





ci ayrı ayrı hesab ederek Bakanlığa bildirilecektir.

6 — Yatılılık ve bursluluk haklarını kaybedenlerin kefilleri hakkında bir taraftan kanuni kovuşturma yapılırken, belgeli duruma düşmüş olanlar okullara serbest gündüzlü olarak devam edebilecekleri gibi, öğrenim durumlarını bildirir diploma, tasdikname ve belgelerini isteyenlere 290 sayılı Tebliğler Dergisinde 1277 sıra numarasıyla yayımlanan tamimde de açıklandığı gibi, diploma, tasdikname ve belgelerinin verilmesinde veya başka okula girmek iste-

ğinde bulunların dosyalarının gönderilmesinde bir sakınca görülmemektedir.

7 — Halen okullarda geçen yıllardan borçları tecil edilmiş durumda bulunanlar, öğrenci durumunu takip dosyaları içinde bulunan B 19 ve C 10 cetvelleri ile A cetvellerinin 10 numaralı hanelerinde gösterileceklerdir.

Bundan sonra bu gibi öğrencilerden yenden yüklenme kâğıdı alınmamasını ve haklarında 5. madde gereğince işlem yapılmasını rica ederim.

F. U.

Millî Eğitim Bakanı  
Reşat Şemsettin Sire

### İLÂNLAR:

#### 1940 YILINDA SAMSUN İLİNDEN İNTIBAKTAN ALACAKLARI BULUNAN ÖĞRETMENLERE

1940 yılında Samsun ilinde çalışmış olup bir yıldan intibakta alacaklı bulunan aşağıda adı ve görevleri yazılı öğretmenlerin istihkaklarının ödeneceği Samsun Millî Eğitim Müdürlüğü'nün 13/XI/1946 tarih ve 3592 sayılı yazısıyla bildirilmiştir.

Alacaklı öğretmenlerin noterden tasdikli birer vekâletname ile mutemet tayin ederek Samsun Millî Eğitim Müdürlüğüne müracaatları lüzumu ilân olunur.

#### Terfiden do'ayı intibaktan mütevellit alacaklı öğretmenlerin listesidir.

Öğretmenin adı soyadı	Terfi ettiği zamanki görevi	Öğretmenin adı soyadı	Terfi ettiği zamanki görevi
Tahsin Delibaş	Bafra Çağşur Okulu Öğretmeni	Refika Şen	Kavak Kerkez Okulu Öğretmeni
Nuh Mehmet Önder	Bafra Gazibeyli Okulu Öğretmeni	Kemal Torosdağlı	Kavak Mahmutlu Okulu Öğretmeni
Rıza Özbek	V. Köprü Narlı Okulu Öğretmeni	Tufan Tuncay	Bafra Merkez Okulu Öğretmeni
Şakir Gültekin	V Köprü Gezici Başöğretmeni	Nazım Esin	Çarşamba Merkez Okulu Öğretmeni
Ibrahim Yamaner	Alaçam Taşkelik Okulu Öğretmeni	Nurettin Özcan	Çarşamba Saraçlı Okulu Öğretmeni
Tevfik Yıldırım	Çarşamba Boyacalı Okulu Öğretmeni	Temel Kılınçoğlu	Terme Merkez Okulu Öğretmeni
Hidayet Türkel	Merkez Balaç Köyü Öğretmeni	Avni Ataman	Alaçam Merkez Okulu Öğretmeni
Nizamettin Duru	Merkez Hacı İsmail Okulu Öğretmeni	Aliye Akal	V. Köprü Merkez Okulu Öğretmeni
Hilmi Öktemgil	Kavak Ömerli Okulu Öğretmeni	Hüseyin Hüsnü Tümer	Havza Hurdaz Okulu Öğretmeni
Hüseyin Gönüllü	Alaçam Yenice Okulu Öğretmeni	Harice Anar	Lâdik Merkez Okulu Öğretmeni
Sırrı Çelen	Terme Taşpınar Okulu Öğretmeni	Murat Çakır	Lâdik Kuyucak Okulu Öğretmeni
Mehmet Eroğuz	Terme Emiryusuf Okulu Öğretmeni	Halid Erol	Lâdik Karaaptal Okulu Öğretmeni
Mustafa Taştan	Terme Şihli Okulu Öğretmeni	Nazif Turhan	V. Köprü İncesu Okulu Öğretmeni
Dursun Oflaz	Çarşamba Demirci Okulu Öğretmeni	Mustafa Saffet Aytakin	V. Köprü Yağınözü Okulu Öğretmeni
Şadiye Günacar	Merkez İstiklâl Okulu Öğretmeni	Mustafa Yazıcı	V. Köprü Boğa Okulu Öğretmeni
Nahide Balkuvar	Merkez Cumhuriyet Okulu Öğretmeni	Bahri Çetiner	V. Köprü Geriz Okulu Öğretmeni
Yusuf Gönül	Merkez Akalan Okulu Öğretmeni		

#### BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMIMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTAYA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILAN İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

# T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 9

23 ARALIK 1946

SAYI: 413

### GENELGELER:

TALİM VE TERBİYE  
DAİRESİ  
Sayı: 2-1268/19

1769

1939—1945 öğretim yılları Devlet Olgunluk ve Devlet orta okul imtihanı soruları 27/X/1943 tarihli ve 256 sayılı Tebliğler Dergisinde 1149, 1/X/1945 tarihli ve 348 sayılı Tebliğler Dergisinde 1492 sıra numaralarıyla yayımlanmış idi. 1945—46 öğretim yılı haziran ve eylül dönemleri için tertiplenen sorular da Derginin bu sayısında yayımlanmıştır.

