

- 4 — Dalanların nerelere ve hangi esaslar üzerine kurulduğunu bilmek,
5 — Balık ağı tamer edebilmek,
6 — Balıkları temizleyebilmek ve pişirebilmek,
7 — Balıkların gıda bakımından değerini ve kullanılış şekillerini bilmek,
8 — Taze ve bayat balıkları ayırt edebilmek,
9 — Oltayı misinaya bağlamak ve çeşitli balık yemlerinin kullanış şekillerini bilmek,

Madde 52 — Bisikletçi:

Erek:

- a) Bisiklete çok iyi binebilmek,
b) Söküp tamer edebilmek,

Şartlar:

- 1 — Bisikletin bütün parçalarını tanımak. Bisikleti söküp takabilmek, bozulunca eldeki vasıtalarla tamer edebilmek,
2 — Verilen müddet içinde lastikleri tamer edip şişirebilmek,
3 — Taşıtlar için konulan nizam ve kanunları bilip uygulamak,
4 — Boş bisikleti bisiklet üstünde yedekte götürmek, bisikletinde bir şahıs veya bir paket taşımak,
5 — Her yerden bisikletle geçebilmek (Çiğ, uçurum kenarı, nehir geçidi, orman, sürülmüş tarla) bisikleti omuzda 50 metre taşımak,
6 — Yol haritalarını kullanmayı bilmek, yolların vaziyetini, havayı anlamak, meyle göre hızı hesaplamak,
7 — Bisikleti bir oba için bir iki gün sürecek bir gezi hazırlamak (yol, program, duraklar)
8 — Bir günde 80-120 kilometre yapabilmek,
9 — Bisikletçinin bilmesi icabeden işiyen kaidelerini öğrenmiş olmak, malzeme ve yol bozukluğundan doğan tehlikeleri, fazla çalışmanın zararlarını bilmek,
10 — Mümkün olursa bir izciye bisiklete binmeyi öğretmek,

- 11 — Bir bisiklet sahibi olmak,
12 — Bisiklet yarışlarına ait kaideleri bilmek,
Hazırlanma:
Kendi kendine veya bir öğreticinin yardımıyla atelyede çalışarak,



BİSİKLETÇİ

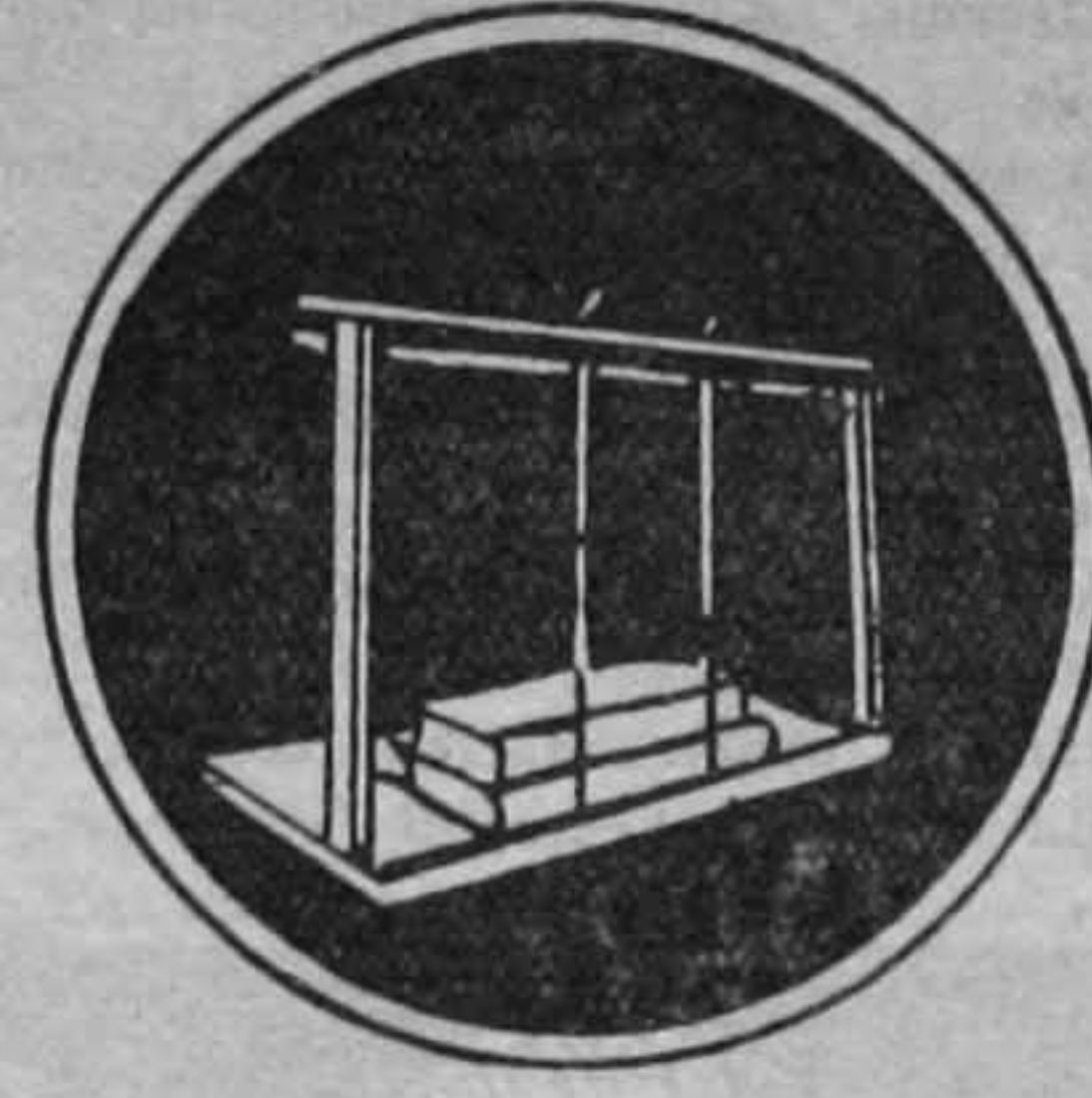
Madde 53 — Ciltçi:

Erek:

İyi cilt ve kapak yapabilmek,

Şartlar:

- 1 — Cilt malzemesini bilmek ve onlara sahip olmak,
2 — Kendi eliyle bir cilt tahtası yapmış olmak,
3 — Oymağın ve obasının kitaplarını ciltlemek,
4 — Kendi kitaplarını ciltlemek,
5 — Üç izci arkadaşına iyi cilt yapmasını ve kapak takmasını öğretmek, mukavva, bez ve deri kap yapmak,
6 — Ciltçilik hakkında pratik ve teorik bir bilgisi olmak,
7 — Harita bezlemek, abajur yapmak,
Hazırlanma:
Evde, okulda ve bir ciltçi yanında çalışarak,



CİLTÇİ

Madde 54 — Dağcı:

Erek:

- a) Emin bir şekilde bir halata tırmanabilmek,
b) Dağda küçük gezileri idare edebilmek,



DAGCI

(Arkası gelecek sayıda)

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA — MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR.
ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİMİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

26 EYLÜL 1949

SAYI: 557

Cilt:12

GENELGELER:

TALİM VE TERBİYE
DAİRESİ
Sayı: 912

2588

VALİLİKLERE

I — Liselerimizin eğitim ve öğretim durumunu inceleyen Dördüncü Millî Eğitim Şûrası lise öğrenim süresinin dört yıla çıkarılmasını tenzihetmiş, Bakanlık da liselerin dört yıla çıkarılması kararına varmıştır.

II — Liselerimizin yeni durumlarına göre hazırlanan haftalık ders dağıtım cetveli aşağıdadır:

Dersler	Sınıf	Sınıf	Sınıf	Sınıf	Fen	Ed
	I	II	III	IV		
Türk Dili ve Edebiyatı (1)	5	4	4	2	6	
Felsefe (2)	—	—	2	3	5	
Tarih	2	2	2	—	2	
Coğrafya	2	2	1	—	—	
Matematik	5	4	4	6	2	
Fizik	—	3	3	3	1	
Kimya	3	3	2	—	—	
Tabiat Bilgisi (3)	3	2	2	2	—	
Yabancı Dil	5	5	5	5	5	
Resim, Sanat Tarihi (4)	1	1	1	2	2	
Müzik	1	1	1	1	1	
Beden Eğitimi	1	1	1	1	1	
Askerlik	1	1	1	1	1	
	29	29	29	26	26	
Yetiştirme kursları ve seminer çalışmaları (5)	3	3	3	6	6	
	32	32	32	32	32	

(1) Son sınıfın Edebiyat kolunda 2 saat Garp Edebiyatı metinleri gösterilecektir.

(2) Üçüncü sınıfta 2 saat Psikoloji'ye, son sınıfın Fen kolunda 2 saat Sosyoloji'ye, 1 saat Mantık'a; Edebiyat kolunda 2 saat Sosyoloji'ye, 2 saat Felsefe'ye ve 1 saat Mantık'a tahsis olunacaktır.

(3) Birinci sınıfta Tabiat Bilgisi dersinin 1 saati Sağlık Bilgisine ayrılacaktır.

(4) Son sınıfın Edebiyat ve Fen kollarında haftada 1 saat Sanat Tarihi'ne verilecek ve bu ders Resim öğretmeni tarafından okutulacaktır.

(5) Yetiştirme kurslarından derslerinde geri kalan öğrencileri hazırlamak, seminer saatlerinden de müstait olanlara ileride seçecekleri meslekler istis-

metinde gelişme imkânları sağlamak üzere faydalanacaktır. Gerek kur, gerek seminer faaliyetleri öğrencilerin ihtiyaç ve alâkalarına göre gruplar teşkil edilerek yürütülecektir.

III — Öğrencilere Resim, Müzik ve Sanat Tarihi dersleri yerine, ikinci bir yabancı dili yahut da, öğretmeni bulunan yerlerde Latince dersini seçme hakkı tanınmıştır.

IV — Günde 45'er dakikalık 6 ders vardır. Bunlardan dördü öğleden evvel, ikisi öğleden sonra yapılır. Öğleden evvel ve öğleden sonraki ders saatlerinin kaçta başlayıp kaçta biteceği, çevrenin özelliklerine, öğrencilerin durumuna ve mevsim şartlarına göre, Okul-Aile Birliğinden bir temsilcinin de mütalâası alınarak okul idarelerine tesbit edilir. Büyük şehirlerde bu husus Millî Eğitim Müdürlüklerinin başkanlığında yapılacak okul müdürleri toplantısında kararlaştırılır.

