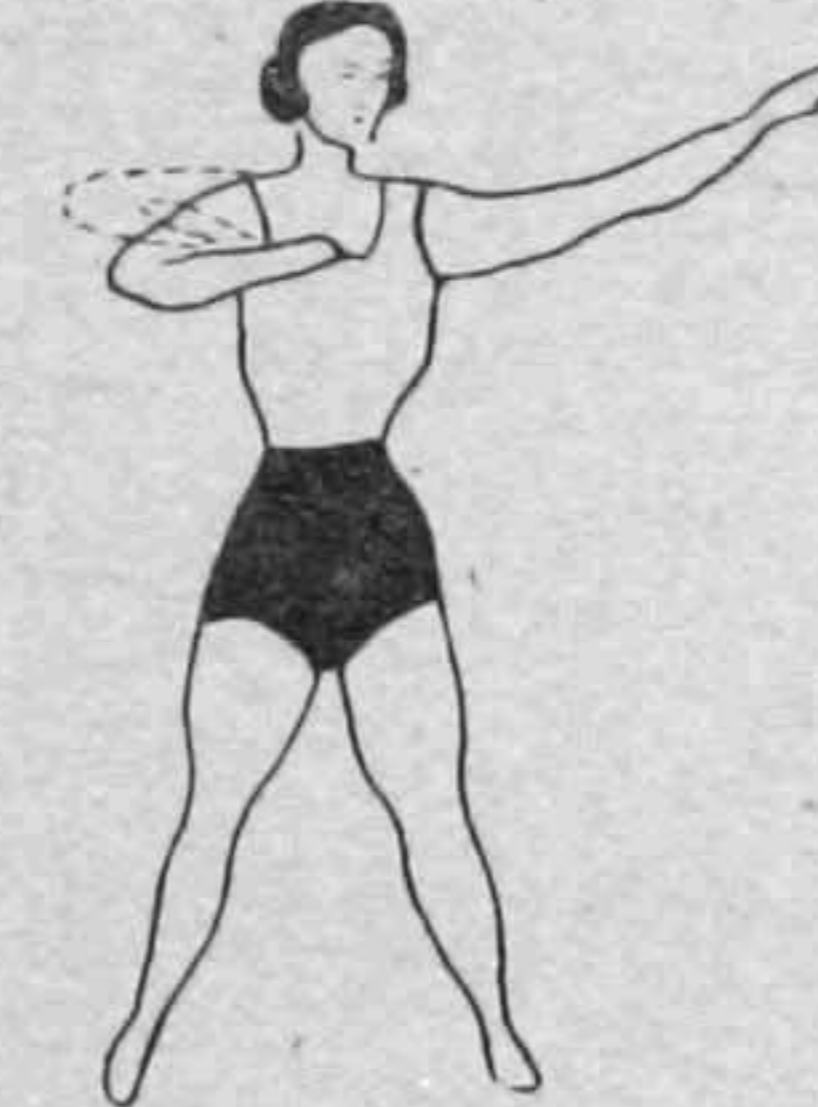
sola sağa bük. Sayı ile başla! 1-2-3-4-5-6-7-8-9! tekrar başla!

nir. «üç» de çömelme vaziyeti. «dört» de yukarıda vaziyet, «beş» de göğde sola bükülür «altı» da sağa bükülür. «Yedi» de sola bükülür. «Sekiz» de sağa bükülür. «Dokuz» da kollar yukarıda vaziyet alırlar ve hareketin tekrarına bu vaziyetten başlanılır.



6) Sıçrayarak bacakları yana aç! Elleri karın üzerinde çaprazla; sol kolu yana, yukarı kaldır; göğdeyi ve başı sola döndür; sağ eli göğdeye koy; her iki tarafa döndürme başla!

6) Sıçrayarak bacaklar yana açılırken eller, kollar gerili olarak, biri biri üzerine çaprazlanır. Bir kol yana yukarı açılırken göğde aynı tarafa döndürülür; ve bir el göğdeye konur. Hareket her iki tarafa aynı şekilde ritmik tekrarlanır.



7) Bacaklar açık vaziyette kolları muvazi tutarak sola sağa sallarken göğdeyi derece derece öne bük, esnet, doğrul! 1-2-3-4-5-6!

7) Kollar öne doğru sağa sola sallanırken göğde derece derece altı sayı ile eller yere değinceye kadar bükülür ve orada da altı defa sallanarak esnetilir; ve yine altı sayı ile doğrulunur. Altıncı sayıda kollar yana getirilmiş olur.



8) Kolları öne uzatırken sol dizi yukarı bük; kolları yana

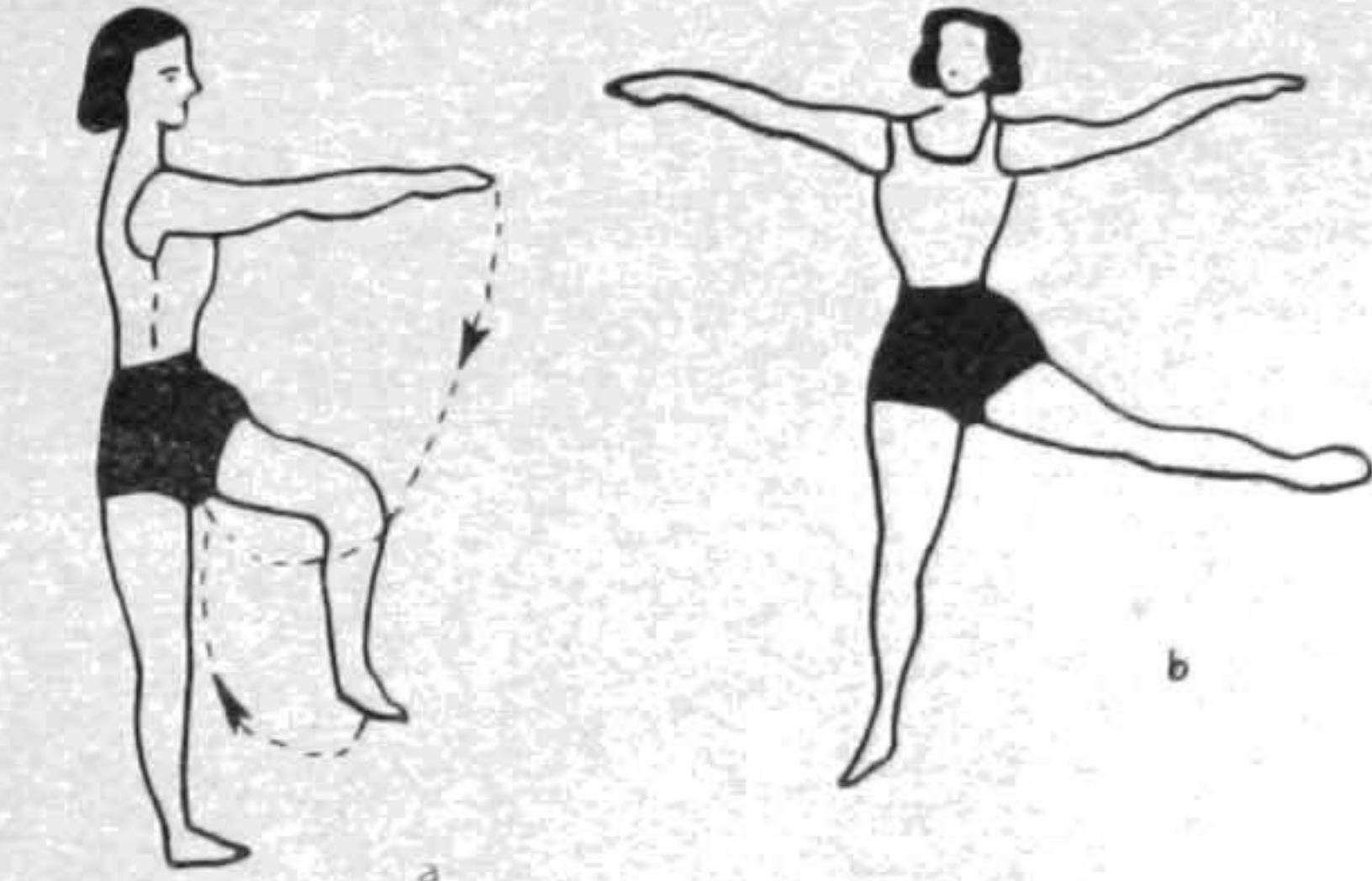
8) Kolları öne uzatırken sol dizi 90 derece yukarı bük. (Ayak

## Hareketler

## İzahı

açarken dizi yana ger; başla! 1-2-3-4, 1-2-3-4,...

burnu önde yere bakar; parmaklar dikmiş dike gibi bükülü tutulur). Kolları aşağıdan yana kaldırırken sol ayağı aynı zamanda esas yerine pek az temas ettirip sola düz uzat; kolları tekrar aşağıdan öne kaldır ve ayak, kolları takip etsin. Kolları yerine önden indir; sol ayağı yerine bas. Aksi tarafa tekrarlar. Hareket üçer defa yapılmalıdır.



9) Dizler bükülü önde oturuş vaziyeti al! Elleri göğdeye koy; elleri baş üstünde çırparak kürek çekme başla!

