

TAŞIN ÇİZELGESİ

Gönderilen eşyanın Cinsi	Adedi		Kilosu	Hangi sipariş numarasıyla yapıldığı	Taşın ödeniği tutarı	Nereye gönderildiği	Fatura numarası
	Sandık	Kafes					

AMBALAJ ÇİZELGESİ

Gönderilen eşyanın Cinsi	Adedi		Sarfedilen kereste miktarı M ³	M ³ Fiyatı	Ambalaj ödeniği tutarı	Varsa hangi siparişe ait olduğu ve sipariş numarası	Bir sandık veya kafes içinde sağdılan miktar
	Sandık	Kafes					

YENİ NEŞRİYAT

ANKARA ANIDI

Ankara'da, Hacı Bayram Camiine bitişik "Oğuz Mabedi" adıyla tanındığımız tapınağın duvarlarına hakedilmiş olan Lâtince yazıların, Profesör Hâmit Dereli tarafından yapılan tercümesi olup, eserin başında, Profesör Remzi Oğuz Arık'ın 96 sahifelik bir "ön söz"ü bulunmaktadır. Lâtin klasiklerinin 26 nefsini teşkil eden "Ankara Anıdı", Millî Eğitim Bakanlığı yayınevleriyle bütün kitapçılarda 120 kuruş fiyatla satılmaktadır.

GERMİNE LACERTEUX

Fransız natüralizminin öncülerinden sayılan Goncourt kardeşlerin bu romanı, hayatının içyüzünü ölümlünden sonra öğrendikleri bir hizmetçilerinin hikâyesidir. Romanın öteki kahramanı ihtiyar matmazel ise, hakiki hayatta bir kuzin'eri idi. İki kardeşin natüralist sanat talâklerini anlatan bu roman, değerli şairlerimizden Ziya Osman Saba tarafından dilimize çevrilmiş olup, Millî Eğitim Bakanlığı yayınevleriyle bütün kitapçılarda satışa çıkarılmıştır.

DÜNYA NİMETİ
(I)

Knut Hamson'un en güzel eserlerinden biri olan "Dünya Nimeti" Behçet Necatigil tarafından dilimize çevrilmiştir. Millî Eğitim Bakanlığı yayımları arasında, İskandinav klâsiklerinin 8 incisi olarak nesredilen "Dünya Nimeti I" Millî Eğitim yayınevleriyle bütün kitapçılarda, 260 kuruş fiyatla satılmaktadır.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİM-ERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA 1950 — MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTAYA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILAN İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR
ABONE TUTARI MALİSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 12

3 NİSAN 1950

SAYI: 584

YÖNETMELİKLER:

BAKANLAR KURULU KARARI:

Karar sayısı: 3
10399

3.III.1947 tarihli ve 3/5612 sayılı kararla yürürlüğe konulmuş olan "Millî Savunma Öğretimi Yönetmeliği" nin 39 uncu maddesinde yazılı ders saati miktarının 10 saate çıkarılması ve 1947-1948 ders yılından itibaren on saat olarak verilmiş bulunan ders miktarının kabulü; Millî Eğitim Bakanlığının 27.XII.1949 tarihli ve 80 125-16/1112 sayılı yazısı üzerine, Bakanlar Kurulunun 29/XII.1949 tarihli toplantısında kararlaştırılmıştır.

CUMHUR BAŞKANI
İSMET İNÖNÜ

Başbakan Devlet Bakanı Devlet Bakanı
Ş. Günaltay Başbakan yardımcısı C. S. Barlas
N. Ertin

Adalet Bakanı Millî Savunma Bakanı
F. Sirmen H. Çakır

İçişleri Bakanı Dışişleri Bakanı Maliye Bakanı
E. Erişirgil N. Sadak İ. R. Aksal

M. Eğ. Bakanı Bayındırlık B. Eko. ve T. B.
T. Banguoğlu Ş. Adalan Vedat Dietelt

Sağ. ve So. Y. B. G. ve Tekel B. Tarım B.
Dr. K. Bayazit Dr. F. Ş. Bürge C. Oral

Ulaştırma Bakanı Çalışma Bakanı
Dr. K. Satır R. Ş. Sizer

İşletmeler Bakanı
M. Birsal

ASKERLİK 13/III/1950
ÖCRETİM MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 8072-6/219

Bakanlar Kurulunun 3.III.1947 tarihli ve 3/5612 sayılı kararıyle yürürlüğe konulmuş olan "Millî Savunma Öğretimi Yönetmeliği"nin 39. maddesindeki ders saati miktarının on saate çıkarılması hakkında bu kere Bakanlar kurulunca itiraz olunan kararın örneği yakarıda yazılıdır.

Gereğince işlem yapılmasını rica ederim.
Millî Eğitim Bakanı y.
Mesleki ve Teknik Öğretim
Müsteşarı
Rüştü Uzel
N. B.

Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:

Karar sayısı: 28
Karar tarihi: 15/III/1950
Ankara Devlet Konservatuarı Yaylı Sazlar Şubesi ders dağıtma cetveli h.
Ankara Devlet Konservatuarı yönetmeliğinin 5. ve 24. maddeleriyle Yaylı Sazlar Şubesi ders da-

ğıtma cetvelinin bağlı örneklerle değiştirilmesi hususunun Bakanlık Yüksek Makamına arzı kararlaştırıldı.

Uygundur
15/III/1950

Millî Eğitim Bakanı y.
Mesleki ve Teknik
Öğretim Müsteşarı
Rüştü Uzel

H. Z. K.

D. YAYLI SAZLAR ŞUBESİ
(Tek başına çalışmalar için saat gösterilmemiştir.)

(17 Madde ile ilgilidir)

Esas dersler	Yardımcı dersler	İhzarı	Başlangıç devresi			Orta devre			Keman, Viyola ve viyolonsel Y. Devreleri	
			S.	S. I	S. II	S. III	S. I	S. II	S. III	S. I
Keman		1 (1)	1 (1)	1½ (3)	1½ (3)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Viyola		1 (1)	1 (1)	1½ (3)	1½ (3)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Viyolonsel		1 (1)	1 (1)	1½ (3)	1½ (3)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Kontrbas ve Bastuba		1	1	1½ (3)	1½ (3)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Kulak terbiyesi		3	2	2	1					
Piyano		1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)		
Keman korusu (Y. K. İ.)		1	1	1	1					
Oda müziği						2	2	2	2	2
Orkestra						2	2	2	2	2
Orkestra partisi						1	1	1	1	1
Viyola (Yalnız keman kolu için)						1½	1½			
Piyano ile çalmak				1½	1½	1	1	1	1	1
Koro		4	4	4	4	4	4	4		
Umumi müzik bilgisi 3		3	1	2	2					
Armoni				2	2					
Kontropuan							1	1		
Form bilgisi							1	1		
Enstrüman bilgisi								1		
Müziyenler biyografisi		1	1	1	1					
Müzik tarihi						1	1	1		
Keman tarihi								1		
Sanat tarihi							1	1		
Müzik estetiği									1	
Ritmik jimnastik		3	3							
Yabancı dil									2	2
Keman kolu		11	16	14	12	16½	16½	18	10	9
Viyola kolu		11	16	13	11	15	16	18	10	9
Viyolonsel kolu		11	15	13	11	15	16	18	10	9
Kontrbas ve bastuba kolu		11	15	13	11	17	18	20		

YEKUN
(1) Öğrenci başına iki defa yarım saat
(2) » » » » bir »
(3) » » » » 45 dakika