V — Çarşamba günü öğleden sonra ders yapılmayacaktır. Bu zamandan, öğrencilerin, ihtiyarı olarak, ilgi ve isteklerine göre gruplara ayrılmasına imkân verilerek suretiyle, inceleme gezileri, müzik, resim, spor, izcilik, müsamereler gibi çalışmalar ve öğrenci kollarının türlü faaliyetleri için faydalanılabılır.

VI — Dört yıllık lise programı bu yıldan itibaren liseye girecek öğrencilerle, lisenin birinci sınıflarında kalması olanlara tatbik edilecektir. Bugün lisenin ikinci ve üçüncü sınıflarında bulunanlar öğrenimlerine eski programa göre devam edeceklerdir. Bu sınıflarda kalanlar kendilerine yetmiş olanların şartlarına uyacaklardır.

VII — Liselerin ikinci ve üçüncü sınıflarında dersler eski haftalık cetvele göre dağıtılacak, vakit cetveli ise genelgenin IV. ve V. maddelerinde açıklanmış üzere ayarlanacaktır. Ayrıca öğrencilerin iyi yetişmelerini sağlamak ve noksanlarını tamamlamak üzere II. maddenin (5) inci fıkrasında belirtilen 3 ve 6 saatlik yetiştirme kurslarına ve seminer çalışmalarına vakit cetvelinde yer verilecektir.

VIII — Önümüzdeki ders yılından itibaren, Devlet Orta Okul ve Lise Bitirme imtihanlarında ertesi yıla kalan öğrenciler bütünlemeye kaldıkları derslere devam ile mükellef tutulacaklardır. Aynı dersleri bütünlemeye kalanların sayısı bir sınıf teşkiline müsait olduğu takdirde bu öğrenciler için ayrı bir sınıf açılabilir.

IX — 1949-50 öğretim yılından itibaren liselerin birinci sınıflarında işlenecek ders konuları aşağıda sırasıyla gösterilmiştir. Arkadaşlarımızın, yukarıdaki hususları göz önünde bulundurarak yeni öğrenim yılı çalışmalarına başlamalarını dilerim.

K. Y.

Millî Eğitim Bakanı
Dr. Tahsin Banguoğlu

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

SINIF: 1

(Haftada 2 saat okuma ve edebiyat, 1 saat dilbilgisi, 2 saat kompozisyon)

Liselerde Türk Dili ve Edebiyatı dersleri genel olarak okuma, kompozisyon ve dilbilgisi bölümlerini ihtiva eder.

1 — Okuma ve Edebiyat:

Okumada ilk hedef, öğrencileri değerli metinlerle karşılaştırmak ve bunlar üzerinde çalıştırmaktır. Edebi tekniğe ait bilgiler, uygun metinler üzerindeki açıklamalar vesilesiyle verilir. Seçilecek metinlerin yalnız edebî sanatları belirtecek nitelikte bulunması kâfi değildir. Bu metinler her şeyden önce öğrencilerin fikri formasyonuna yarıyacak mahiyette olmalıdır. Öğretmenler edebî bir eserin estetik değeri yanında o eserin fikir bakımından kıymetini de belirtmeğe önem vermeliydirler.

2 — Kompozisyon:

Kompozisyon derslerinde öğrencilere şahsi görüş ve duyguların ifade imkânı verilmelidir. Bu sınıftan itibaren öğrenci, öğretmenin rehberliği altında, bilgi ve tecrübelerinin kendi seviyesine göre bir terkihibini yazmayı deneyecektir. Bunun için ona yazma ve söz söylemede esas olan düşünme yolu kavratılacak ve diğer bütün derslerinde bu yolu şuurla takibetme yetisi kazandırılacaktır. Kompozisyon dersinin şahsiyeti teşkil eden hizmet bakımından lise çalışmalarının temeli olduğu, ancak bu sınıfta bu hedeflere daha ziyade amelî mahiyetteki mektup, deneme vesair yazı altıştırmalarıyla verilmeğe çalışılacağı unutulmamalıdır. Gerek sözlü gerek yazılı kompozisyon ödevlerinin zamanın müsaadesi nispetinde bol verilmesi gerekir.

3 — Dilbilgisi:

Liselerin dilbilgisi öğretiminin hedefi, öğrencide okuduğunu iyi anlayacak ve düşünüp duyduğunu doğru ifade edecek sağlam bir dil mantığının teşekkül etmesidir. Bunun için orta okul öğreniminde olduğu gibi lise sınıflarında da dilin canlı tezahürü olan cümle esas tutulmalı; kelimelere ait fonetik, morfoloji ve sentaks bilgileri verilirken hareket noktası daima cümle olmalıdır.

DERS KONULARI

Okuma ve edebiyat:

I — Edebi eserlerin şekilleri:

1) Nesir

2) Nazım

3) Nesrin özellikleri (yeni nesirle eski nesrin belli başlı farkları)

4) Nazım özellikleri:

a) Vezin, veznin değeri, hece ve aruz vezinleri hakkında toplu bilgi, aruzun esasları; kolay tipik birkaç örnek.

b) Kafiye

II — Üslup (Üslubun tanıtılması hususunda itibarı tasnifler üzerinde durulmayacak; okunan metinlerde ifade düzgünlüğü, fikir sağlanlığı, açıklık, samimilik, tesirlilik, duygu ve fikirlerle ifadenin uyumunu gibi üslup hususiyetlerini vücutte getiren cihetler tebarüz ettirilerek başka parçaların bu hususiyetleriyle mukayese olunacaktır.)

III — Edebi eserlerin ifade özellikleri (Teşbih, mecaz, mecazın belli başlı çeşitleri)

IV — Halk şiirimizin belli başlı nazım şekilleri.

V — Divan şiirinin kaside, gazel, mesnevi... v. b. gibi belli başlı nazım şekilleri.

VI — Yeni edebiyatımızda nazım şekilleri.

VII — Belli başlı edebî nevilere ait derli toplu bilgiler: Roman ve hikâye, tiyatro, makale, fıkra, muşahabe, tenkid, biyografi, nutuk, konferans v. b.

Dilbilgisi:

I — Dil ve yazı. Dillerin meydana gelişi: (İşaretler, seslenmeler, kelime ve cümlenin meydana gelişi, dilin doğması.)

Yazı. Konuşmanın tesbiti lüzumu. Seslerin şekilleri (harflerle) ifadesi. Bugüne kadar kullandığımız yazıtlar hakkında toplu bilgiler. Yeni yazımın dilimizi ifade bakımından değeri.

II — Sesbilgisi. Ses. Ses organı. Dilimizin sesleri: Vokaller (açık sesler) konsonantlar (tutuk sesler) hece, hece çeşitleri, kelime. Hece kuruluşunda vokallerin önemi. Kalm ve ince vokaller. Dilimizde büyük ses uyumu. Geniş dar, düz yuvarlak vokaller. Küçük ses uyumu. Konsonantlar. Çeşitleri. Kelimelerde konsonant değişiklikleri ve sebepleri.

1) Dilin lehçeleri, ağızlar. Bilim ve sanat eserlerinde dil ve ağız birliği (Bu bahiste dilimizin, yurdun türlü bölgelerinde söyleniş farkları üzerine öğrencilerin dikkati çekilecek çeşitli ağızların, bilim ve sanat eserlerinin dilinde, nasıl bir birleşmeye doğru gittiği açıklanacak, şive birliği noktasında, bütün sınıflardaki öğrenim boyunca, ısrar edilecektir.)

2) Vurgu. Vurgunun, dilin söylenişindeki önemi. Vurgu değişimleri. Vurgu değişimlerinin mânaya tesiri.

3) Ulama.

4) Cümlelerin söylenişindeki ton değişikliklerinin mânâ ile ilgisi.

III — Kelime çeşitleri: İsim, sıfat, zamir, zarf, edat, bağlaç, fiil ve ünlem. Bu kelimelerin vazife yönünden cinsleri ve cümle kuruluşundaki vazifeleri, bu vazifelere göre şekillenmeleri (Çekimleri).

IV — Noktalamaya işaretlerinin kullanılışı (Bu işaretler öğrencilere başlı başına bir bahis olmaktan ziyade derslerde arası geldikçe tekrarlanacak surette öğretilmelidir.)

TARİH

SINIF: I

(İlk Çağ Tarihi)

I — Tarih öncesi devirleri, tarih devirleri:

a) Tarihin konusu, tarihin bölümlere ayrılması, tarihte takvime başlangıç.

b) Tarih öncesi devirleri, yontma taş devri, cilâh taş devri, maden devri, (Kısaca)

c) Irklar, dil grupları. (Kısaca)

II — Türklerin anayurdu ve göçleri:

a) Anayurdun sınırları, anayurda ilk medeniyetler.

b) Göçler, göçlerden sonra anayurdun durumu, Hüner ve İskitler.

c) Güney Asya devletlerine kısa bir bakış.

III — Ön Asya ve Mısır:

A — Mezopotamya:

1 — Sümerler, Elamlar, Akatlar, Babil ve Asur devletlerinin siyasal tarihlerine toplu bir bakış: 2 — Mezopotamya medeniyetine toplu bir bakış. (Sümer, Babil ve Asur medeniyetleri)

B — Anadolu:

1 — Anadolu'nun tarih öncesi medeniyetleri (Truva, Alaşar, Alacahöyük).

2 — Etilerin siyasi tarihi ve Eti medeniyeti.

3 — Fırikyanın siyasi tarihi, medeniyeti, kültürü.

4 — Lidya, Lidyanın siyasi tarihi, medeniyeti ve kültürü.

C — Mısır:

1 — Mısır siyasi tarihine genel bir bakış.

2 — Mısır medeniyet ve kültürü.

D — İran: İranın siyasi tarihine genel bir bakış ve kısaca medeniyeti.

E — Fenike, İbrani tarihlerine kısa bir bakış.

IV — Ege bölgesi:

1 — Ege medeniyetine toplu bir bakış.

2 — Girit ve Miken medeniyeti.

3 — Yunan tarihine 12 inci yüzyıldan 6 inci yüzyıla kadar genel bir bakış.

4 — 5 inci yüzyılda Pers harpleri.

5 — Atina'nın üstünlüğü, Atik - Delos deniz birliği, İsparta - Atina mücadelesi, Perikles devri.