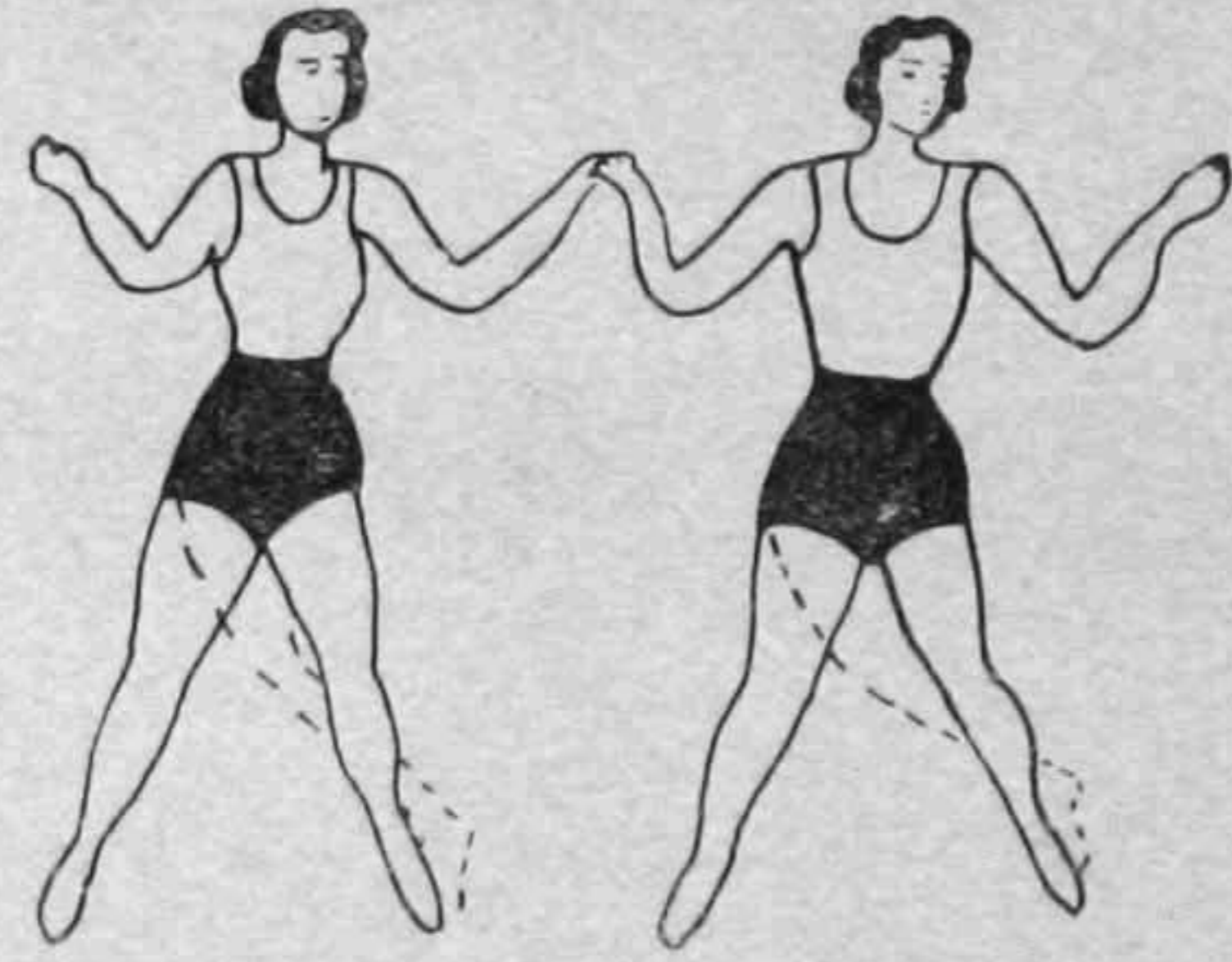
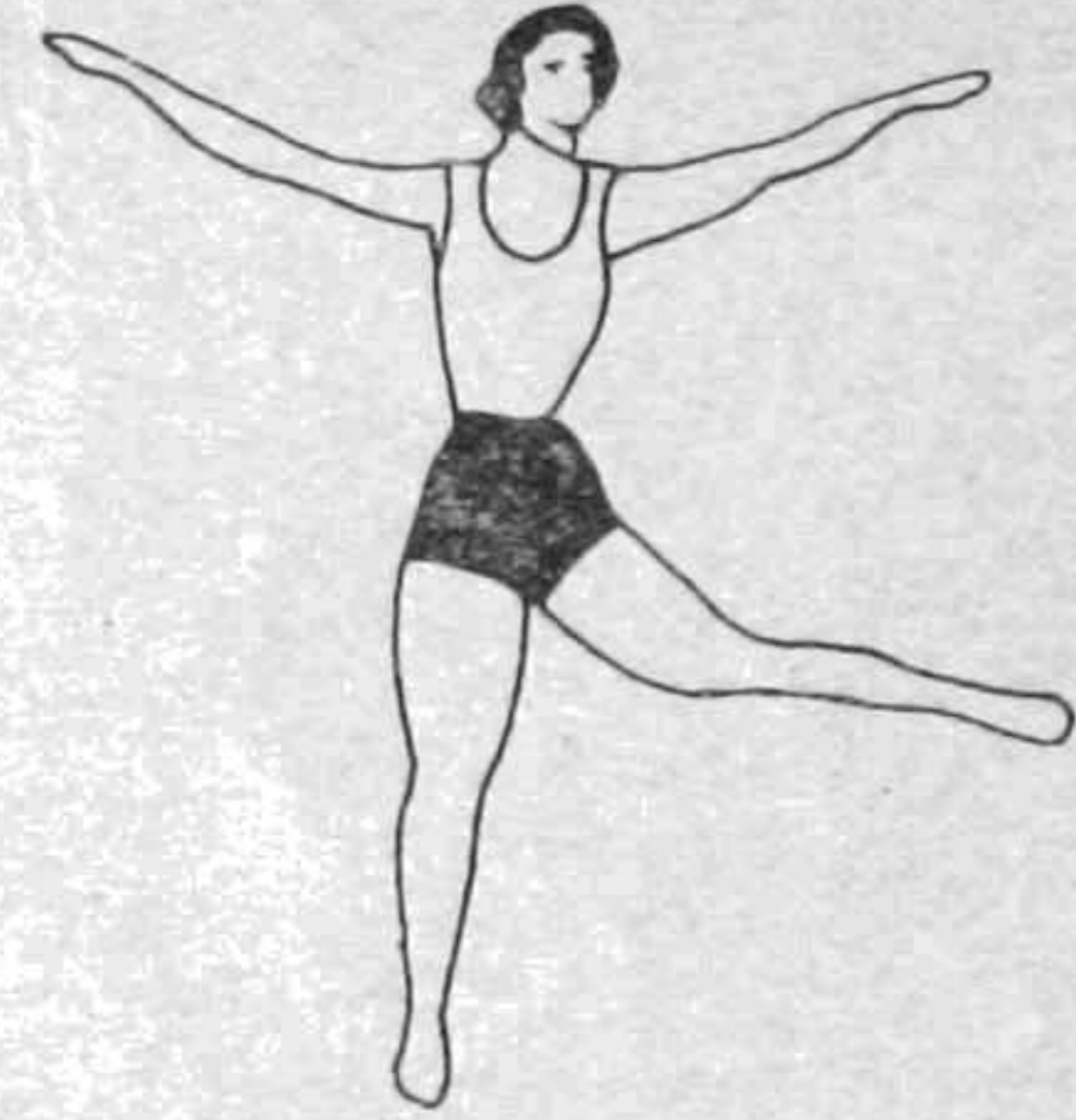
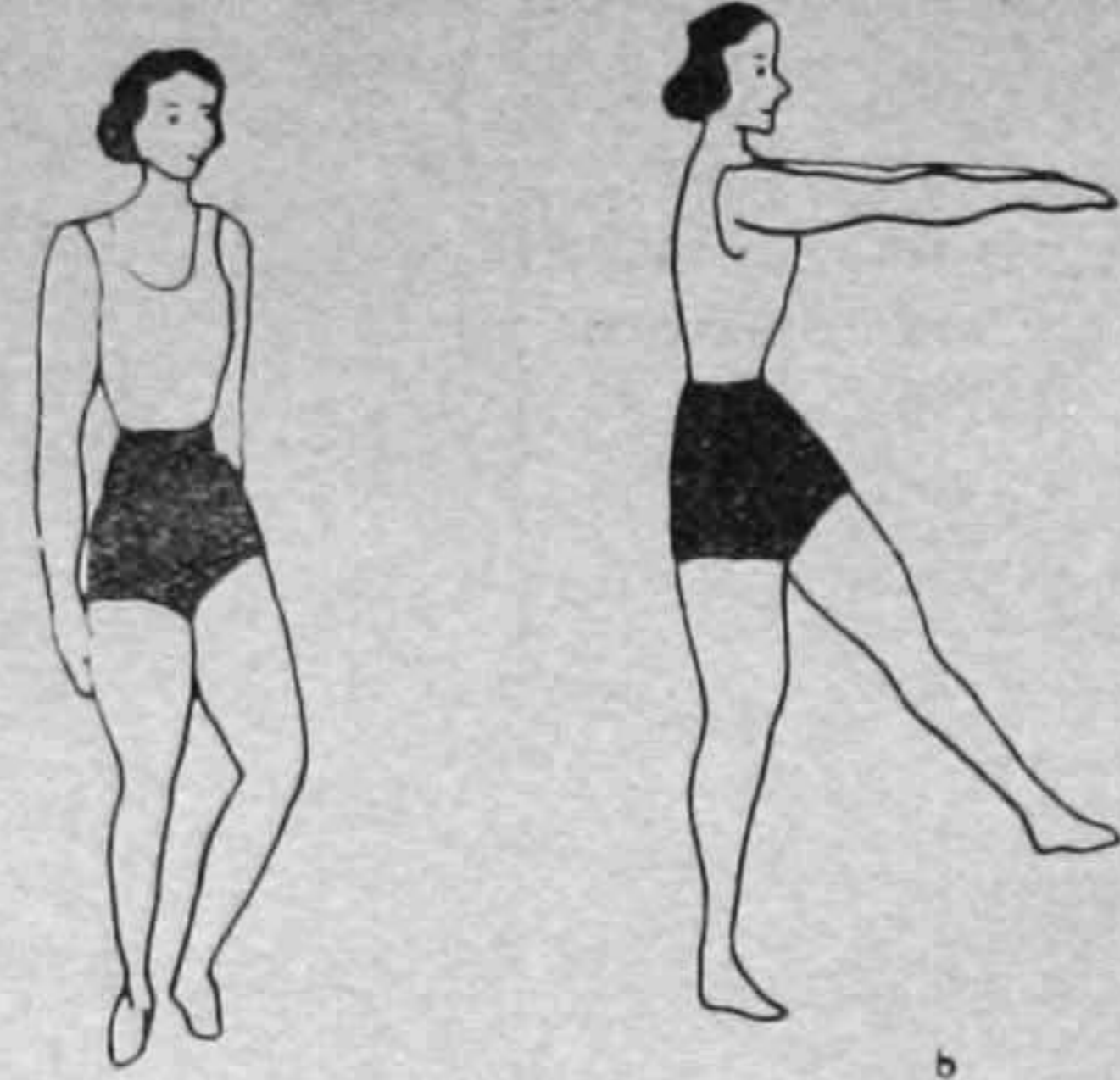
9) Dizler bükülü oturuş vaziyeti alındıktan sonra eller yumruk şeklinde göğdeye konur «bir» de dizler yana açılır ve göğde, kollar ileriye uzatılarak, bacakların arasına yatırılır. «iki» de eller göğdeye getirilir. «Üç» de eller baş üzerinde yukarıda çırpılır. «dört» de yine göğdeye getirilir. Hareket ritmik olarak bir çok defa tekrarlanacaktır.

