

Konservatuvara alınacak talebelerden, girmek istedikleri şubeler için aranacak hususi şartlar şunlardır:

A) Kompozisyon şubesi:

Tahsil müddeti 9 senedir.

- 14—25 yaşında olmak,
- Ota okul mezunu olmak
- Her hangi bir müzik aletini, tercihan piyanoyu kâfi derecede çalmak,
- Kompozisyona istidatlı olmak

B) Orkestra İdaresi Şubesi:

Tahsil müddeti 9 senedir

- 18—25 yaşında olmak,
- Konservatuvar kompozisyon şubesinin, kompozisyon devresi birinci kısmından mezun olmak veya bu derecedeki bilgisini imtihanla ispat etmek,
- Piyanoda kâfi derecede teknik ve deşifre seviyesi elde etmiş olmak,

Aşağıda yazılı enstrüman kısımlarında şu müşterek şartlar aranır.

- İlk okulu bitirmiş olmak,
- Kulağı musikiye yatkın olmak,
- Çalacağı sazın icabettirdiği uzvi hususiyetlere malik olmak.

C) Piyano, Org, ve Harp Şubesi:

Tahsil müddeti 7—9 senedir. Yaş haddi 9—14 tür.

- Yaylı Sazlar Şubesi:
Keman, viyalo kolları:
Tahsil müddeti 9 senedir. Yaş haddi 9—14 tür.
Viyolonsel kolu:
Tahsil müddeti 9 senedir. Yaş haddi 12—16 dir.
Kontrobass kolu:
Tahsil müddeti 7 senedir. Yaş haddi 15—18 dir.

E) Nefesli ve Vurma Sazlar Şubesi:

Tahsil müddeti 7 senedir. Yaş haddi 12—18 dir. (Parasız yatılı kız talebe alınmaz.)

Bu şubeye Millî Müdafaa Vekâleti hesabına, bandolar için de talebe alınacağından, mezkûr Vekâlet hesabına okumak isteyenlerin, bu ciheti dilekçeyle rinde açıkça yazmaları gerekir.

F) Şan Şubesi:

Tahsil müddeti 7 senedir.

- Kızlar için yaş haddi 16—20, erkekler için 17—21 dir.
- Orta okul mezunu olmak
- Güzel sesli olmak, (hususî şartların hepsi ihzari sınıflara göredir. Yaş kayıtları, ileri sınıflar için, ihzari sınıftaki hadler esas tutularak hesaplanır. Ancak Konservatuvar İdaresi yaşları müsait olmamakla beraber kabul imtihanında müstesna bir kabiliyet gösterdikleri imtihan komisyonunun raporuyla tesbit edilen ve Müşavir Heyetçe de uygun görülen namzetlerin Konservatuvara alınması için Vekillîğe teklifte bulunabilir.)

G) Opera Şubesi:

Tahsil müddeti 7 senedir. (Kayıt ve kabul şartları şan şubesinin aynıdır)

- 16—21 yaşında olmak, (Hususî şartların hepsi ihzari sınıflara göredir. Yaş kayıtları, ileri sınıflar için, ihzari sınıftaki hadler esas tutularak hesaplanır. Ancak Konservatuvar İdaresi, yaşları müsait olmamakla beraber kabul imtihanında müstesna bir kabiliyet gösterdikleri imtihan komisyonunun raporuyla tesbit edilen ve Müşavir Heyetçe de uygun görülen namzetlerin Konservatuvara alınması için Vekillîğe teklifte bulunabilir.)

ç) Kulağı musikiye yatkın olmak,

- Konuşma, işitme, görme uzuvlarında ve vücut teşekkülünde hiçbir ârıza olmamak.

H) Tiyatro Şubesi:

Tahsil müddeti 5 senedir.