6 — 7 inci yüzyıla kadar medeniyet ve kültür.

7 — 4 üncü yüzyılda İsparta'nın üstünlüğü, İsparta ve Atinaya karşı Persler. Antiyakidas barışı, Tebat'nin üstünlüğü. Makedonya.

8 — 4 üncü yüzyıl medeniyeti ve kültürü.

9 — Hellenizm devri, İskender ve seferleri, İskender İmparatorluğu, İskender İmparatorluğunun parçalanması.

10 — Bu devrin medeniyeti ve kültürü.

V — Roma tarihi:

1 — Eski İtalya, Etrüskler ve Roma'nın kuruluşu.

2 — Roma cumhuriyeti.

3 — Batı Akdenizde Roma egemenliği, Pön

harpleri, doğu Akdenizde Roma egemenliği (Elenistik).

4 — İç harpler, reform hareketleri, cumhuriyetin yıkılışı, Sezar ve iç harpler.

5 — Roma İmparatorluğu.

6 — Roma'nın yıkılışını hazırlayan sebepler, kavimler göçü, Hıristiyanlık ve esasları.

7 — Roma İmparatorluğunun ikiye bölünmesi.

8 — Roma medeniyeti: Cemiyet, dil hukuk, iktisat, güzel sanatlar, din.

COĞRAFYA

SINIF: I

I — Coğrafyanın konusu, bölümleri ve gelişimi.

Dünyanın şekli, boyutları, paralel ve meridyenler, enlem ve boylam, dünya üzerinde saatler.

Güneş sistemi, dünyanın hareketleri.

Dünya üzerinde kara ve deniz dağılışı: Kıtalar ve okyanuslar,

Karaların yüzeyde ve deniz dibindeki şekillerinin ana çizgileri.

Plan ve harta bilgisi: Ölçek ve çeşitli hartalar, hartalarda yer şekillerinin gösterilmesi, profil çıkarmak (Bu konu üzerinde, her fırsatta ve yukarı sınıflarda da çalışmalara devam edilecektir.)

II — Sıcaklık ve sıcaklık kuşakları.

Rüzgârlar: Rüzgârların oluşumu, devirli rüzgârlar, meltemler ve musonlar, büyük rüzgâr kuşakları; alizeler ve batı rüzgârları, süresiz rüzgârlar.

Nem ve yağışlar, yağışların yeryüzünde dağılışı, yağış rejimleri.

Yer yüzünde iklimler, başlıca iklim tipleri ve iklim bölgeleri.

III — Sukürenin bölümü, denizlerin derinliği ve dip şekilleri; deniz suyunun bileşimi, tuzluluk derecesi, sıcaklığı.

Denizlerde hareket ve hayat: Dalgalar, gelgit, akıntılar, hayat.

IV — Yer şekillerine etkileri bakımından kayalar.

İç etmenler: Dünya kabuğunun hareketleri ve sebepleri, depremler, volkanlar.

Dış etmenler: Ufalanma ve aşınma, yer ve toprak kaymaları,

Akar sular: Akım ve rejim, akar suların aşındırması, taşınması ve biriktirmesi, vâdi şekilleri, aşınma dönemi,

Yeraltı suları, kaynaklar.

Göller.

Buzulların aşındırması: Devamlı karlar, buzkar (neve) ve buzul, buzulların aşındırma ve biriktirmesi,

Rüzgârların aşınma ve biriktirmesi, Kıyılarda aşınma ve birikme, kıyı şekilleri,

Başlıca yer şekilleri: Dağlar, ovalar ve yaylalar.

V — Yeryüzünde toprak: çeşitleri ve dağılışı.

Yeryüzünde bitkilerin ve hayvanların dağılışı, Yeryüzünde insanların dağılışı ve nüfus hareketleri.

Yeryüzünde ırklara, dinlere ve dillere göre dağılışı.

Hayat tarzı ve yerleşme, İnsanların etkinliği.

MATEMATİK

Sınıf: I

GEOMETRİ

I — Pratik Geometri:

1 — Geometri şekilleri: Doğru, açı, üçgen,

dörtgen, çokgen, daire, prizma, silindir, piramit, koni ve küre gibi şekillerin tanımları; özelliklerinin çizim ve ölçme yolu ile buldurulması.

2 — Geometrinin temel çizimleri: Bir doğru parçasını iki eşit parçaya bölmek, bir doğrunun üzerinde ve dışında alınan bir noktadan dikmeler çizmek. Bir doğruya paralel çizmek, verilen bir açıyı iki eşit parçaya bölmek.

II — İspatlı geometriye giriş:

Açı ve açı şekilleri: Açılarının ölçülmesi, ters açıların eşitliği, bir doğrunun bir noktasında ve bir yanındaki açıların toplamı. Doğru, açı ve nokta etrafındaki açı kavramları, iki paralel doğruyu kesen bir doğrunun bunlarla yaptığı açılar, içters, yöndeş, dışters açıların eşitliği. Geometrinin dayandığı temel prensipler: 1) Tanımlar, 2) Aksiyom ve postülatlar. Geometrik gerçeklerde ispat fikri, teorem kavramı. Karşıt teorem anlamı, paralellik postülatı (Öklit postülatı).

III — Düzlem şekillerinin tanımları ve adlandırılması:

1 — Üçgenler: Üçgenlerde temel elemanlar, üçgenlerin çeşitleri.

2 — Bir üçgende dış ve iç açılar ve bunlara ait teoremler. Bir doğrunun üzerindeki ve dışındaki bir noktadan bu doğruya çizilen dikmelere ait teoremler.

IV — Simetri kavramı:

1 — Bir doğru ve bir noktaya göre simetri, simetrik şekiller, ikizkenar üçgenlerde simetri eksen ve özelliği, Simetri eksenli dörtgen (Deltoid) simetri yardımıyla temel çizimlerin yapılması. (Bir doğru parçasını, bir açıyı iki eşit parçaya bölmek. Bir doğrunun üzerinde veya dışında alınan bir noktadan bir doğruya dikmeler çizmek. Bir doğrunun dışındaki bir noktadan bu doğruya çizilen dikme ve eğitler.)

Bir üçgende: Kenarlar arasındaki münasebetler; kenarlarla karşılarındaki açılar arasındaki münasebetler.

V — Eşitlik kavramı: Eşit şekiller. Bir üçgenin belli olması şartları, üçgenlerin dört temel çizimi, üçgenlerde eşitlik teoremleri, üçgenlerin eşitliği yardımıyla arazi üzerinde uygulanacak problemler.

VI — Geometrik yer kavramı: Çeşitli geometrik yerler. Geometrik yerler yardımıyla üçgenlerin çizimi.

VII — Dörtgenler:

1 — Dörtgenlerde temel elemanlar, dörtgen çeşitleri, bir çokgenin iç ve dış açıları toplamına ait teoremler.

2 — Paralelkenar, dikdörtgen, eskenar dörtgen, kare, yamuk gibi şekillerin özelliklerinin çizim ve ispat yoluyla buldurulması. Bir dörtgen, beşgen... çokgenin belli olma şartları.

VIII — Daire:

1 — Dayirenin tanımı, geometrik yer olarak belirtilmesi. Dayirenin belli başlı elemanları. Merkez, çap, kiriş, teğet, yay, daire dilimi, daire parçası.

2 — İki noktadan geçen daireler. Bir doğru üzerinde bulunmayan üç noktadan geçen daire. Bir üçgende kenar orta dikmelerin, yüksekliklerin bir noktadan geçtiklerini göstermek. Bir çemberde merkezin çeşitli uzunlukta kirişlere olan uzaklıklarının karşılaştırılması.

3 — Teğet kavramı, bir çemberin bir noktasındaki teğeti. İki doğruya teğet olan daireler.

4 — Dairede açılar. Merkez ve çember açıların ölçülmesi. Bir çemberin dışındaki bir noktadan bu çembere çizilen teğetler. İki çemberin birbirine göre durumları. İki çemberin ortak teğetleri. Bir üçgenin iç ve dış teğet çemberleri.

5 — Kirişler, teğetler dörtgeni ve bunlara ait özellikler.

IX — A) Eşdeğerli şekiller ve alanlar:

Eşdeğerli paralelkenar ve dikdörtgenler. Eşdeğerli üçgenler.

Bir çokgenin kareleştirilmesi. (Eşdeğerli dikdörtgen ve kare yardımıyla)

Dik üçgende metrik münasebetlerin bulunması (Öklit ve Pitagor teoremleri)

Herhangi bir üçgende metrik münasebetler. (Bir üçgende yükseklik ve kenar ortayların kenarlara bağlı olarak hesaplanması.)

Metrik münasebetlerle ilgili geometrik yerler.

($MA^2 + MB^2 = k^2$, $MA^2 - MB^2 = k^2$)

B) Düzlem şekillerin alanlarının hesabı.

Kare, dikdörtgen, paralelkenar, üçgen ve herhangi bir çokgenin alanlarının hesabı (Birimlerin birbirine çevirilmesi, uygulamaları).

ARİTMETİK — CEBİR

1 — Tam ve kesirli sayılar, tam sayıların bölünebilme şartları.

2 — En büyük ortak bölen en küçük ortak kat.

3 — Cebirsel sayıların dört işlemi; kesirli cebirsel sayıların dört işlemi. Oran ve orantı özellikleri.

4 — Tam ve kesirli cebirsel ifadelerin dört işlemi.

5 — Cebirsel ifadelerin çarpımlara ayrılması ve sadeleştirilmesi.

6 — Özdeşlik kavramı; önemli özdeşlikler.

7 — Denklem kavramı: Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklemler; harfli denklemler. (Basit tartışma.)

8 — Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklemlere çözülen problemler.

9 — İki ve üç bilinmeyenli denklemlerin çözümleri. (Yerleştirme ve yoketme metotları)

10 — İki ve üç bilinmeyenli denklemlerle çözülen problemler.

11 — Değişken ve fonksiyon kavramı; düzlemde koordinat sistemi. Ampirik fonksiyonların grafikte gösterilmesi.

12 — $y=ax+b$ fonksiyonunun incelenmesi, grafikte gösterilmesi ve bununla ilgili çeşitli uygulamalar. (Bu uygulamalar kat sayıların tayini şeklinde nümerik örnekler üzerinde yapılacaktır.)

13 — Eşitsizlikler ve özellikleri. $ax+b$ ifadesinin işareti; birinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizliklerin çözümleri.