10) Bacakları yana aç; sağ eli sol ayak üstüne, sol eli arkaya uzat. Göğdeyi hızla çevirmeğe serbest başla! dur! İki sayı ile tekrar başla! 1-2, 1-2! ayağa kalk!

10) Hareket kumandasız ve tamamile serbest olarak yapılacak; beraberlik aranmayacaktır. Çocuklar bacaklar üzerine iyice yatmalıdır. Hareket bir kaç defa da beraberlik istenerek yaptırılır.

11) Bacakları öne, yana, fırlat; adım al, sıçramaya başla! 1-2-3-4-5-6-7-8,...

11) Sıçrama ikişer eşle olabileceği gibi dörder de yapılabilir. İlk ayak fırlatma kısmında elleri tutmuş değildiler. (1) de sol ayak burnunu sıçrayarak yerinde vur. (2) de sol ayağı öne fırlatırken kolları da beraber öne uzat (Parnaklar üç numaralı harekette olduğu gibidir.) (3) de tekrar sol ayak burnunu yerinde vur, kolları indir. (4) de sol ayağı sola yana fırlatırken kolları aşağıdan yana kaldır. (5) de havada kalan sol ayakla sola adım al ve eşlerle elleri omuz hizasında tut. (6) da sağ ayakla solun arkasından çapraz adımla. (7) de tekrar sol ayakla önden adım al. (8) de sağ sol ayak yanına duruş vaziyetinde al; elleri bırak, tekrar sıçramaya sağ ayakla devam ve (5), (6), (7), (8) de sağ tarafa adımla; hareket iki sola iki sağa tekrarlanır.

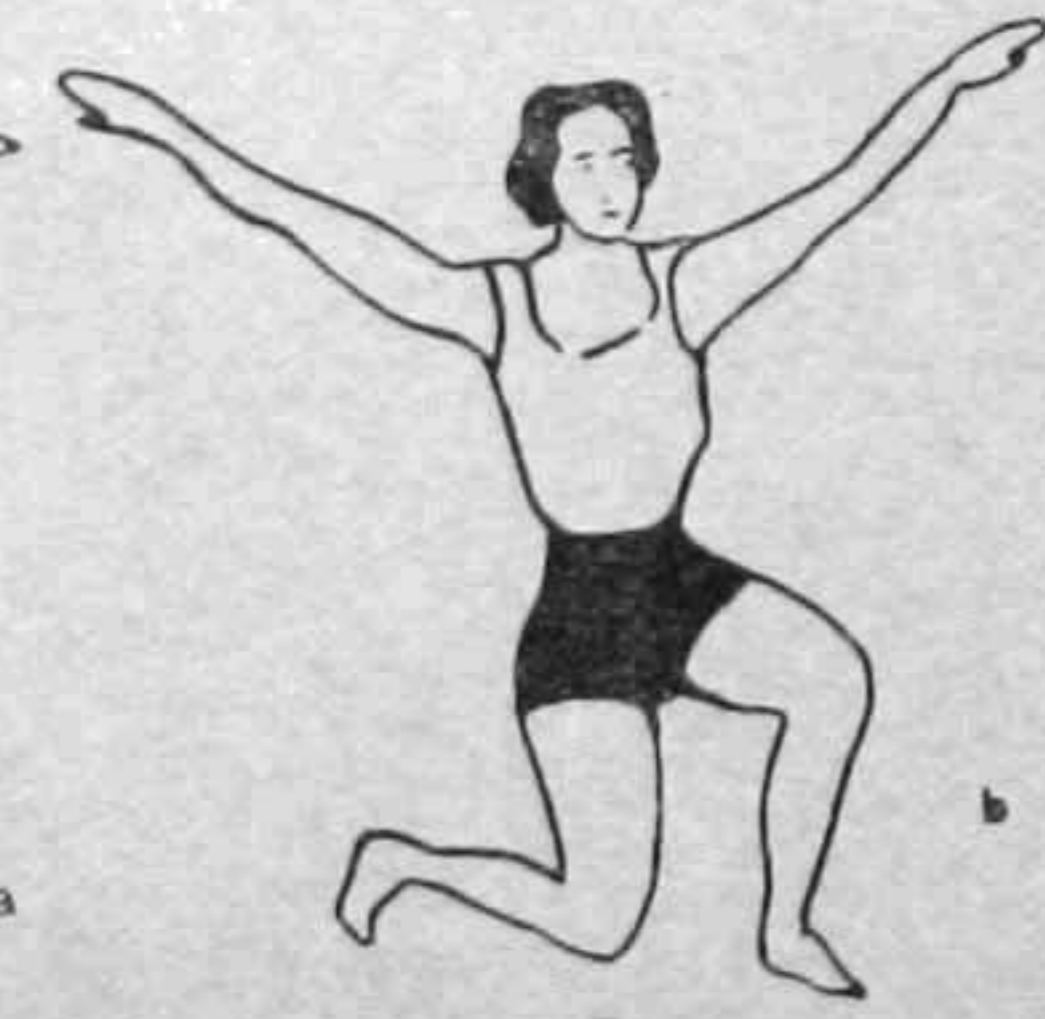
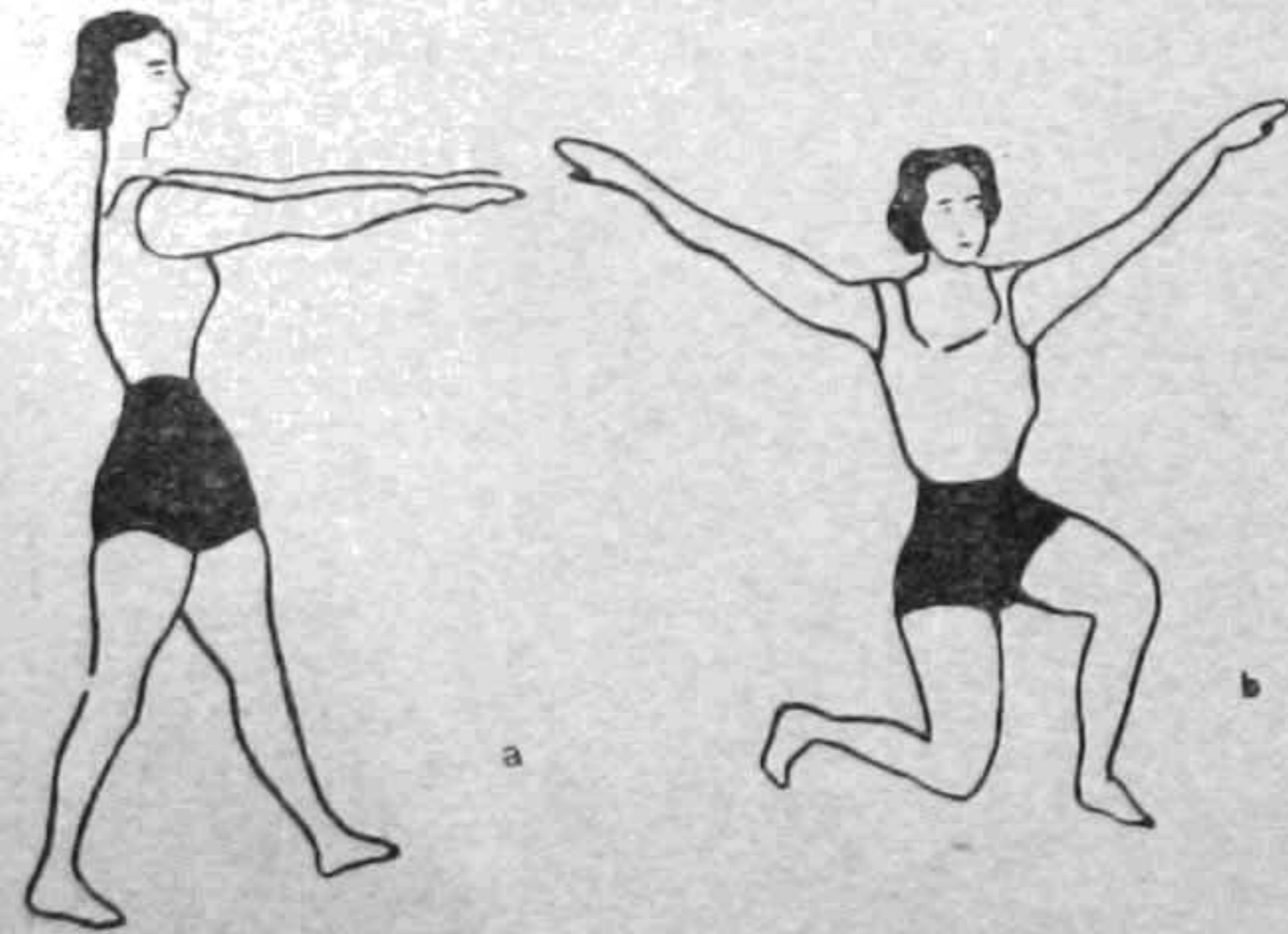


Hareketler

İzahı

12) Kolları öne uzatırken bir adım öne bas! Tek diz üstü vaziyeti al, göğdeyi geriye uzat; kolları yana aç! 1-2, 1-2!  
İki sayı ile ayak değiştir! Tekrar başla!

12) Kolları öne uzatılırken adım vaziyeti alınır. Tek diz üstü vaziyeti alındıktan sonra kolları yana açarken göğde geriye uzatılır ve doğrulur. İki defa tekrarlandıktan sonra kollar yana inerken öndeki ayak eski yerine basar ve tekrar adım vaziyeti alınır.