F. U.

1/X/1949

ÖZET:

1945—46 öğretim yılı haziran ve eylül dönemleri için tertiplenen imtihan soruları h.

Millî Eğitim Bakanı

B. Kadırgan

#### DEVLET OLGUNLUK İMTİHANI

Fen ve Edebiyat Kolları

Türkçe Kompozisyon Konusu

Haziran 1946 dönemi

Liseyi bitirirken bir meslek seçtiniz mi? Seçmedinizse niçin seçmediğinizi, seçtinizse kararınıza anklık (istidat), aile durumu, ekonomik durum şartlarından hangisinin veya hangilerinin müessir olduğunu açıkça anlatınız.

1946-Eylül dönemi

Demokrasiyi nasıl anlıyorsunuz ve niçin forsunuz?

#### EDEBİYAT KOLU

Edebiyat Soruları

Haziran 1946 dönemi

(Aşağıdaki parça, yazı işaretleriyle birlikte, ağır ağır söylenecek öğrenciye yazdırıldıktan sonra bir kere de bütün sorularla beraber tekrarlanacaktır. Ayrıca, bütün imtihan kâğıtlarının düzgün bir imlâ ve ifade ile yazılması da öğrencilere hatırlatılacaktır.)

«... Romanımızın zeminini Anadolu köylerimizden intihapta bir mütalâam vardır ki bu da köylülük, çiftçilik âlemlerinin yabancı siyâneniz size o âlemler hakkında bir fikir vermesidir; vukuatına zemin-i cereyan olan yerlerde ahalinin suret-i maişet ve meşguliyeti hakkında kâfi derecede malûmat bulacaksınız; lisanslarına da aşına olacaksınız.

Vukuata kendi hissiyat ve mütalâatını hiçbir veçhile katmamak hakiki romancının vezaif-i esasiyesinden olmakla hikâye hep o suretle yürütülmüştür; bulacağınız hükümler ve mütalâalar hep eşhas-ı vakarın kendi mallarıdır; benimle hiçbir irtibatları yoktur. Eşhas-ı vakarı kendi fikirlerince, kendi lisanslarına söyletmek kavaid-i mevzuadan olduğu cihetle ben de mükâlematı o suret-i tabiiyesinde zapt ve kaydedelim; bu suretle lisansımıza, edebiyatımıza bir hizmet-i naçizde bulundum sanıyorum...»

Mükâlemat = Konuşmalar; Kavaid-i mevzuat = Konmuş kaideler.

Soru 1 — a) Bu parça hangi romancımızın olabilir? Dilinde ve anlatımında eskimiş olan kısımları gösteriniz ve yenileştiriniz.

b) Yazarın romanı hakkında bu parçadan edindiğiniz fikri nedir?

c) «Bulacağınız hükümler ve mütalâalar hep eşhas-ı vakarın kendi mallarıdır» cümlesi ni açıklayınız.

d) Romancının kendi duygu ve düşüncelerini eserine katmaması ne dereceye kadar mümkündür ve hangi bakımdan gerektirir?

e) Bu parçada anlatılan roman çeşidine yaklaşan birkaç roman ismi yazınız.

Soru 2 — Köylerin hayatını anlatan eserler biliyor musunuz? Bu çeşit eserler edebiyatımızda gittikçe çoğalacak mı, azalacak mı? Niçin?

Soru 3 — Garp klasiklerinden hangi eserleri severek okudunuz? Bunlardan birini seçerek onu ne bakımdan değerli gördüğünüzü yazınız.

Sorulara verecek notlar:

Soru 1 — Beş

Soru 2 — İki

Soru 3 — Üç

1945 eylül dönemi

«Asırlarca memleketin bütün mesuliyetleri gibi sanat mesuliyetini de omuzlarında taşımış olan İstanbul'un Anadolu kasabalarına gönderebildiği hemen tek ses bu beğenmediğimiz tulûat kumpanyaları olmuştur.

Memleket açık kadın çarşafı gibi onları da hem sever, hem çekemezdi.

Tulûatçılar gecelerce toğuz tokluğuna güldürüp eğendilikleri kasabalardan çok kere kovularak çıkarıldı. Hacılar, hocalar onları halkın din bağlarını gevşetmekle, kasabanın ağızbaşı okur yazarları ahlak bozmakla çocuk çoğaltıp ayıp lâkırdılar öğretmekle itham ederlerdi. Ayıp lâkırdılar! Ever, Tulûatçılar yerini getirdi, haklı gülmek için ayıp lâkırdılar söylemekten geri durmazlardı. Fakat doğrusu atarsa bunlar çocuk için, pek öyle bilirdik şeyler değildi. Çocuklar sokakta, gençler kahvede her gün o ayıp lâkırdıların bin kat çığ ve iğrençlerini etraflarındaki kıldan duyuyorlardı.

Ne yapalım, çocuklar nebat değil ki camkârı kiş bahçelerinde saklayalım. Sokakta ne söyleniyorsa zaruri olarak işitecekler.»

Soru 1 — a) Yazarın tulûatçılarla görüşü değer nedir? Onları hangi ithamlara karşı nasıl müdafaa ediyor?