NOT: Her bölümün sonuna aritmetiği takviye edici mahiyette nümerik uygulamalar konacaktır.

KİMYA

SINIF: I

(Haftada 3 saat)

1 — Kimyanın tarihi.

2 — Madde:

a) Madde ve cismin tarihi,

b) Maddenin fiziksel ve kimyasal özellikleri.

3 — Maddede değişme:

a) Fiziksel değişme,

b) Kimyasal değişme.

4 — Elementler: a) Elementlerin tarihi, b)

Elementlerin sembolleri, c) Elementlerin sınıflandırılması, d) Ametallerle metallerin fiziksel ve kimyasal özellikleri.

5 — Bileşikler.

6 — Karışımlar.

7 — Bileşiklerle karışımların mukayesesi.

8 — Maddenin sakımı kanunu.

9 — Enerji ve enerjinin sakımı kanunu.

10 — Oksijen:

a) Bulunuşu.

b) Elde edilmesi: 1) Cıva oksitten, 2) Potasyum kloratın ayrışmasından, 3) Suyun elektrolizinden, 4) Sıvı havadan.

c) Kataliz hakkında kısa bilgi.

d) Oksijenin fiziksel ve kimyasal özellikleri.

e) Oksitlenme: 1) Çabuk oksitlenme, 2) Yavaş oksitlenme, 3) Yanma, 4) Kendiliğinden tutuşma, 5) Kokma ve çürüme.

f) Yangın söndürme, çürümeye ve paslanmaya karşı korunma.

g) Oksijenin kullanılışı.

11 — Ozon:

a) Allotropizm,

b) Oksijenin allotropik şekilleri,

c) Ozonun bulunuşu,

d) Elde edilmesi,

e) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,

f) Kullanılışı.

12 — Hidrojen:

a) Bulunuşu.

b) Elde edilmesi: 1) Suyun elektrolizinden, 2) Bazı metallerin suya etkilerinden, 3) Kızgın kokun su buharına etkisinden, 4) Asitlerden,

c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,

d) İndirgeme,

e) Hidrojenin kullanılışı.

13 — Su:

a) Suyun önemi,

b) Bulunuşu,

c) Kimyasal özellikleri: 1) Sebatsızlığı (Direşkenliği), 2) Metallerin etkisi, 3) Elektrolizi, 4) Metal oksitlerine olan etkisi, 5) Ametal oksitlerine olan etkisi,

d) Suyun kirlenmesi,

e) Suyun temizlenmesi,

f) İçilecek suyun özellikleri,

g) Suyun damıtılması ve damıtık su.

14 — Analiz ve Sentez.

15 — Eriyik.

a) Eriyiğin tarihi, eritken, eriyen,

b) Süspansiyon ve emülsiyon.

c) Eriyiklerin neveleri: 1) Seyreltik eriyik, 2) Derişik eriyik, 3) Doymamış eriyik, 4) Doymuş eriyik, 5) Aşırı doymuş eriyik.

d) Eriyiklerin erirliğe olan etkisi, 2) Basının erirliğe olan etkisi, 3) Erimeyi kolaylaştırma,

e) Eriyiklerle süspansiyonların mukayesesi.

16 — Kristal ve kristalleşme hakkında kısa bilgi.

17 — Hidrojen peroksit (oksijenli su)

a) Bileşimi,

b) Elde edilmesi,

c) Özellikleri,

d) Kullanılışı.

Atomlar, Moleküller, Formüller ve Denklemler.

18 — Dalton Atom Teorisi.

a) Maddenin korunumu kanunu,

b) Belirli ağırlık

- b) Elementlerin valansı,
i) Köklerin valansı,
j) Pozitif ve negatif valanslar,
k) Formüllerin yazılması.
19 — Denklemler.
a) Denklemlerin yazılması,
b) Denklemlerin denkleştirilmesi.
c) Kimyasal reaksiyonların tipleri.
20 — Modern atom teorisi hakkında kısa bilgi.
21 — İyon, iyonlaşma ve elektroliz hakkında kısa bilgi.
Oksitler, Asitler, Bazlar, Tuzlar,
22 — Oksitler.

- a) Tarifi,
b) Önemli oksitler,
c) Anhidritler,
d) Oksitlerin elde edilmesi,
e) Oksitlerin adlandırılması.
23 — Asitler.
a) Asitlerin tarifi,
b) Özellikleri,
c) Elde edilmesi,
d) Önemli asitler,
e) Asitlerin adlandırılması.
24 — Bazlar.
a) Bazların tarifi,
b) Özellikleri,
c) Elde edilmesi,
d) Önemli bazlar,
e) Bazların adlandırılması.
25 — Tuzlar.
a) Tuzların tarifi,
b) Elde edilmesi,
c) Özellikleri,
d) Tuz tipleri,
e) Tuzların adlandırılması.

Halojenler.

- 26 — Halojenlerin genel özellikleri, aktiflik sıraları.
27 — Klor.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi: 1) Tuz asidinin mangan dioksitle oksitlendirilmesinden, 2) Tuz eriyiğinin elektrolizinden,
c) İzmit Klor-Alkali fabrikası (okuma parçası)
d) Klorun fiziksel ve kimyasal özellikleri,
e) Ağartıcı etkisi,
f) Kullanılışı.

- 28 — Hidroklorik asit.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi: 1) Klor ile hidrojenin doğrudan doğruya birleşmesinden, 2) Yemek tuzu üzerine sülfürit asidin etkisinden,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı,
e) Önemli klorürler.

- 29 — Brom.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı,
e) Önemli bromürler.
30 — İyot.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı,
e) Önemli iyodürler.

- 31 — Fluor.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Hidrojen iyodür.
32 — Azot.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı.

- d) Cam hakkı.
32 — Hava.
a) Havanın tarifi,
b) Havanın bir karışım olduğunun izahı,
c) Havanın önemi,
d) Havadaki asal gazlar,
e) Sıvı hava.
33 — Azot.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Azotun kullanılışı.

Azotun bileşikleri.

- 34 — Amonyak.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı.
35 — Azotun oksitleri.
a) Azot oksidül (nitrooksit),
b) Azot monoksit,
c) Azot dioksit,
d) Azot trioksit,
e) Azot pentoksit.
36 — Nitrik asit.
a) Elde edilmesi,
b) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
c) Kullanılışı,
d) Önemli nitratlar.
37 — Azotun tesbiti.
a) Tabiat tarafından tesbiti,
b) İnsan tarafından tesbiti,
c) Azotun daimi devri.
38 — Fosfor.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Beyaz fosfor, kırmızı fosfor ve özellikleri,
d) Kullanılışı. Kibrit imalı, Tekel kibrit fabrikası (okuma parçası).
e) Fosforun asitleri ve önemli fosfatlar.

Kükürt ve kükürt bileşikleri.

- 39 — Kükürt.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi, Keçi burulu kükürt işletmesi (okuma parçası).
c) Allotropik şekilleri,
d) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
e) Kullanılışı.
40 — Hidrojen Sülfür.
a) Bulunuşu,
b) Elde edilmesi,
c) Fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı.

- 42 — Kükürt Trioksit.
a) Elde edilmesi,
b) Özellikleri.
43 — Sülfürik asit.
a) Elde edilmesi,
b) Karabük sülfürik asit fabrikası (okuma parçası).
c) Sülfürik asidin fiziksel ve kimyasal özellikleri,
d) Kullanılışı,
e) Önemli sülfatlar.
44 — Suni gübreler hakkında kısa bilgi (azotlu ve fosfatlı gübreler).

TABIAT BİLGİSİ**SINIF: I**

(Haftada 2 saat Biyoloji, 1 saat Sağlık Bilgisi) Biyolojinin konusu.

Hayvan hücreyi, hücreyi teşkil eden kısımların yapıları, hücrenin hayat gösterileri, canlıların müsterek tipik karakterleri.

Bitki ile hayvan arasındaki farklar.
Hücre bölünmesi, koromozomlar (Koromozomların kalıtımla olan münasebetleri kısaca belirtilecek.)

Dokular: Epitel dokusu, katılgan dokusu, kıkırdak dokusu, kemik dokusu, kan dokusu, kas dokusu, sinir dokusu.

İnsan vücudunu meydana getiren organ ve organ sistemlerine toplu bir bakış.

Hareket sisteminin (iskelet, kaslar) anatomi ve fizyolojisi (1).

Beslenme, besin maddeleri, metabolizma. Sindirim sisteminin ve bu sistemle ilgili kısımların anatomi ve fizyolojisi.

Emilme fizyolojisi.
Kan ve lenfin yapıları.
Dolaşım sisteminin anatomi ve fizyolojisi.

Solumun sisteminin anatomi ve fizyolojisi.
Boşaltım sisteminin anatomi ve fizyolojisi.

Hayvansal ısı.
Sinir sisteminin ve duyu organlarının anatomi ve fizyolojisi.

İç salgı bezleri, hormonlar, hormonların koordinasyonu ve diğer ödevleri.

(1) *Bütün bahislerde fizyoloji kısmına daha çok önem verilecek, anatomi kısmı daha az yer alacaktır.*

Biyoloji (Sağlık Bilgisi)
Koruyucu hekimlik ve Sağlık Bilgisinin lüzumu.

İntan (mikroplu hastalıklar) ve bağışıklık (muafiyet).

İntani (mikroplu) hastalıkların buluşunu yolları ve korunma çareleri.

Bahsedilecek hastalıklar:
Verem, sıtma, çiçek, su çiçeği, kızıl, kızamık, boğmaca, difteri, kabakulak, septik anjin, romatizma ve romatizmanın kalp hastalığı üzerinde tesirleri, tifo, paratifo, çocuk yaz ishalleri, amipli ve basilli dizanteri, malta humması, kolera, zatürrie, salgın menenjit, tifüs, lohusalık humması, yılançık, cüzam, kuduz, ruam, şarbon, veba, tetanos, barsak kurtları, zührevi (Venus) hastalıklar.

Hâbis ve selim ularlar.
Beslemeye dair sağlık bilgileri.
Giyime dair sağlık bilgileri.
Göz, diş, ciltte ait sağlık bilgileri ve temizlik.
Güneş ve deniz banyoları.
Kötü alışkanlıklar.