Hareketler

İzahı

13) a- Eller yerde dört ayak vaziyeti al; eller üzerinde yürüyerek cephe vaziyeti al; eller üzerinde yürüyerek dört ayak vaziyeti al!

b- Eller üzerinde yürüyerek cephe vaziyeti al; eller üzerinde yürüyerek sağa ve sola yay çiz!

14) Ayağa kalk; hazırol! kolları önden yukarı kaldır; yandan aşağı indir; çarp; önden yukarı kaldır; yandan aşağı indir!

13) a- Dört ayak vaziyetinden sonra eller yere vurularak adım alınır ve cephe vaziyetine geçilir. geri dönüş te aynı şekilde ritmik olacaktır.

b- Cephe vaziyetinde iken, ayakların yerini değiştirmeden, sağa ve sola doğru eski vaziyetlerle 90 derecelik birer açı yapmaya kadar yürünür ve eski vaziyete döner. Bu yürüyüş de ritmik olacaktır.

14) Kolları önden yukarı kaldırırken bilekler büyük olacak ve kollar yukarı kalktığı zaman avuçları ileri bakacaktır. Yandan aşağı indikten sonra küçük bir hareketle eller yanlara çarpılacak ve öne doğru kaldırmak suretile harekete devam edilecektir. Hareket yumuşak, yavaş ve ritmik olmalıdır.

## Erkekler için

## Hareketler

## İzahı

- 1) Kolları öne kaldır: 1
- Eller omuza: 2
- Kolları yana uzat: 3
- Yana çarp yana kaldır: 4
- Yukarıda çarp yana aç: 5
- Çarparak hazırol: 6
- Altı sayı ile sert başla!  
1-2-3-4-5-6!...

- 1) Hareket bütün sayılarla sert ve kuvvetli olacaktır. Kolların gergin olmasına ve gerili vaziyetlerde bileklerin bükük olmamasına dikkat edilecektir.



2) Kolları önden yukarı kaldırırken sol ayağı öne bas; Kolları yukarıdan aşağıya ve arkaya savururken dizleri bük, iki def'a esnet!

Doğrul!  
Kolları yukarıda iki def'a esnet!  
Dört sayı ile ritmik başla!  
1-2-3-4...

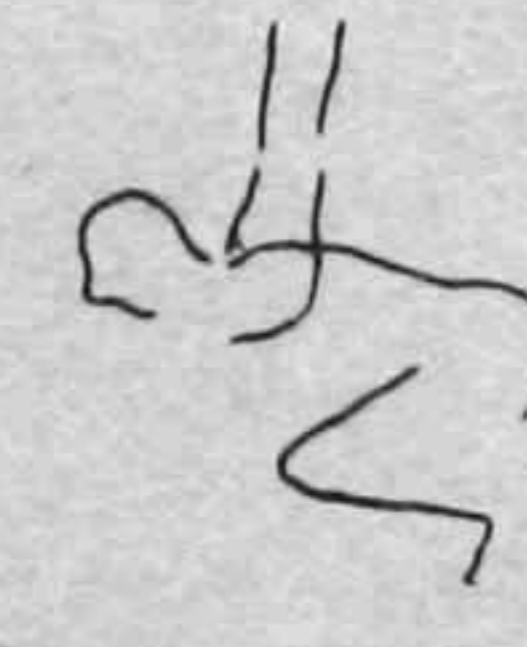
Sıçrayarak hazırol:  
Sağ ayak ile öne adım vaziyeti alarak tekrar başla:  
1-2-3-4

2) «Bir» de kolları önden yukarı kaldırırken sol ayak bir buçuk ayak boyu öne basılır; (kollar bir birine paralel ve gergin, avuçlar kapalı ve avuç içleri dışarıya)

2 de kollar yukarıdan aşağıya savrulurken dizler bükülecek, 3 de dizler yaylandırılacak.

4 de dizler gerilecek ve kollar önden yukarı kalkacak.

5 de kollar geride esnetilecek. Hareket sıra ile sağ ayak ve sol ayak ileride olarak bir kaç def'a tekrarlanır.



3) Kolları öne kaldırırken sıçrayarak bacakları yana aç; kolları yana aç; iki def'a esnet; göğdeyi önden aşağıya bük; sol ayakdan 2 def'a esnet; kollar yanda

3) «Bir» de kolları öne kaldırırken sıçrayarak bacakları omuz genişliğinden daha fazla yana açılacak. (Avuçlar kapalı ve avuç içleri birbirine bakacak)

## Hareketler

## İzahı

doğrul; sıçrayarak çarparak hazırol!  
1-2-3-4-5-6-7....

2 de kolları sert olarak yana açılacak.  
3 de kolları tamamen öne getirilmeden bir defa daha esnetilecek.

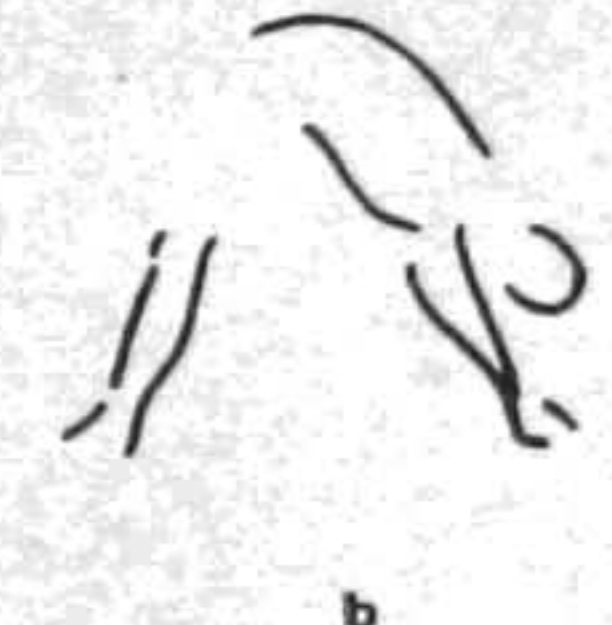
4 de göğde önden aşağıya uzatılarak sol ayak bileğinden tutulacak.

5 de bu vaziyette vücut bir defa esnetilecek.

6 da kollar yanda doğrulancak.

7 de sıçrayarak, çarparak hazırolunacak.

(Hareket aynı şekilde sağ tarafa tekrar edilecektir)



4) Kolları önden yukarı kaldırırken sıçrayarak bacakları yana aç; göğdeyi sola döndür!

Dört sayı ile dizleri büküp gererek kolları ve göğdeyi sağa, sola savur!  
1-2-3-4...

Göğdeyi sağa döndür! (Dört sayı ile tekrar!)

Sıçrayarak, çarparak hazırol!

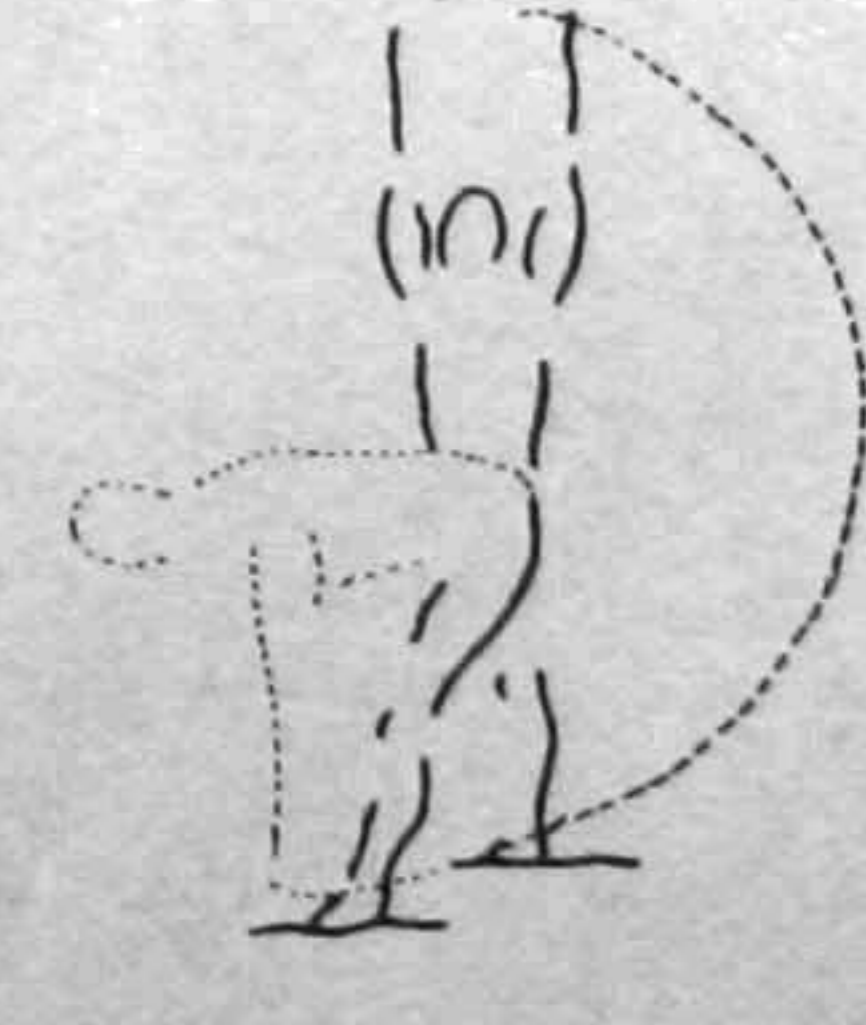
4) Kumanda ile kollar yukarı kaldırılır; bacaklar yana açılıp göğde sola döndürülür. (Bacaklar omuz genişliğinde açılacak ve ayaklar paralel vaziyetinde bulunacaktır.)

«Bir» kumandasıyla dizler bükülüp gerilerek, kollar ve göğde de dizlerin hareketine tâbi olarak yukarıdan aşağı ve sağa yukarı savrulacak; ve «iki, üç» kumandasıyla dizler yaylanarak göğde ve kollar aynı harekete devam edecek.

«Dört» kumandasıyla göğde sola dönmüş dizler ve kollar tamamen gerilmiş bulunacak ve durulacaktır.

«Göğdeyi sağa döndür» kumandasıyla aynı harekete bu defa sağ taraftan başlanacaktır.