- 16—21 yaşında olmak, (Hususî şartların hepsi ihzari sınıflara göredir. Yaş kayıtları, ileri sınıflar için, ihzari sınıftaki hadler esas tutularak hesaplanır. Ancak Konservatuvar İdaresi, yaşları müsait olmamakla beraber kabul imtihanında müstesna bir kabiliyet gösterdikleri imtihan komisyonunun raporuyla tesbit edilen ve Müşavir Heyetçe de uygun görülen namzetlerin Konservatuvara alınması için Vekillîğe teklifte bulunabilir.)

yetçe de uygun görülen namzetlerin Konservatuvara alınması için Vekillîğe teklifte bulunabilir.)

- Orta okul mezunu olmak
- Konuşma, işitme, görme uzuvlarında ve vücut teşekkülünde hiçbir ârıza olmamak
- İmtihan aşağıdaki maddelerde gösterildiği şekilde yapılacaktır.

1 — Namzet; telif, tercüme veya adapte piyeslerden hazırlıyacağı bir sahneyi, imtihan komisyonu huzurunda temsil edecektir.

2 — Komisyonun teklif edeceği bir sahneyi, kısa bir hazırlıktan sonra oynuyacaktır.

3 — Komisyon tarafından verilecek mensur veya manzum bir parçayı okuyacaktır.

İLÂNLAR :

1942-1943 yıllarında Aydın vilayetinde çalışmış olup maaş farkı alacağı olan ilk okul öğretmenlerine

1942—1943 mali yıllarında Aydın vilayetinde çalışan ve halen başka vilayetlerde vazife gören öğretmenlerin maaş farkı alacaklarından bir kısmı 1944 mali yılı bütçesine konular tahsisatla ödenecektir. Alacaklıların noterden musaddak vekâletname ile muvafak tayin ederek istihkaklarını aldıklarını lüzumu ilân olunur.

Alacaklı öğretmenlerin ad ve soyadları:

Remziye Saran
Mediha Levent
Sıdıka Altıntaş
Ali Fuat Özen
Raşit Işık
Kadriye Tuna
Hüsni ve Şahinde Krakurum
Fetiye Akmansoy
Siyavuş Odabaşı

ANKARA — MAARİF MATBAASI

T. C.

MAARİF VEKİLLİĞİ

TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR.
ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MAARİF VEKİLLİĞİ NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

CİLT: 7

21 AGUSTOS 1944

SAYI: 290

TAMİMLER :

KIZ TEKNİK ÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜ 10/VIII/1944

Sayı: 18310

1276

ÖZET:

Maltız ve pasta fırınlarının kullanış h.

Kız enstitüleriyle akşam kız sanat okullarının yemek pişirme atelyeleri için kok ve odun kömüründen istifade edilebilecek şekilde yaptırılmış olan malın ve pasta fırınları aşağıda izah edildiği gibi kullanılacaktır:

1 — Bu maltızlar, yollarda döküleceği düşünülerek sıvasız gönderilmiştir. Bunlar teslim alındıktan sonra okullarca sıvatılacaktır.

2 — Maltızlar, sıvanmadan önce, ısıkaralar ve lama köprüler, resimde görüldüğü şekilde karşılıklı olarak yerlerine yerleştirilmeli ve bundan sonra, sıvaya elverişli olan killi toprağa % 10—15 nispetinde alçı karıştırılmak suretiyle elde edilecek çamurla her maltızın iç çerçevesinin bükülmüş kenarlarının kalınlığı kadar sıvanmalıdır.

3 — Maltız üzerinde tencere ile yemek pişirmek istenildiği vakit, (şekil — 1) de görüleceği gibi, lama

köprüler kullanılmayıp, sadece halkalar çevrilecek ve tencere bu halkalar üzerine oturulacaktır.

4 — Maltızda pasta fırını ile çalışmak istenildiği zaman, (şekil — 2) de görüldüğü gibi, lama köprüler üst tarafa gelmek üzere çevrilip hazırlandıktan sonra fırın bunun üzerine konulacaktır.

5 — Fırın kullanılırken, maltızın ateşi çok harlı olduğu takdirde fırının birinci gözündeki sac tepsiye yeter miktarda su konulmalıdır.

Bu esaslara göre hareket edilmesini rica ederim.

Maarif Vekili a.

N. K.

R. Uzel

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR.

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA — MAARİF MATBAASI