Akıl ve sinir sağlık bilgisi.
Mesken sağlık bilgisi.
Spor sağlık bilgisi.
Anne ve çocuk sağlık bilgisi.
Okul sağlık bilgisi.
Köy sağlık bilgisi.
Şehir sağlık bilgisi.

NOT: Bu dersin genişliği 20 ders içinde idare edilecek mahiyette olacaktır. Bu sebepten teferruattan kaçınılacak, en esası, temel bilgiler verilecektir.

YABANCI DİL**Sınıf: I**

İngilizce: Bakanlık tarafından hazırlanmış olan kitaplardan II. kitabın tekrarıyla sonra III. kitaptan öğretime devam olunacaktır.

Fransızca: Bakanlık tarafından hazırlanmış olan kitaplardan II. kitabın tekrarıyla sonra III. kitaptan öğretime devam olunacaktır.

Almanca: Bakanlık tarafından hazırlanmış olan kitaplardan II. kitabın tekrarıyla sonra III. kitaptan öğretime devam olunacaktır.

NOT: Bütün öğretim sırasında, öğrenci seviyesine uygun yardımcı kitaplardan da faydalanacaktır. Öğretmenlerin okuttukları yabancı dilde bu nevi yardımcı kitapları arayıp bulmaları ve bunları okuma hususunda öğrencilere yakından rehberlik etmeleri gerekir.

Resim, Müzik ve Sanat Tarihi yerine ikinci bir yabancı Dil'i alacak öğrenciler I. kitapla seviyelerine uygun yardımcı kitapları okuyacaklardır.

RESİM

Resim dersleri lise programına:
a— Umumi kültür içinde sanat eğitime gerekli yeri vermek.

b— Liseden çıkan öğrencilerin resimle ifade kabiliyetlerini arttırmak.

c— Sanatla ilgili mesleklerle girecek olan lise mezunlarının hazırlıklı olmalarına yardım etmek.

d— Öğrencilerin resmî, diğer derslerinde de-ğerli bir ifade vasıtası olarak kullanmalarını sağlamak.

e— Öğrencilere hayat boyunca boş vakitlerini faydalı bir şekilde kullanma imkânını vermek ve onların estetik duygularını geliştirmek amaçlarıyla konuştur.

Resim dersi konularının sınıflara bölünmesi işi öğretime bırakılmıştır.

I — Tabiatın resim:

a) Orta okul programının (tabiatın resim) kısmının devamıdır. Lise sınıflarında öğrencinin yaşı ve kültür seviyesi göz önünde tutularak nispet ve form araştırmaları yapılır. Bu arada göz ve el eğitimi, hafızanın gelişmesini sağlayacak egzersizlere yer verilir. Tabiatın resim yaptırılarak bilhassa kompozisyon birinci planda gelir.

b) Tabiatın resim yaptırma yolu ile öğrencilerin sanat eğitimi kuvvetlendirilir ve son sınıfta görecekları Sanat Tarihi dersine hazırlanmaları sağlanır. Portre, natür mort ve manzara resimleri yaptırılırken geçmişten alınan şaheserlerin örnekleri gösterilir ve öğrenciye mukayeseli tabillere alıştırılır. Bitki ve hayvan resimleri yaptırıldığı sırada Dürer, Pizanello ilâh gibi üstadların eserleri tanıtılır.

c) Tabiatın resim derslerinde mümkün olduğu kadar atelye dışına çıkılarak mimari eserleri, bina içi resimleri ve bunların teferruatı, çeşitli arazi şekilleri gösterilir. Öğrencinin resim hâfızasını kuvvetlendirme maksadıyla eşyayı çizdirmeden önce görerek tetkik ettirdikten sonra ezbere çizdirme egzersizleri yaptırılır. Öğrenciler bilhassa resimle not almaya alıştırılır.

d) Öğrencileri tabiatla alakadar etmek ve tabiatı tetkike alıştırmak amacıyla onlara buldukları şehirdeki sanat eserlerini ve müzeleri, o memleketle mahsus hal, kilim v. s. gibi folklor eşyalarını incelemek uygun olur.

e) Resim derslerinde malzeme değiştirilerek öğrenciler kurşun kalem, mürekkep kalem ve çin mürekkebi, füzün, sulandırılmış mürekkeple ve daha çeşitli vasıtalarla resim yapmaya alıştırılır.

II — Resim derslerinin diğer derslerle ilgisi:

a) Mikroskopla görülen cisimlerin resmi tam bir sadakatle çizilecektir. (Tabiatın çalışmalar neticesinde elde edilecek olan bilgi ve becerikler bu hususta başarı sağlar).

b) Buna hazırlık olarak daha evvel bitkilerden ve küçük hayvanlardan resim yaptırılır. Konular büyütülerek teferruat gösterilir.

c) Bu gibi konulardan yaptırılan resimleri sulu boya, guaş veya pastel ile renklendirmek de faydalıdır.

d) Diğer derslerle ilgili resim çalışmalarının

konularını bu derslerin öğretmenleri ile resim öğretmeni birlikte tesbit ederler.

III — Çeşitli perspektif.

a) Çizgi, renk ve kavalie perspektif gibi tarzlar açıklanacak, kasdı perspektif deformasyonları hakkında açıklama yapılacaktır. Perspektif dersleri daha ziyade pratik bir şekilde öğretilmektedir. Bir binanın dıştan görünüşü, masa, oda içi, pencerelerin görünüşü gibi resimler yaptırılarak perspektif tekniğini ilgilendiren ufuk çizgisi, esas noktasi, kaçış noktası ve kaçış çizgisi, buluş noktası v. s. gibi terimler açıklanacak ve eserler üzerinde misaller verilecektir.

b) Perspektif esasları birinci sınıflarda gösterilir. İkinci sınıflarda aynı konular daha genişletilerek daha güç motifler üzerinde çalışılacaktır.

c) Sanat eserleri üzerinde perspektif konuları incelemelidir.

IV — Güzel sanatlara ait bilgiler.

Resim öğretimi sırasında resim, heykel, mimari ve dekorasyon sanatları, bunlara ait belli başlı kısımlar ve terimler tabii bir surette açıklanır. (Desen, kontur, gölge - ışık, dömitent, eskiz, taslak, portre, büst, rontboz, alçak kabartma, yüksek kabartma, ofort ve gravürün çeşitleri, litografi, form, volüm, valör, basit bir şekilde renk teorisi, fresk, mozaik, vitray, seramik, afiş, karikatür, illüstrasyon, kroki, lâvi, sulu boya, guaş, yağlı boya, pastel.) Ayrıca: tonoz, kubbe, kemer sütun başlıkları, pantantif ve fronton, restorasyon, rölyöve gibi terimler fırsat düştükçe resmettirilerek açıklanır. Muasır Türk mimar, heykeltıraş ve ressamları hakkında izahat verilir ve eserlerinden örnekler gösterilir.

(Her okulda bir resim atelyesi kurulmalı ve lüzumlu ders aletleri tedarik edilmeli, bu atelyede gövâye, tabure, kara tahta, resim tahtası ve klasik heykellerden tedarik edilmiş mülayim gibi malzemeden maada okulun sanat kitaplarını v. s. ihtiva eden dolaplar bulunmalıdır.)

Yurt ve dünya şaheserlerinin renkli ve renksiz fotoğrafları sık sık değiştirilmek suretiyle atelye duvarlarına asılacaktır. Bu eserlerin altına eserlerin zamanı, nerede ve kimin tarafından yapıldığını bildiren kısa izahlar konacaktır.

Öğrenciler, okul dışında ve şehirlerde imkân derecesinde, mimari şaheserleriyle karşı karşıya getirilecek ve mimarlık bilgisi hakkında izahlarda bulunulacaktır. Gene mimarlığa bağlı dekoratif sanatlar, kapı, pencere tezyinatı, duvar nakış ve çinileri, tavan tezyinatı, yazılar v. s. açıklanacaktır. Mahalli bütün müzeler mutlaka gezilecek, eserler üzerinde öğretmen veya ilgililer tarafından açıklamalarda bulunulacaktır. Bu suretle öğrenciye kendi başına müzeyeye gitme ve öğrenme zevki aşılanacaktır.

Resim ve Sanat Tarihi derslerini layiğiyle öğretmek için her okulda bir projeksiyon makinesi ile reproduksiyonlar tedarik edilmelidir.

MÜZİK**Sınıf: I**

1 — Orta okulda kazandırılmış bulunan bilgi ve beceriklerin yoklanarak geliştirilmesine devam etmek. Yeni olarak iki diyez ve bemollü majör ve minör tonları üzerinde solfej, desifraj ve basit imla alıştırmaları.

2 — Kızlarda soprano, mezzo soprano, alto; erkeklerde tenor, bariton ve bas seslerinin ayrılması, ve bunların ses genişliklerinin öğretilmesi.

3 — Fa anahtar üzerinde solfej çalışmaları, grupların seslerine göre iki anahtar üzerinde çalışmaları.

4 — Öğrenilmiş olan tonaliteler içindeki üç

sesli akorların gruplara göre söylenmesi ve kadans fikrinin verilmesi.

5 — Tek, iki ve üç sesli şarkılar; iki, üç ve dört sesli kanonlar ve halk türküleri.

6 — Plâklardan basit örneklerle koro eserleri, solo şarkılar, enstrümantal müzik neveleri dinletilecek gerekli kısa açıklamaların yapılması.

BEDEN EĞİTİMİ

Lise sınıflarındaki çocuklar, bedence orta okul çağındakilerden daha gelişmiş durumda olduklarından cinnastik, oyun ve spor çalışmalarında orta okul programında gösterilen esaslar dahilinde, Bakanlıkça ders yılı sonunda istenen asgari hadlere ulaşmayı temin edecek. Okul-Spor ve İzcilik yönetmeliklerinin belirlediği hükümleri yerine getirecek surette daha ileri bir çalışma ve daha yüksek randıman istenecek; Spor ve İzcilik çalışmalarına daha çok yer verilecektir.

Bu çalışmalarını daha şuurulu kılmak maksadıyla uygun zamanlarda teknik, taktik ve kaidelere ait bilgiler verilecek; gençlere Lise devresinden sonra da kabiliyetli ve istidatlı oldukları sahalarında daha ileri gitme ve topluluklar meydana getirebilme heves ve yeteneği kazandırılacaktır.