«1,2,3» kumandalarıyla yapılacak hareketler yumuşak, «4» kumandasıyla yapılacak hareket sert olacaktır.



## Hareketler

## İzahı

5) Elleri arkadan kenetlerken sıçrayarak bacakları yana aç;

Göğdeyi öne bük, üç def'a esnet doğru! (Hareket dört sayı ile yapılacaktır).

1-2-3-4...

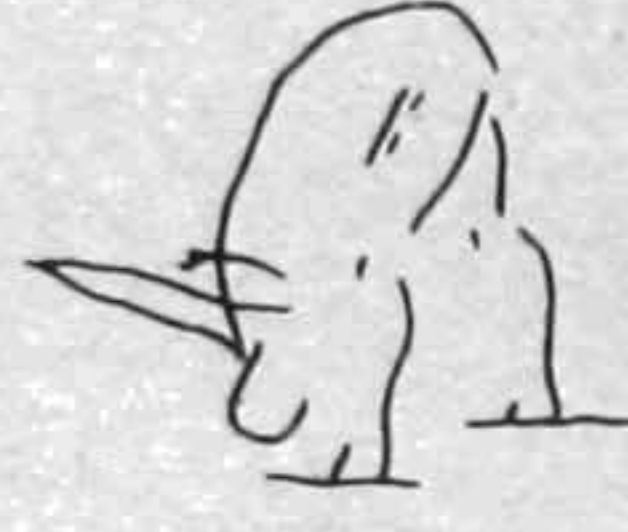
Sıçrayarak çarparak hazırol!



5) Avuç içleri birbirine bakmak şartıyla eller arkadan kenetlenecek ve bacaklar omuz genişliğinden biraz daha fazla açılacaktır.

«Bir» kumandasile göğde öne bükülecek «2,3» kumandalarile göğde bacaklar arasına doğru ennetilirken kollar arkadan yukarı esnetilecek.

«Dört» kumandasile vücut doğrulacaktır. (Hareket ritmik yapılacaktır)



6) Dört ayak vaziyeti al!

Öne cephe vaziyeti al!

İki sayı ile kolları bük ve geri; sıçrayarak dört ayak vaziyeti al!

Sıçrayarak soldan geriye dön!

6) Dört ayak vaziyeti alındıktan sonra verilecek kumanda ile ayaklar hiç kımlıdanmadan vücut ileri fırlatılarak cephe vaziyeti alınacak.

Bu vaziyette «bir» kumandasile kollar bükülecek, «iki» kumandasile gerilecek.

«Dört ayak vaziyeti al» kumandasile eller kımlıdamadan sıçrayarak ayaklar ellerin yanına alınacaktır.

Dört ayak vaziyetinde iken, «sıçrayarak soldan geriye dön» ii kumandası verildikten sonra hareket tekrar edilecektir.

7) Elleri çarp, yere koy, 1-2! Tekrar, 1-2!

Dört ayak vaziyeti al! Ayağa kalk!

7) Cephe vaziyetinde iken kollar üzerinde hafif bir sıçrama yapılarak eller birbirine çarpılır ve yere konur. Cephe vaziyetine geçilir. (Bu hareketin şekille gösterilmesine lüzum görülmemiştir.)

8) Kolları yandan yukarı kaldırıp elleri yukarıdan çırparken sıçrayarak bacakları yana aç; 1;

Elleri başa koyarken dizleri bük; 2;

Kolları geri; topuk kaldır; 3;

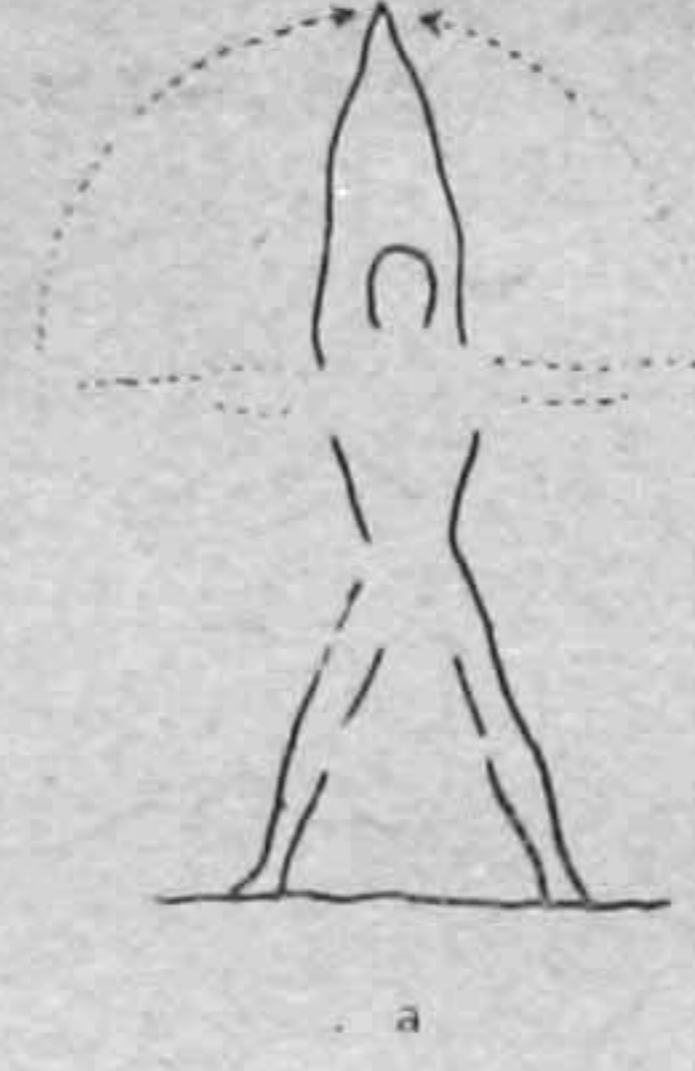
8) «Bir» de kollar yandan yukarı kaldırıp elleri yukarıdan çırparken sıçrayarak bacaklar yana açılacaktır.

«İki» de elleri başa koyarken bacaklar bükülecek.

## Hareketler

## İzahı

Sıçrayarak çarparak hazırol; 4; Dört sayı ile başla! 1-2-3-4 (üç def'a)



«Üç» te kollar gerilecek topuk kalkacak ve avuç içeri bakacak. «Dört» de, sıçrayarak çarparak hazır olunacak.



9) Dört sayı ile yerinde sıçra; Başla!

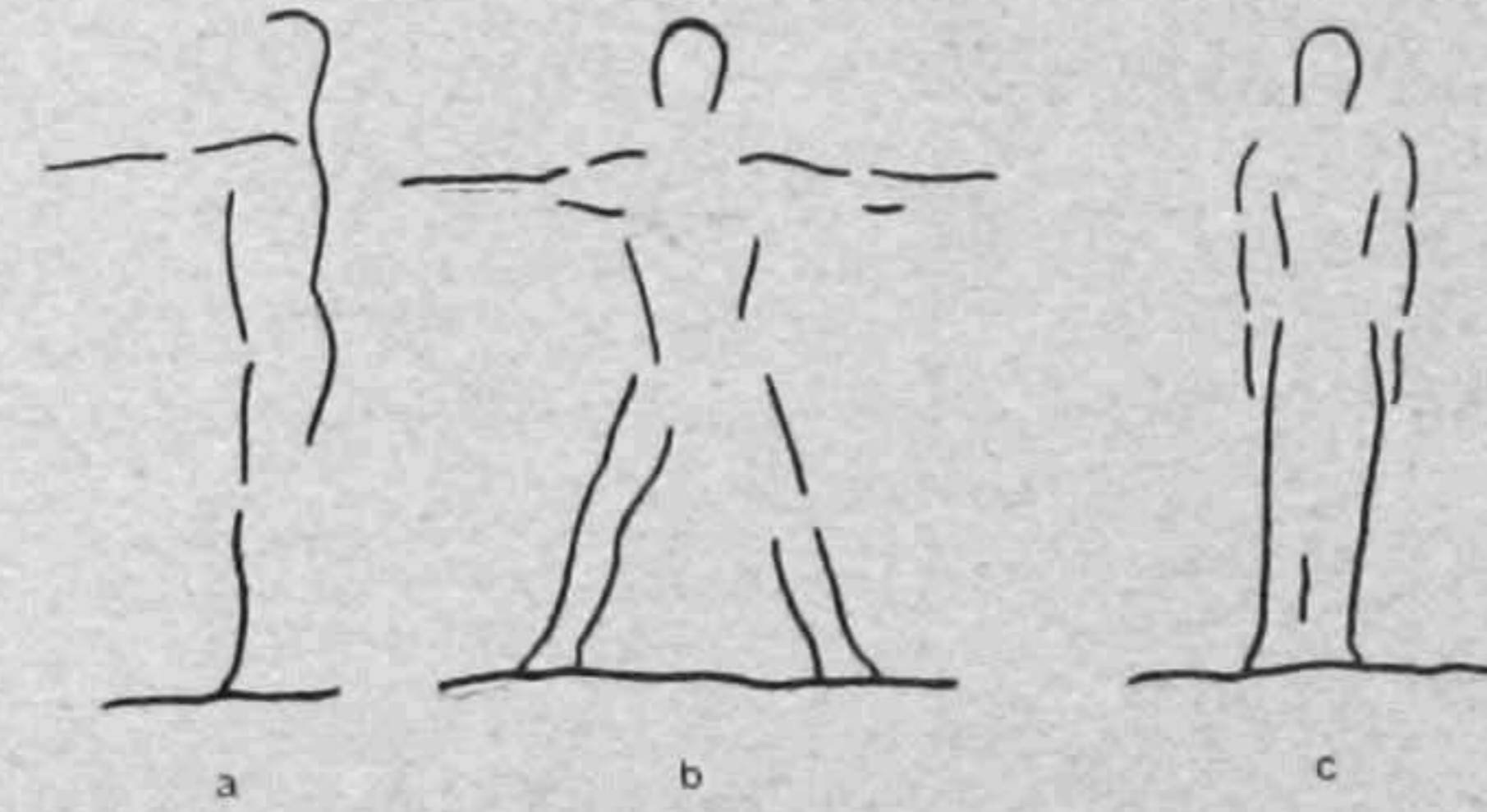
9) «Bir» de kollar öne kalkarken bacaklar açılmadan yerinde sıçranılacak.