Lise sınıflarında uygulanacak beden eğitimi çalışmalarının ana bölümleri:

I — Serbest hareketler:

1. Düzen alıştırmaları, 2. Yürüyüş ve koşu şekilleri, (ritim ve takt sağliyan aletlerle, bilhassa kızlar için)... 3. Hareketlere temel olan duruşların güçleştirilmiş tali şekilleri içinde kol, bacak, gövde ve baş hareketleri... 4. Denge hareketleri...

II — Araçla hareketler:

Atlama ipi, lâstik top, cinnastik değneği, sağlık topu, cember (kızlar için), saplı top, gülle, lobot... gibi aletlerle yapılan çeşitli hareketler...

III — Araçta hareketler:

Yatay parmaklıkta, ip merdivende, sabit ve eğik merdivende, dik ve eğik halatta tırmanma, sallanma, asılma, esnetme, takla ve aşmalar... Cinnastik gereçvesinde her çeşit geçmeler... Cinnastik sırasında (düz ve eğik) atlamalar, dayanmalar, vücut bölümlerini tesbit ederek çeşitli gövde hareketleri ve denge yürüyüşleri... Denge kalasında değişik yürüyüşler... Koyundan, kasadan, beygirden çeşitli asma ve atlamalar...

IV — Minder ve yerde alıştırmalar:

Tablolar, dik duruşlar, dayanmalı perendeler... (kızların özellikleri göz önünde bulundurulacaktır.)

V — Spor alıştırmaları:

1) Koşular: a. Düz koşular, b. Bayrak yarışları, c. Süreli koşular, d. Engelli koşular, (tabii ve nizami).
2) Atlamalar: a. Hız alarak yüksek atlama, b. Durarak ve hız alarak uzun atlama, c. Tabii engeller üzerinden yüksek ve derinliğine atlama...

3) Atmalar: Eltopu, sağlık topu, saplı top, el bombası, gülle, disk, çirit...
4) Mevsim, çevre, diğer imkân ve şartlara göre futbol, yüzme, kürek çekme, kayak, güreş, boks, eskrim, gibi sporlar...

VI — Oyunlar:

1) Küçük eğitimsel oyunlar; (basit koşu oyunları, top oyunları ve stafetleri, mücadele oyunları...)
2) Spor oyunlarına hazırlayıcı küçük oyunlar...

3) Spor oyunları (Voleybol, Eltopu, Basketbol).
4) Çevre imkânlarına göre ritmik ve işletici karakteri ile hareket değeri ve okula uygunluğu olan müzikli, müziksiz halk ve mahalli oyunlar...
Bakanlıkça hazırlanan program ve talimatnameye göre çalışmalar.

VII — Gerek sporda, gerek umumiyetle kaza ve yaralanmalarda ilk yardım; yara sarma, çeşitli tasma, can kurtarmalar...

VIII — Teorik bilgiler:
Sağ'ık öğütleri; sporların teknik, taktik ve kaideleriyle müsabaka tertiplerine ait bilgiler ve spor ahlakı.

ASKERLİK

Askerlik dersi konuları, esas itibarıyla eski programda "D. 60 yönetmeliğine göre" gösterileceği bildirilen konulardır. Bunların 4 Sınıflik liseye yayılması sırasında ilgili kurumların düşünce ve tavsiyeleri de göz önünde tutulacaktır.

ASKERLİK

5/VIII/1949

ÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜ ÖZET:
Sayı: 8022-5/885 M. S. dersi programı h.

2589

1949 - 1950 öğretim yılında uygulanacak olan Millî Savunma Dersi programının bir örneği aşağıya çıkarılmıştır.

Gereğinin yapılmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

T. C.

M. S. B.

1/VIII/1949

Genelkurmay Başkanlığı
M. Seferberlik Dairesi
II. Şube 2. Ks.
Sayı: 5050

MILLÎ SAVUNMA DERS PROGRAMININ ANA KONULARI VE TAHSİS EDİLECEK SAATLER

1 — HARB	2
2 — MILLÎ SAVUNMA	3
3 — MILLÎ SAVUNMA EĞİTİM VE ÖĞRETİMİ	6
4 — HARB KUVVETLERİ	6
5 — HARİTA BİLGİSİ	2
6 — HABERALMA	3
7 — HARB TARİHİ	3

9. Sınıf

1 — HARB	2
2 — MILLÎ SAVUNMA	3
3 — MILLÎ SAVUNMA EĞİTİM VE ÖĞRETİMİ	6
4 — HARB KUVVETLERİ	6
5 — HARİTA BİLGİSİ	3
6 — HABERALMA	1
7 — HARB TARİHİ	3

10. Sınıf

1 — DENİZ KUVVETLERİ	6
2 — HABERALMA	5
3 — YENİ HARB SİLÂH ve USULLERİ	7
4 — HARB TARİHİ	7

11. Sınıf

1 — DENİZ KUVVETLERİ	6
2 — HABERALMA	5
3 — YENİ HARB SİLÂH ve USULLERİ	7
4 — HARB TARİHİ	7

NOT: Ders saatları haftada iki saat olduğu takdirde yukarıdaki rakamlar bir misli artırılabılır.

9. SINIF MILLÎ SAVUNMA DERS PROGRAMI

I — HARB:

1 — Harbin tarifi ve çeşitleri: (Politik, ekonomik, psikolojik ve silâhli harbler, iç harbleri).
2 — Harbin sebepleri (Eski ve yeni harblerin sebep ve mahiyetleri arasındaki farklar).
3 — Topyekün harb ne demektir?
4 — Olganüstü hal, harb, mütareke, barış halinin izahı.

II — MILLÎ SAVUNMA:

1 — Millî Savunmanın tarifi ve genel konuları, Millet ve Ordunun harbe hazırlanması.
2 — Millî Savunmanın lüzum ve önemi, Millî Savunma dersinin amacı.
3 — Millî Savunma ödev ve görevleri.
4 — Yabancı milletlerde savunma faaliyet ve hazırlıkları.

III — MILLÎ SAVUNMA EĞİTİM VE ÖĞRETİMİ:

1 — Askerlik hizmetinden önce Millî Savunma eğitimi ve öğretimi:
a) Aile içinde.
b) Okulda (Millî Savunma yönetmeliği hakkındaki izahat dâhil).
c) Orduda (askerlik hizmeti).

2 — Askerlik terbiyesi:

a) İyi ahlak.
b) Disiplin.
c) Kendine saygı.
d) Vazife duygusu.
e) Arkadaşlık.
f) Cesaret.

3 — Askerlik bilgisi:

a) Askerlik şubelerinin görevleri.
b) Asker alma usulleri, yoklama kaçağı, saklı ve bakayaların izahı, bunlara verilen cezalar.
c) Er, erbaş subay ne demektir? Bunların yetiştirilme tarzları.
d) Kara, Deniz ve Hava sınıflarında rütbelere, sınıf renkleri.
e) İstiklâl marşının anlam ve kutluluğu.
f) Bayrak ve Sancak. Bunlara karşı saygı gösterme usulleri.

IV — HARB KUVVETLERİ:

(Genelkurmay Başk. görevi)

1 — Kara, Deniz ve Hava kuvvetleri teşkilât ve vazifeleri hakkında tafsilât (Komutanlık, muharip kıtalar, yardımcı teşkilât).
2 — Kara kuvvetleri:
a) Kara kuvvetlerinde sınıflar ve görevleri.
b) Kara kuvvetleri silâh ve araçları: (Piyade, Topçu, Süvari, İstihkâm, Muhabere, Nakliye, Tank sınıfları silâh ve araçlarının özellik ve etkileri).

V — HARİTA BİLGİSİ:

1 — Genel topoğrafya bilgisi:
a) Topoğrafik terimlerin izahı.
b) Haritaların tarif ve tasnifi.
2 — Harita mütalâası:
a) Harita üzerindeki şekil ve çizgilerin anlamları (ölçek ve işaretler).
b) Haritayı cihetine koymak.

VI — HABERALMA:

Haberalma, propoğanda ve beşinci kol hakkında genel bilgi.

VII — HARB TARİHİ:

Türk harbleri hakkında genel bilgiler.
(Devletimizin kuruluşundan birinci dünya harbine kadar).

10. SINIF MILLÎ SAVUNMA DERS PROGRAMI

I — MILLÎ SAVUNMA ÇALIŞMALARI:

(Genel olarak Millî Savunma çalışmalarının izahı ve bölümleri: Millî seferberlik hazırlıkları, silâhli kuvvetler hazırlığı).

1 — Harb gücünün hazırlanması:
a) Ekonomi seferberliği: (Sanayi, Tarım, Ticaret, Maliye seferberlikleri).
b) İnsan seferberliği.
c) Ulaştırma seferberliği: (Kara, Deniz ve Hava yolları, Muhabere).
d) Moral seferberlik.
2 — Silâhli harb kuvvetlerinin hazırlanması:
a) Seferberliğin barışta hazırlanması.
b) Seferberliğin ilâm ve yapılması.
3 — Yurtdışı Savunması:
a) Hava haber verme (teşkilâtı, görevi, önemi).
b) Hava Savunması (Silâh ve gereçleri).
c) Pasif korunma (tesisleri, teşkilleri, tedbirleri).
d) Silâhli iç savunma (Avcı teşkilâtı, ödevliler, görevleri).

II — MUHAREBE BİLGİSİ:

1 — Muharebenin yapılış hakkında genel bilgiler:

a) Muharebenin tarifi, komutan, kıta ve geri hizmet vazifeleri.
b) Muharebe terimleri.
c) Muharebede karşılaşılacak hareketler: (Konma, yürüyüş, muharebe).
2 — Muharebe şekilleri: (Taarruz, takip, savunma, çekilme, oyalama muharebeleri, gerillâ).

III — HAVA KUVVETLERİ:

1 — Hava sınıfının bugünkü harblerdeki rolü ve önemi.
2 — Hava silâh ve araçları hakkında bilgi.
3 — Hava birliklerinin teşkilâtı.
4 — Hava muharebeleri hakkında genel bilgi.
5 — Hava indirmeleri ve paraşütçüler, bunlara karşı alınacak tedbirler (kısaca).

IV — HARİTA BİLGİSİ:

1 — Harita mütalâası:
a) Haritadan meyil ve rakım bulmak.
b) Görülen görülmeyen yerlerin tespiti, makta almak
2 — Kroki bilgisi:
a) Basit krokiğin yapılmış tarzı.
b) Manzara krokiğinin yapılmış tarzı.

V — HABERALMA:

Haberalma, propoğanda ve beşinci kol hakkında genel bilgi.