«İki» de kolları yana açarken bacaklar da yana açılacak.

«Üç» de sıçrayarak çarparak hazır olunacak.

«Dört» de sıçrayarak sola dönülecek ve harekete devam edilecek.

(Böylece hareket her cephede tekrar edilecektir.)



10) Kolları yana kaldır;

Sol dizi büküp göğdeyi öne uzatırken elleri yere koy ve sağ bacağı arkaya uzat; 1;

Doğrul; 2;

Sağ dizi büküp sol bacağı arkaya uzat ve elleri yere koy; 3

Doğrul; 4; (Üç defa)

10) Ayakta kollar yana kalktıktan sonra «bir» kumandasında sol dizi büküp göğdeyi öne uzatırken eller yere konacak ve sağ bacak gergin olarak yerden kalkacak ve arkaya uzanacaktır. «İki» kumandasile kollar yanda doğrulunacaktır.

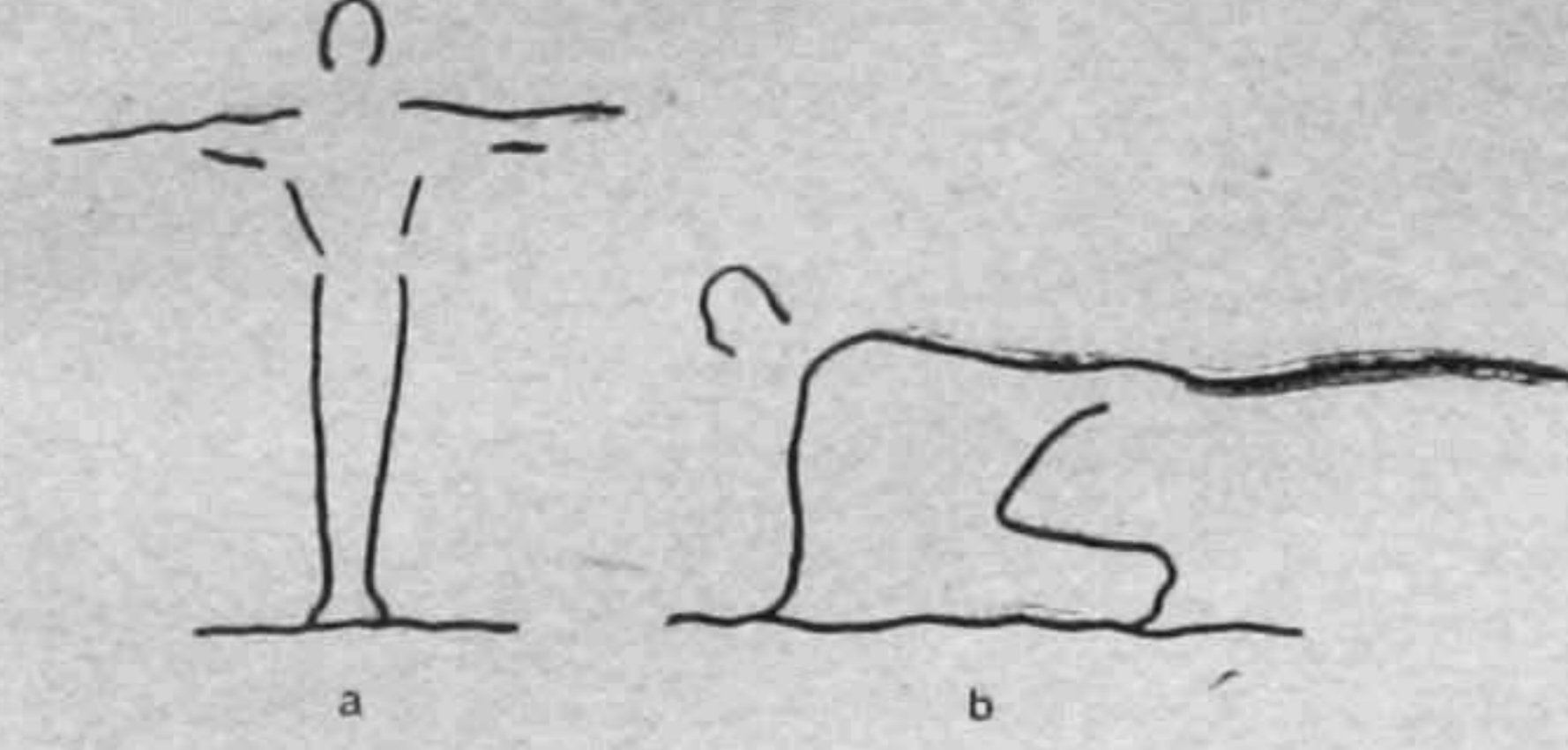
«Üç» kumandasile bu defa hareket sağ ayak üstünde yapılacak ve sol bacak geriye uzatılacaktır.

«Dört» kumandasile kollar yanda doğrulunacaktır.

Hareket iki defa tekrar edildikten sonra çarparak hazır olunacak.

## Hareketler

## İzahı



11) Elleri kalçaya götürürken sıçrayarak bacakları yana aç; Sol dizi dışarı bükülen sol kolu yarım yukarı kaldır, başı sola döndür;

İki sayı ile vaziyet değiştir! 1-2... (Üç defa)

Kolları yana kaldırırken dizleri geri!

Sıçrayarak çarparak hazırol!

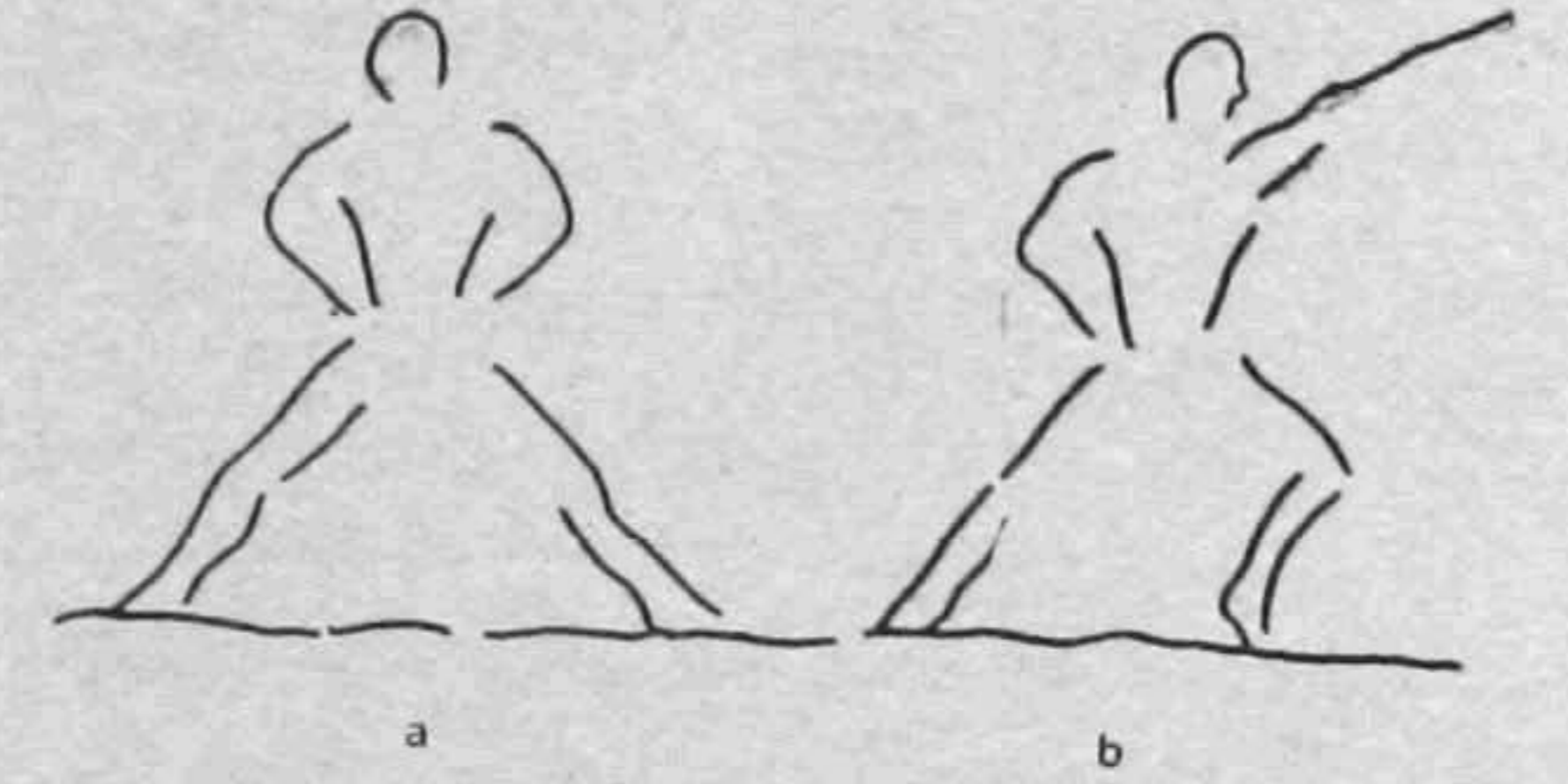
11) Elleri kalçaya koyup bacakları omuz genişliğinden daha fazla açtıktan sonra:

Kumanda ile sol diz dışarı bükülürken sağ ayak yerinden kılmıdamıyacak ve bacak gergin olacaktır.

Sol kol avuç aşağıya gelmek üzere yarım yukarı kaldırılacak ve yüz avuçlara bakacak ve diğer el kalçada bulunacaktır.

«İki» sayı ile vaziyet değiştirilirken hareket gayet yumuşak ve yavaş yapılacaktır.

Hareketi üç defa tekrar ettikten sonra kumanda ile her iki kol yana kalkarken bacaklar gerilecek ve hazır olunacaktır.



12) Elleri başa koyarken sıçrayarak bacakları yana aç!

Birler sağ, ikiler sol dizi dışarı bükülürken birler sol, ikiler sağ kolu yana uzat!

İki sayı ile birler göğdeyi sola, ikiler sağa bük! 1-2...

Vaziyet değiştir!

İki sayı ile göğdeyi sağa, sola bük! 1-2...

Elleri başa koyarken dizleri geri!

Sıçrayarak çarparak hazırol!

12) Eller başta bacaklar omuz genişliğinden daha açık olmak üzere esas vaziyet alındıktan sonra:

Birler sağ dizi dışarı bükülecek ve sol kolu yana kaldırılacaktır. Başlarını da kalkan kol tarafına çevirecekler.

İkiler, bunun aksini yapacaklar. İki sayı ile göğdeyi sola, sağa kumandasile «1» de, herkes göğdesini gergin olan bacağı tarafına bükülecek «2» de doğrulacaktır.

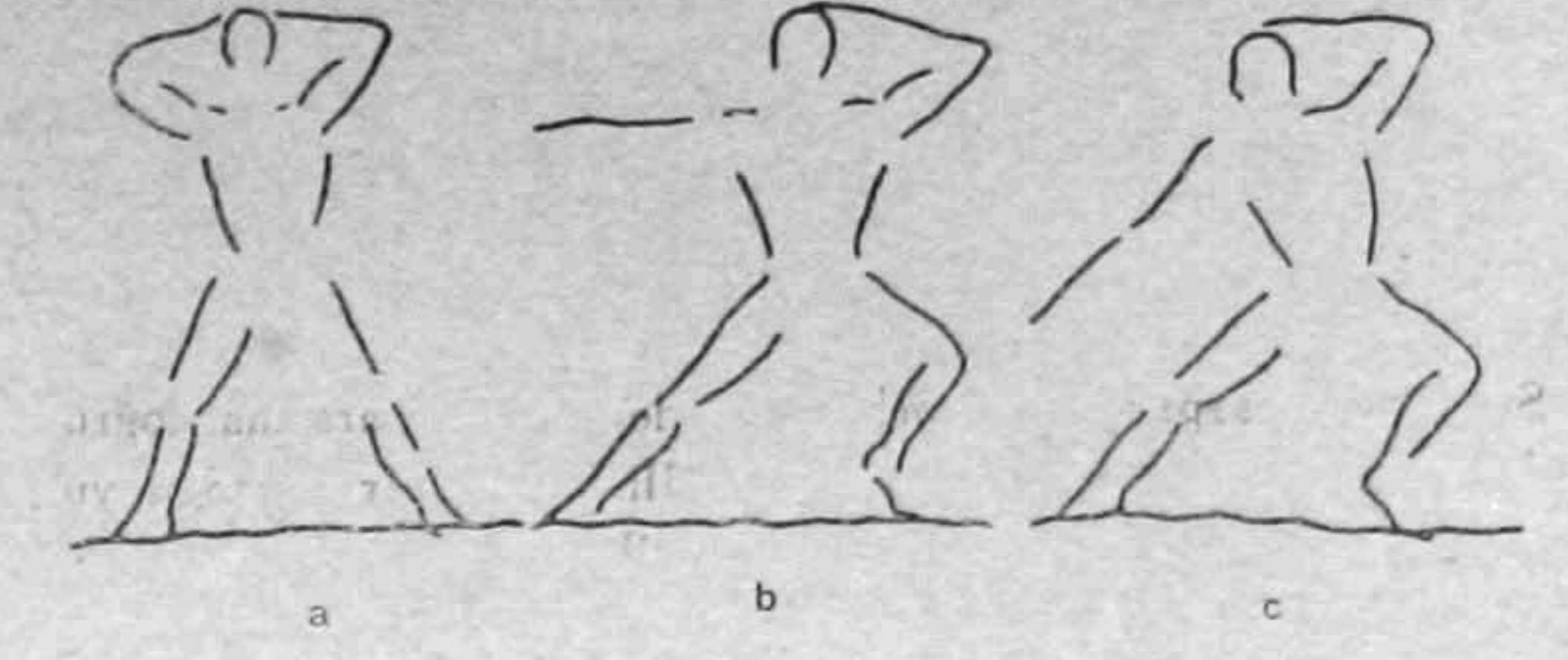
(Hareketi yaparken kolun omuz hizasından aşağı düşmemesi lazımdır.)

«Vaziyet değiştir» kumandasile:

Ellerin bacakların ve başın vaziyeti değişecektir.

## Hareketler

## İzahı



13) Dört ayak vaziyeti al! Elleri kalçaya koyarken iki diz yere koy!

Birler sağ eli yere koyarken göğdeyi sağa, ikiler sol eli yere koyarken göğdeyi sola düşür; ve bir bacağı yana kaldır! 1-2... (Üç defa)

İki sayı ile mukabil tarafa! 1-2...

İki sayı ile hareketi tekrar et! 1-2...

Dört ayak vaziyeti al! ayağa kalk!

13) Dört ayak vaziyeti alınır.

Elleri kalçaya götürürken iki diz yere konur. (Dizler yerde iken ayaklar üzerinde oturulmayacak; vücut dik olacaktır.)

«Sola, sağa düş» kumandasile birler gergin olan sol bacaklarını yana kaldırırken vücutlarını sağ tarafa düşürüp sağ ellerini gergin olarak yan tarafa yere koyacaklardır.

(İkiler aksini yapacaklar.)

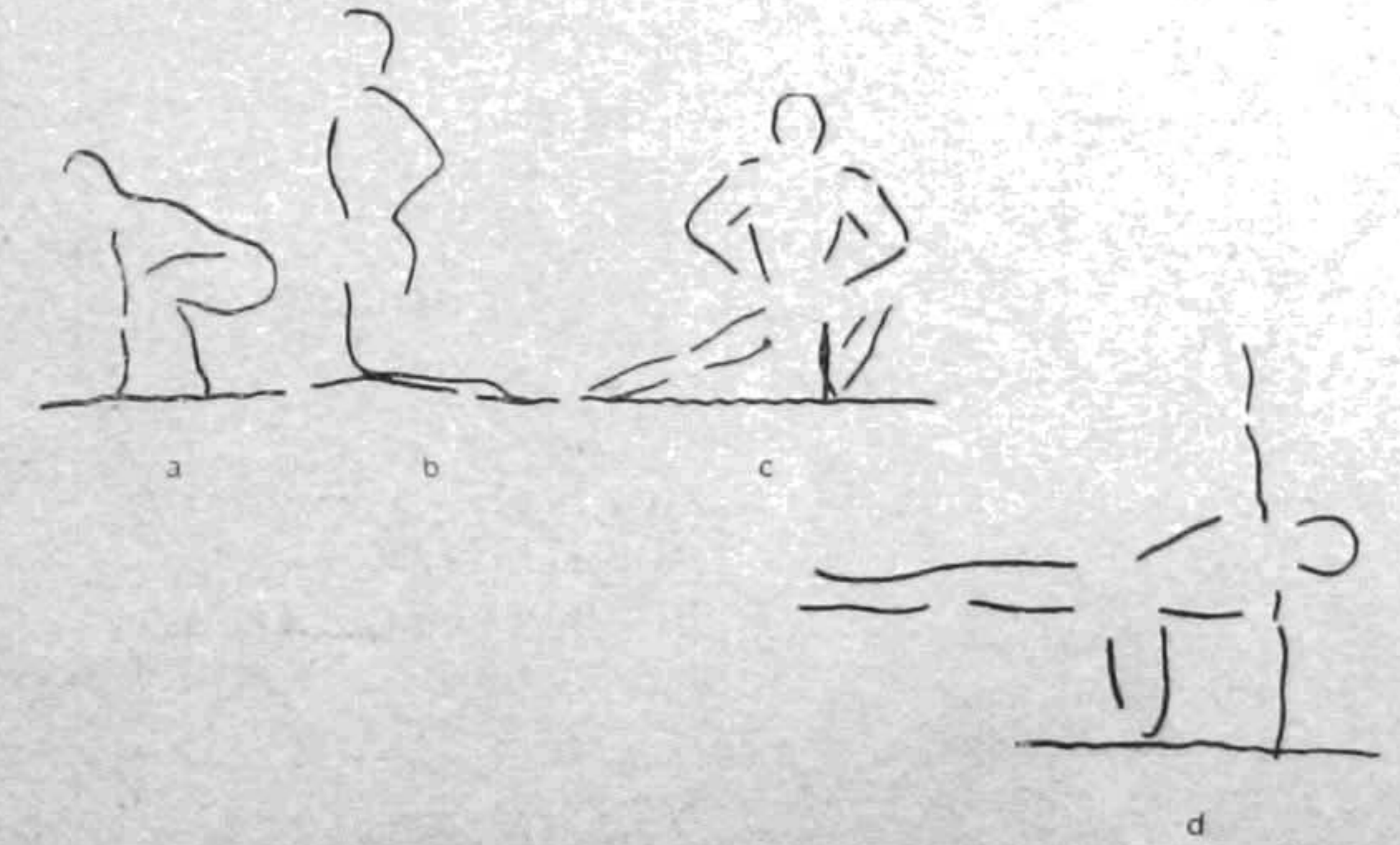
«1-2» kumandasile hareket üç defa tekrar edilecek.

«İki sayı ile vaziyet değiştir» kumandasile:

«Bir» de gergin olan bacak diz üstü vaziyeti alacak; «iki» de diğer bacak yan tarafa gergin olarak uzatılacaktır.

Bu vaziyette hareket iki sayı ile tekrar edilecektir.

(Vücut sağa veya sola düştüğü zaman yüz de yan tarafa, kalkan ayağın ucuna bakacaktır.)



14) Dört ayak vaziyeti al!