VI — HARB TARİHİ:

1 — Birinci dünya harbinde Türk cephelelerinde genel bilgi.
2 — Çanakkale savaşı.

11. SINIF MILLÎ SAVUNMA DERS PROGRAMI

I — DENİZ KUVVETLERİ:

1 — Deniz silâh ve araçları hakkında genel bilgi.
2 — Deniz birliklerinin teşkilâtı.
3 — Deniz muharebeleri hakkında genel bilgi.
4 — Çıkarmalar (kısaca).

II — HABERALMA:

1 — Barış ve harb zamanında haberalma faaliyetleri.
2 — Haberalma vasıtaları ve usulleri:
a) Casuslar.
b) Propoğanda.
3 — Casuslara karşı korunma.

III — YENİ HARB SİLÂHLARI ve YENİ HARB USULLERİ:

1 — Yeni silâhlar:
a) Ateşli silâhlar (V1, V2, atom roketler).
b) Harb vasıtaları (radarlar, D.S.A. cihazları...)
2 — Yeni usuller:
a) Psikolojik harb ve 5. Kol.
b) Biyolojik harb.

IV — HARB TARİHİ:

1 — Birinci dünya harbi sonunda Osmanlı İmparatorluğunun durumu.
2 — İstiklâl savaşı.

YAYIM MUDURLUĞU

Sayı: 82/12458

7/IX/1949

2590

İstanbul'da "Türkiye Amerikan Bord Neşriyat Dairesi tarafından yayımlanan "Snipp, Snapp, Snurr ve Kimizi iskarpin" adlı eserin 50 kuruş karşılığında okul kooperatiflerinde satılmasında bir sakınca görülmemiştir.

Bu hususun ilgililere duyurulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 82/12461

7/IX/1949

2591

Ankara 4 üncü Ortaokul Öğretmenlerinden Rauf İnan tarafından yayımlanan "Kesirleri Öğrettim" adlı eser İlkokulların 4 ve 5 inci sınıf öğrencileri ile Köy ve Sanat Enstitülerinin ilk sınıf öğrencilerinin Aritmetik derslerinde faydalanabilecekleri bir nitelikte görülmüştür.

Yayınevlerinden ve yazarın yukarıda belirtilen adresinden 50 kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu eserin ilgililere duyurulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 81/12730

13/IX/1949

2592

Yapılan idari değişiklikler hakkında İçişleri Bakanlığında alınan 8/IX/1949 tarihli ve 22102/59.9/9697 sayılı genelge aynen aşağıya çıkarılmıştır.

Bilgi edinilmesini ve gereğince işlem yapılmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

T. C. ÖZET:
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI Yapılan idari değişiklikler h.
Sayı: 22102/59.9/9697

MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINA

1 — 4/haziran/1949 gününde alınan 22511 sayılı kararlar:

A — Urfa İli merkez ilcesinin Payamıt bucağına bağlı Yukarımüzeybil köyü ile Bağlı mahallesi Şuruc ilçesinin merkez bucağına ve Akziyaret bucağına bağlı Düğür ve Hazik köyleri Hilvan ilçesinin Ovacık bucağına.

B — Hilvan ilçesinin Gölcük bucağına bağlı Arapoğzu köyü ile bu köye bağlı Kadioğlu, Söğüm mahalleleri ve halen gayrimenkul bulunan Haçtaşı mevkii Siverek ilçesinin merkez bucağına.

C — Siverek ilçesinin Şekerli bucağına bağlı Karabucak köyü Hilvan ilçesinin Gölcük bucağına, Karakeçi bucağına bağlı Hatkuruş köyü de Urfa merkez ilçesinin Kahahaydar bucağına.

2 — 27. haziran. 1949 gününde alınan 22540 sayılı kararla: Kırşehir ili Avanos ilçesinin merkez bucağına bağlı Büyükkıta, Kızılağaç, Kayaltı ve Kösekaş köyleri Hacıbektaş ilçesine.

3 — 23. ağustos. 1949 gününde alınan 22670 sayılı kararla Kastamonu İli Abına ilçesinin merkez bucağına bağlı Güde ve Ayvat köyleri İnebolu ilçesinin merkez bucağına bağlanmıştır.

Gereğinin ona göre yapılmasını rica ederim.

4 — Bakanlıklarla Genelkurmay Başkanlığına sunulmuş, valiliklere, Harita İstatistik Genel Müdürlüklerine Türk Dil Kurumu Başkanlığına, İnönü Ansiklopedisi Genel Sekreterliğine ve Bakanlık dairelerine yazılmıştır.

İçişleri Bakanı y.
İmza

AYNİYAT MUHASİPLİĞİ
Sayı: 90 A. 1396

2593

Ayniyat yönetmeliğinin 8 inci maddesinin 4 üncü fıkrası gereğince gerek imha, gerek satış suretiyle kayıttan silinmesi veya bir daireden diğer bir daireye devri icabeden eşyaya ait liste ve tutanakların bazı Okul ve Kurumlarca birer nüsha olarak gönderildiği görülmüştür.

İşbu senet ve tutanakların birer nüshası Sayıştay Başkanlığına sunulmuş, birer nüshası da Bakanlıkta bulundurulmak üzere behemehal ikişer nüsha olması gerektiğinden badema Okul ve Kurum demirbaşlarıyla ilgili her türlü vesikanın ve kayıttan silinmesi icabeden eşyaya ait olup ayniyat yönetmeliğine bağlı 2 nümune numaralı örneğe göre tenzih edilen terkini kayıt müzekerelerinde yazılı eşyanın ikişer nüsha olarak bir listesinin gönderilmesinin usul ittihazını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

AYNİYAT MUHASİPLİĞİ

Sayı: 1397

7/IX/1949

2594

529 sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanmasından önce yine birçok Millî Eğitim Müdürlükleri, Okul ve Kurulların devir ve teslim tutanaklarını gönderdikleri ve uzun zaman sonra yapılan sayımda noksan çıkan eşyaları Bakanlığa bildirerek ödettirilmesi yoluna gidilmektedir.

Devirlerin Yönetmelikler gereğince en geç 15 gün içinde yapılması ve tutanağın gönderme noksan edilmesini aksi halde ileride zühur edecek noksanların müsebbiplerine ödettirileceğinden bu hususa önem verilmesini tekrar rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 82/12609

9/IX/1949

2595

Prof. E. V. Gatenby tarafından hazırlanan ve Londra'da Longmans Green and co şirketince yayımlanmış olan "A Direct Method English Course" adlı ders kitapları serisinden birinci kitabın, İngilizce okunan okullarımız öğrencilerine yardımcı kitap olarak kabulü ile İngilizce öğretmenlerine mahsus kılavuzun öğretmenlere tavsiyesi uygun görülmüştür. Yardımcı kitabın 140 kuruş, kılavuzun da 190 kuruş Millî Eğitim Bakanlığının yayınevlerinden temin edilebileceğinin ilgililere duyurulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 82/12610

9/IX/1949

2596

Şile Malmüdürü Hilmi Yücelen tarafından yayımlanan "Okul ve Meslek kılavuzu" adlı eser ilgililer için faydalı görülmüştür.

Yazarın yukarıda belirtilen adresinden 250 kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu eserin ilgililere duyurulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 82/12847

15/IX/1949

2597

Ramazan Gökalp Arkin tarafından hazırlanarak İstanbul'da Bir Yayınevi tarafından yayımlanan "Canlı aritmetik 1 inci sınıf kitap 1" adlı eser ilk okul birinci sınıf öğrencilerinin okuma ve hesaplama alışkanlıklarını hızlandırma ve geliştirme hususlarında bu sınıfı okutan öğretmenlerimize yardımcı olacak değerde görülmüştür.

Bir Yayınevi. Ankara Caddesi İİ Karşıtı İzzettin Han No. 18-19 - İstanbul adresinden 50 kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu kitabın öğrencilere tavsiyesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar
B. Kadırgan

K. S.

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ 15/IX/1949
Sayı: 82/12848
2598

ÖZET:
İlk ve Ortaokul coğrafya duvar haritaları h.

Gazi Eğitim Enstitüsü öğretmenlerinden Faik Reşit Unat tarafından hazırlanarak, İstanbul'da Kanaat Kitabevi tarafından yayımlanan aşağıda isimleri ve ölçüleri yazılı üç coğrafya duvar haritasının ilk ve ortaokulların coğrafya öğretiminde ders aracı vasfında buldukları anlaşılmıştır.

"Kanaat Kitabevi Ankara Caddesi No. 133 - İstanbul" adresinden 500'er kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu haritaların ilgililere tavsiyesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.
Müsteşar

K. S.

B. Kadırgan

- 1) Güney Amerika doğal ve siyasal haritası 1:10000000
- 2) Kuzey Amerika doğal ve siyasal haritası 1:10000000
- 3) Afrika doğal haritası 1:10000000

DÜZELTME:

15. ağustos 1949 tarih ve 551 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan Okul Kitapları hakkındaki listenin ortaokullar birinci sınıfının ve muadili sınıfların coğrafya kısmında yayımlanan Amerika - Avustralya (Üçüncü defter) nin fiyatı 20 kuruş, yine ortaokullar ikinci sınıf ve muadili sınıfların coğrafya kısmında yayımlanan Asya-Afrika (birinci defteri) nin fiyatı 30 kuruş olarak düzeltilmesi rica olunur.

15/VIII/1949 tarih ve 551 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan kitap listesinin 87. sayfasında yanlışlıkla Orta Ticaret Okulları II. sınıfında gösterilen "İlk Ticaret Bilgileri ve vesikalari" adlı kitabın Orta Ticaret Okulları I. sınıfları için yardımcı kitap olarak kabul edildiği şeklinde düzeltilmesi rica olunur.

MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜKLERİNE VE MİLLÎ EĞİTİM MEMURLUKLARINA

281 inci sayıda bağlayacak ve 300 üncü sayıda bitecek olan 15 inci cilt İlk Öğretim Gazetesi abone listelerinin ve abone bedellerinin gönderilmesi zamanı gelmiştir.