Elleri baş üstünde çırparken sıçrayarak ayağa kalk ve bacakları yana aç; 1;

14) Dört ayak vaziyeti alındıktan sonra bir» kumandasında kolları yandan yukarı kaldırıp elleri yukarıdan çırparken sıçrayarak

Hareketler İzahı

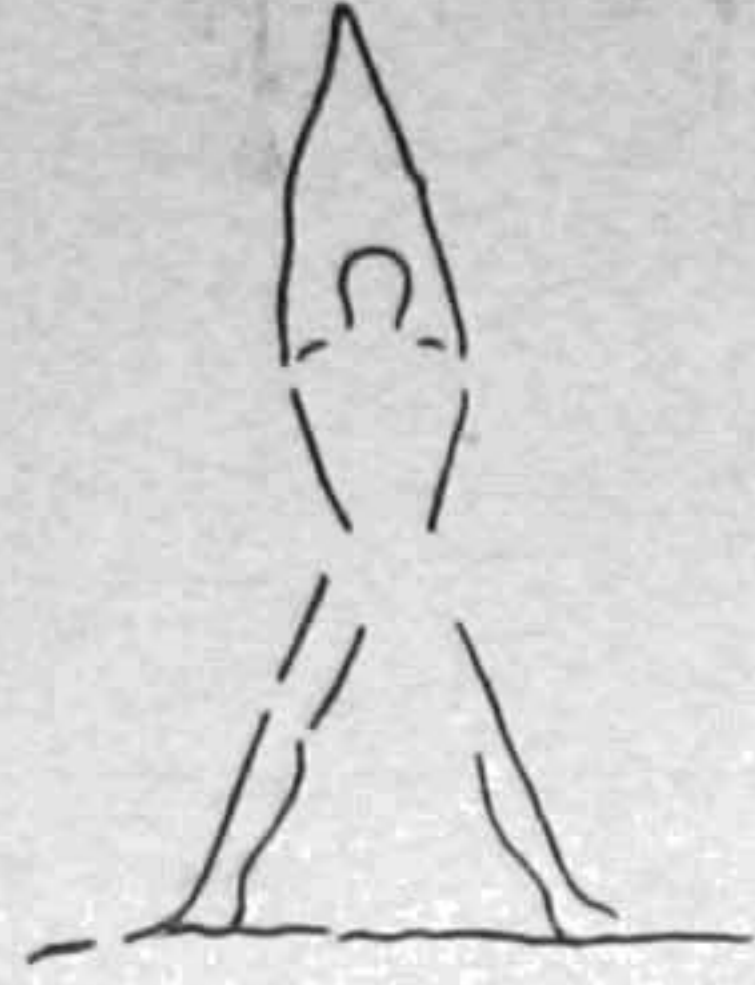
Sıçrayarak dört ayak vaziyeti al: 2. (üç defa)

Sıçrayarak çarparak hazırol!

ayağa kalkılacak ve bacaklar yana açılacak.

«İki» kumandasile kolları yandan indirirken sıçrayarak dört ayak vaziyeti alınacak.

Hareket üç defa tekrar edildikten sonra talebe ayakta iken «sıçrayarak çarparak hazırol!» Kumandası verilecektir.



15) Kollar önden yukarı kaldırılırken topuk kaldır: 1;

Kolları yana açarken bacakları tam bük: 2;

Doğrulurken kolları çarparak indir: 3.

(Üç sayı ile) 1-2-3...

15) Bu hareketin izahı kumandanın verdiği tarzdadır.

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 82  
1737

582.

ÖZET:

Yeni bastırılan Türkiye divar hartası h.

Maarif Vekilliği tarafından okullarımızda anavatan coğrafyası tedrisatı için hazırlanarak Maarif Matbaasında bastırılan 1: 800 000 mikyaslı Türkiye divar hartası bezsiz olarak üç lira, bezli ve kornişli olarak sekiz lira bedel mukabilinde satışa çıkarılmıştır.

Toptan veya perakende olarak temin etmek isteyen Maarif Müdürlükleri ile okul idareleri ve öğretmenlerin, bezli ve kornişliler için İstanbul'da Ankara Caddesinde İkdam Hanında Devlet Kitapları Mütedavil Sermayesi Müdürlüğüne, bezsiz olanlar için de adı geçen Müdürlüğe bağlı ve yerleri aşağıda yazılı yayın evlerine müracaat etmelerini rica ederim.

Yayınevleri: Ankara, İstanbul, Diyarbakır, Erzurum, Sivas, İzmir, Adana, Afyon, Samsun, Trabzon, Antakya.

F. U.

Maarif Vekili  
Hasan-Âli Yücel

SEFERBERLİK MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 8022/3/222

583.

ÖZET:

Askerlik dersleri öğretmenlerinin tayinlerine dair.

Okullarımızda askerliğe hazırlık derslerini okutan subay öğretmenlerin vazifelerinin okutacakları ders miktarı tasdikli Vekillikçe gerekli görülmüştür.

Bunun için, okul idarelerinin açık olan askerlik dersi öğretmenliğine yeni bir subayın seçilmesi için bölgeleri kor komutanlıklarına yapacakları müracaatlarda istenen subay öğretmenin okulun orta veya lise kısımlarında ve haftada üç saat ders göstereceklerinin tasrihile teklifte bulunmalarını dilerim.

M. B.

Maarif Vekili  
Hasan-Âli Yücel

Bu dergideki temimler tarafımızdan okutulmuştur.

1	ayrılacak	2	M. Aral	3	M. Aral	4	M. Aral	5	M. Aral
6	Haata	7	M. Aral	8	M. Aral	9	M. Aral	10	M. Aral
11	ayrılacak	12	M. Aral	13	M. Aral	14	M. Aral	15	M. Aral
16	M. Aral	17	M. Aral	18	M. Aral	19	M. Aral	20	M. Aral
21	Z. Aral	22	M. Aral	23	M. Aral	24	M. Aral	25	M. Aral
26	M. Aral	27	M. Aral	28	M. Aral	29	M. Aral	30	M. Aral
31	M. Aral	32	M. Aral	33	M. Aral	34	M. Aral	35	M. Aral
36	M. Aral	37	M. Aral	38	M. Aral	39	M. Aral	40	M. Aral

Devlet Matbaası

# T. C. MAARİF VEKİLLİĞİ TEBLİĞLER DERGİSİ

Her hafta Pazartesi günleri neşrolunur.

Nesriyat Müdürlüğünce çıkarılır. Tek tek satılmaz. Alâkadar makam ve müesseselere dağıtılır. 50 nüshadan ibaret bir yıllığı kırk kuruş mukabilinde abonelerine gönderilir.	24 Şubat 1941 <b>PAZARTESİ</b>	Cilt : 3 Sayı : 109
--	-----------------------------------	------------------------

## TAYİNLER:

Merkezde

İzmir Maarif Müdürü Halit Ziya Kalkanlı ile Nesriyat Müdürü Faik Reşit Unat'ın münhal bulunan Talim ve Terbiye Heyeti Azalıklarına tayinleri Yüksek tasdike iktiran etmiştir.

Ankara Atatürk Lisesi Riyaziye Öğretmeni ve Müdür Muavini Faik Sayron münhal bulunan Orta Tedrisat Umum Müdürlüğü Şube Müdürlüğüne naklen tayin edilmiştir.

## TALIMATNAMESLER:

Talim ve Terbiye Heyeti Kararı

ÖZET:

Karar sayısı: 19

Karar tarihi: 12/II/1941

«Disiplin Talimatnamesi» nin 9 uncu maddesinin tadili h.

Okullardaki disiplin kurulları tarafından verilen ve mahiyetleri itibarile Vekillikçe tasdik icap eden kararlardan mâni sebeplere binaen tasdik olunmayanlar üzerinde disiplin kurulları ısrar ederlerse keyfiyetin Vekillik Müdürler Encümenince müzakeresi ve kat'i karara bağlanması uygun görülerek «Disiplin Talimatnamesi» nde 9 uncu maddeyi aşağıki şekilde tadil hususunun Vekillik Makamına arzı kararlaştırıldı.

Madde 9 — (Eski şekil) Tasdikname ile uzaklaştırma; ilişik kesilmesi ve kovma cezaları Vekillikçe tasdik ile kat'i şeklini alır; bununla beraber mühim vak'alarda Müdür disiplin kurulu kararını bir taraftan Vekillikçe arz ederken diğer taraftan kararın tasdikına kadar suçlu talebenin okula devamını menetmek mesuliyetini üzerine alabilir.

Madde 9 — (Yeni şekil) Tasdikname ile uzaklaştırma; ilişik kesilmesi ve kovma cezaları Vekillikçe tasdik ile kat'i şeklini alır; bununla beraber mühim vak'alarda Müdür disiplin kurulu kararını bir taraftan Vekillikçe arz ederken diğer taraftan kararın tasdikına kadar suçlu talebenin okula devamını menetmek mesuliyetini üzerine alabilir.

Vekillikçe tasdik edilmiyen cezalar üzerinde disiplin kurulu ısrarda bulunursa mesele Vekillik Müdürler Encümeni tarafından kat'i karara bağlanarak Makamın tensibine arz olunur.

TD: 24.2.41-109

Okul Tabelaları Hakkında Talimatname [\*]

Yeni harflerle yazdırılacak okul tabelalarının aşağıdaki şartlara uygun olması lazımdır:

1 — Tabelalar okulların derecesine ve binalarının mimarî kıymet ve ehemmiyetine göre atideki maddelerden imal edilecektir.

A. — Saç levha siyah zemin üzerine altın sarısı boya ile.

B. — Tahta levha üzerine yine aynı renkte boya ile.

C. — Kristal üzerine yaldızla.

Ç. — Cilâh ceviz veya kok meşe üzerine oyma suretile ve yaldızla.

D. — Mermer veya piring veyahut tunç üzerine oyma suretile ve siyah renkle.

Alelade kirahk evlerde bulunan okullar ile küçük ilkokullar için A. ve B. maddesindeki levhalar muvafıktır.

C. ve Ç. daha büyük müesseselerde istimal edilmelidir. D. ise yalnız abidevi binalarda bulunan müesseseler için uygun düşer.

2 — Tabelaların kapının tercihan sağ tarafına munasip bir mahalle konulması lazımdır. Tabeladan maksat binanın hüviyetinin kolayca görünmesidir. Binaenaleyh levhanın da bu maksadı en iyi temin edecek yerde ve vaziyette bulunması lazımdır.

3 — Tabelaların pek küçük ve pek büyük olmamasına dikkat edilecektir. Bunlar kapıların ve tabelanın asılacağı mahallin vaziyet ve cesameti ile mütenasip olmalıdır. Ancak umumî bir kaide olmak üzere tabelaların tul itibarile 100 ve arz itibarile 50 santimden büyük olmaması lazımdır denilebilir.

[\*] 1928 yılında tedvin ve tebliğ edilmiş olan bu talimatnamenin tekrar neşrine lüzum hasıl olmuş ve bazı tabirler değiştirilmek suretile basılmıştır.