1 — Abone listelerinin en kısa bir zamanda hazırlanarak Yayın Müdürlüğüne yollanması;

2 — Kâğıt bedellerinin artması dolayısıyla derginin bir yıllık abone parasının (posta ücreti dahil) 300 kuruşa çıkarılması zarureti hasıl olmuştur. 15 inci cilt (281 - 300 sayılar) için öğretmenlerden abone bedellerinin 300 kuruş olarak tahsilini;

3 — Abone bedellerinin Ziraat Bankası bünyesinde bulunan yerlerde banka vasıtasıyla, bulunmayan yerlerde ise posta ile T. C. Ziraat Bankası Ankara Merkez Müdürlüğündeki 3803 sayılı cari hesaba yatırılması veya gönderilmesi;

4 — Bazı yerlerden yalnız listeler, bazı yerlerden de yalnız abone bedelleri gönderilmektedir. Her ikisi beraber yollanmadığı için bu gibi yerlere dergiler gönderilememekte ve bu da birtakım yazışmalara yol açmaktadır. Listelerin ve abone bedellerinin aynı zamanda yollanmasına dikkat edilmesi;

5 — Listelerde okul adreslerinin ve posta teşkilatı olmayan yerlerin açık olarak işaretlenmesi;

6 — 14 üncü cilt için bugüne kadar listelerini ve abone bedellerini göndermemiş olan Millî Eğitim memurlarının 15 inci cilt başlamadan önce bu işi neticelendirmeleri rica olunur.

BAKANLIK YAYINLARI

RUHBİLİM

İstanbul Üniversitesi Pedagoji Enstitüsü Doçentlerinden Doktor Refia Şemin'in Doktor Poul Guillaume'den dilimize çevirdiği "Ruhbilim" eseri Millî Eğitim Bakanlığı tarafından yayımlanarak satışa çıkarılmıştır.

Ruhbilimin konu ve metodlarını; fizyolojik ve ruhbilimsel olayların, alışkanlıkları, irade, inanç, zekâ ve diğer ruhbilimsel hadiseleri inceliyen bu çok değerli büyük eser, Millî Eğitim Bakanlığı yayınevleriyle bütün kitapçılarda 470 kuruş fiyatla satılmaktadır.

Öğrenciler kadar öğretmenleri de ilgilendiren bu mühim eseri herkese tavsiye ederim.

RUY BLAS

Türk tercüme edebiyatına Cyrano de Bergerac gibi ölmüş bir eser kazandıran Sabri Esat Siyavuşgil, bu defa, Victor Hugo'nun "Ruy Blas"ı da, yine munzam olarak dilimize çevirmiştir.

Millî Eğitim Bakanlığı tercüme bürosunca, değerlilik te'lif hakkıyla mükâfatlandırılan bu eser, Fransız klâsiklerinin 155 incisi olarak, Millî Eğitim Bakanlığı yayınları arasında 130 kuruş fiyatla çıkarılmıştır.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR. İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR.
ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 12

3 EKİM 1949

SAYI: 558

YÖNETMELİKLER:

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar sayısı: 71
Karar tarihi: 14/IX/1949

ÖZET:

Ayşeabla ilkokulu ikinci sınıfının resmi ilkokulların ikinci sınıfına denk sayılması hususunu Yüksek Bakanlık Makamının onamlarına sunulması kararlaştırıldı.

Birinci sınıfının resmi ilkokul birinci sınıfına denkliği daha önce onanmış olan Ankara - Ayşeabla ilkokulu ikinci sınıfının, Ankara M. Eğitim Müdürlüğüne yaptırılan teftiş sonucunda, seviye farkı olmadığı anlaşıldığından, resmi ilkokul ikinci sınıfına denk sayılması hususunu Yüksek Bakanlık Makamının onamlarına sunulması kararlaştırıldı.

Uygundur

14/IX/1949

Millî Eğitim Bakanı y.

Müsteşar

B. Kadırgan

K. Y.

GENELGELER:

YÜKSEK ÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 4/256/2400

2599

MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜKLERİNE, LİSE ÖĞRETİM OKULU VE KOY ENSTITÜSÜ MÜDÜRLÜKLERİNE

- 1 — Bu yıl eğitim enstitülerinin Edebiyat, Fen ve Yabancı Dil Bölümleriyle Gazi Eğitim Enstitüsünün Pedagoji ve Beden Eğitimi bölümlerine imtihanla parasız yatılı ve gündüzlü öğrenci alınacaktır.
- 2 — Edebiyat, Fen ve Yabancı Dil bölümlerine girenler, ayrıca Enstitü İdaresinin tayin edeceği tamamlıyıcı dersleri takip edeceklerdir.
- 3 — Kabul için adaylarda aranan şartlar şunlardır:

- a) Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak,
- b) Lise olgunluk imtihanını vermiş veya öğretmen okulunu yahut köy enstitüsünü bitirmiş olmak,
- c) 25 yaşından büyük olmamak (gündüzlüler için 30 yaşından büyük olmamak),
- ç) Sağlam ve sıhhatli olmak (pepelik, kekemelik, körlük, şaşılık, sağırılık, topallık, çolaklık gibi beden arızaları bulunmamak; vürem gibi bulaşıcı hastalıkları ve öğretmenliğe mâni diğer beden ve ruh arızaları bulunmamak),
- d) Öğrenime ara vermiş ise askerlikle ilişkisi bulunmamak,

e) Erkekler için: Evli olmamak; Bayanlar için: Evli, boşanmış veya dul olmamak,

f) Pedagoji bölümüne girmek için: Öğretmen okulu mezunu olmak, en az dört yıl başarı ile ilkokul öğretmenliği yapmış ve ayrıca fiili askerlik görevini bitirmiş olmak, yatılı ve yatısızlar için 30 yaşından büyük olmamak, İlköğretim Dairesi sicillerine göre müfettişlik yapabileceği önceden tesbit edilmiş bulunmak;

4 — Pedagoji bölümünden başka bölümlere girmek isteyenler, Millî Eğitim Müdürlüğüyle lise öğretmen okulu ve köy enstitüsü müdürlüklerine bu genelge ile birlikte gönderilmiş olan örneğe uygun birer fiş doldurup mezun oldukları okul müdürlüklerine en geç 10/ekim/1949 akşamına kadar vereceklerdir.

5 — Okul müdürlükleri bu fişleri kendilerine doldurulacak kısımlarını vaktinde doldurup adaylar hakkında öğretmenler kurulunun da mütalâasını aldıktan sonra bir cetvele bağlayarak en geç 12/ekim/1949 tarihinde Bakanlık Yüksek Öğretim Genel Müdürlüğü adına postaya vereceklerdir.

6 — Pedagoji bölümüne girmek isteyenler, dilekçe ile 30/eylül/1949 tarihine kadar doğrudan doğruya Gazi Eğitim Enstitüsü Müdürlüğüne başvuracaklar ve dilekçelerine nüfus hüviyet cüzdanı, diploma, terhis tezkeresi suretleriyle Millî Eğitim Müdürlüğünden alacakları hizmet cetvellerini ve 10 tane vesikalık fotoğraf ekleyeceklerdir.

7 — Müracaat belgeleri üzerinde gerekli incelemeler yapıldıktan sonra, imtihana kabulleri uygun görülenlerin hangi tarihte, hangi enstitüde imtihana girecekleri, adreslerine mektup yazılarak veya başka vasıtalarla ilân edilerek bildirilecektir.

8 — Edebiyat, Fen ve Yabancı Dil bölümlerine girecek adaylar, önce hep birlikte bir Türkçe kompozisyon imtihanı geçirecekler; bunda başarı gösterenler, girecekleri bölümün özelliğine göre, ayrıca imtihana tabi tutulacaklardır.

Pedagoji ve Beden Eğitimi bölümlerine girecek olanlar, bu bölümlerin özelliğine ve yönetmelik hükümlerine göre imtihan edileceklerdir.

9 — İsteklilere duyurulmasını ve gereğinin yapılmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.

H. A.

Müsteşar

B. Kadırgan

ERKEK TEKNİK ÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜ ÖZET:

Sayı: 20262

2600

ERKEK SANAT VE YAPI ENSTITÜLERİ MÜDÜRLÜKLERİNE

Erkek Sanat ve Yapı Enstitülerinde yatılı ve burslu gündüzlü öğrenim yaparak mezun olanlara,

mecburi hizmetlerinin sonuna kadar okul diplomalarının verilip verilmeyeceği bazı okul müdürlüklerince sorulmakta veya mezun mecburi hizmetli öğrencilerin bu husustaki dilekçeleri Bakanlığımıza gönderilmektedir.

Okullarda yatılı ve burslu öğrenim yapanların mecburi hizmetle mükellef tutuldukları kanunda, diplomalarının verilmeyeceğine dair bir kayıt bulunmadığına göre, mezunların diplomalarının kendilerine verilmesinde bir sakınca görülmemektedir.

Buna göre iş yapılmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.

Mesleki ve Teknik

Öğretim Müsteşarı

R. Uzel

ORTA ÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 5180/1/14442

2601

435 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan 1910 sıra numaralı genelgeye ektir:

İmtihanda başarısızlıkları dolayısıyla Askeri liselerin son sınıflarından çıkarılan öğrencilerden liselerimize nakledenlerin sınıf geçme durumları genel imtihan yönetmeliğine göre incelenmek gerektiği cihetle bunların imtihana devam ettirilmesi hususlarının sadece tasdiknamelerinde gösterilen sonuçlara bakılarak değil, birinci ve ikinci kanaat notlarıyla sözlü imtihan notları gözönünde bulundurularak tesbitini, tasdiknamelerinde bu notları ayrı ayrı gösterilmemiş olanlar hakkında okullarından tamamlıyıcı bilgi istenmesini ve bu suretle yapılacak inceleme sonunda kendilerinin gerekirse askeri lise yönetmeliğine göre başarmış sayıldıkları fakat kendi yönetmeliğimize göre bütünlemeli durumda oldukları derslerden de imtihana tabi tutulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.

Müsteşar

N. A. E.

B. Kadırgan

YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ 15/IX/1949
Sayı: 82/12849

ÖZET:

2602

"Osmanlıca - Türkçe küçük lûgat" adlı eser h.

Ferit Devellioğlu tarafından hazırlanarak İstanbul'da Hilmi kitabevi tarafından yayımlanan "Osmanlıca - Türkçe küçük lûgat" adlı eser ortaokulların liseler için faydalı görülmüştür.

"Hilmi Kitabevi Ankara Caddesi No. 62 İstanbul" adresinden ciltli olarak 150 kuruş karşılığında temin edilebilecek olan bu eserin ilgililere tavsiyesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.

Müsteşar

K. S.

B. Kadırgan

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55