

## YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ 22/IV/1950

Sayı: 82/5842

ÖZET:

2827

"Arüz" adlı eser h.

Bahkesir Lisesi Edebiyat Öğretmeni Ahmet Aynutlu tarafından yayımlanan "Arüz" adlı eserin okul kooperatiflerinde satışı ve ilgililere tavsiyesi uygun görülmüştür.

Yazarın yukarıda belirtilen adresinden ve okul kooperatiflerinden 100 kuruş karşılığında getirilebilecek olan bu eserin ilgililere tavsiyesini rica ederim.

K. S.

Millî Eğitim Bakanı y.  
Müsteşar  
B. Kadırgan

Millî Eğitim Bakanı y.  
Müsteşar  
B. Kadırgan

## ZAT İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 21/8648

2828

## VALİLİKLERE

Bazı öğretmenlerin bir dilekçe ile emekliye çıkartılmalarını isteyerek görevlerinden ayrıldıkları görülmektedir. Her ne kadar emekliye ayırma işlemi ilgililerin dileği üzerine de yapılabilsin de, çoğu zaman dilekçelerin hizmet süreleri kendi hesaplarına nymadığından, umdukları ikramiyeyi almaları veya istedikleri aylık derecesi üzerinden emekli aylığı bağlanması ve hattı aylık bağlanmaya yeter hizmetleri olmaması yüzünden aylık bağlanması da mümkün olmamaktadır.

Bu hal karşısında arzusu yerine getirilemeyenlerin vazifelerinden ayrılmış bulunmaları veya yerlerine başka bir memurun tayin edilmiş bulunması

halinde bunların tekrar vazifelerlendirilmesi zarureti karşısında bir çok müşkülât çıkmakta bazı kere de buna imkân bulunmamaktadır. Bu suretle uzun zaman görevlerinden ayrı bulunmaları dolayısıyla müstafi sayılmaları gerektiğinden tekrar tazvifelerine imkân bulununcaya kadar arada geçen sürenin emeklilik fiili hizmetlerine katılması mümkün olmadığından bu gibiler zararlı duruma düşmektedir. Buna meydan kalmamak üzere dilekçelerin emekliye çıkartılmalarına dair Bakanlıktan bir tebliğat almadıkça görevlerinden uzaklaştırılmamalarının ilgililere tebliğini ehemmiyetle rica ederim.

I. E.

## TAKSİTLE İSKONTOLU KİTAP SATIŞINA AIT BİRKAÇ ESAS

1 — Bu listede adları yazılı kitaplar öğretmenlere, subaylara ve memurlara taksitle ve iskonto yapılarak satılır.

2 — Taksitle satılacak kitapların tutarı, bir yıl içinde ödenmek şartıyla, 250 lirayı geçemez. Taksit miktarı en fazla 12 olabilir. İskonto miktarı % 20 dir.

3 — Bu şartlar içinde kitap almak isteyenlerin, taksit ve iskonto muamelesi için, "İstanbul Devlet Kitapları Mütedavil Sermayesi Müdürlüğü" ne başvurmaları ve bu Müdürlük tarafından hazırlanan senedi usulüne uygun bir şekilde doldurmaları lazımdır.

4 — Daha fazla bilgi edinmek isteyenlerin 3 üncü bentte adı geçen müdürlüğe başvurmaları rica olunur.

## YENİ NEŞRİYAT

## CAMİ

Millî Eğitim Bakanlığının yayımlamağa başladığı "klâsikler için yardımcı eserler serisi" nin İran klâsiklerine dair birinci kitabını teşkil etmektedir. Devrinin azametli sultanlarına hile el öptürecek kadar üstün bir saygı toplayan büyük İran şairi Molla Camî'nin hayatını ve eserlerini inceleyen ve Nuri Gençosman tarafından Ali Asgar Hikmet'ten dilimize çevrilen "Camî", Millî Eğitim Bakanlığı yayınevleriyle bütün kitapçılarda 260 kuruş fiatla satılmaktadır.

## SÖNMÜŞ HAYALLER

## I

Millî Eğitim Bakanlığının yayımları arasında, Fransız klâsiklerinin 175 incisi olarak yayımlanan "Sönmüş Hayaller I", büyük Fransız yazarlarından Balzac'ın eseridir. Dilimize Yasar Nabi Nayır tarafından çevrilmiştir. Millî Eğitim Bakanlığı yayınevleriyle bütün kitapçılarda 160 kuruş fiatla satılmaktadır.

## TOURS PAPAZI

Fransız realizminin devlerinden sayılan H. de Balzac'ın bu güzel eseri, tamıkmış romanlarımızdan Mebrure Alevok'un güzel türkçesiyle dilimize çevrilmiş olup, Millî Eğitim Bakanlığının yayımları arasında, Fransız klâsiklerinin 171 incisi olarak çıkmıştır. "Tours Papazı" 120 kuruş fiatla bütün kitapçılarda satılmaktadır.

## BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARA FİMİZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

# T. C.

## MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

### TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR  
ABONE TUTARI MALSANDIKLA RINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 13

8 MAYIS 1950

SAYI: 589

## 10 NİSAN 1950 TARİH VE 585 SAYILI TEBLİĞLER DERGİSİNDE YAYIMLANAN LİSE DERS KONULARINA DEVAM

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI  
SINIF: IV

(Fen ve edebiyat kollarında, müştereken, haftada 2 saat okuma ve edebiyat; edebiyat kolunda, ayrıca, haftada 2 saat kompozisyon, 2 saat Garp edebiyatı.)

I — Tefvik Fikret, Halit Ziya ve arkadaşlarından seçilecek örneklerle:

a) Servet-i Fünun edebiyatının genel vasıfları,  
b) Servet-i Fünun yazarlarının dil ve sanat anlayışları ve edebiyatımızda yaptıkları yenilikler hakkında kısa bilgiler

II — Hüseyin Rahmi ve Ahmet Rasim'den seçilecek birer örnekle, bu devrin popüler edebiyatı.  
III — Mehmet Emin, Ziya Gökalp, Ömer Seyfettin, Fuat Köprülü, Enis Behiç, Orhan Seyfi ve Faruk Nafiz'den seçilecek örneklerle:

a) Millî edebiyat anlayışı,  
b) Türk edebiyatında milliyetçi görüşlerin, dil, sanat, fikir ve bilim alanlarında nasıl geliştiğine dair kısa bilgiler.

IV — Mehmet Akif, Ahmet Haşim, Yahya Kemal; Halide Edip, Yakup Kadri, Refik Halit, Falih Rıfkı, Resat Nuri'den örneklerle, edebiyatımızın son yüzyıldaki gelişmesi hakkında genel bilgiler.

NOT: Yukarıdaki maddelerde isimleri zikredilenlerden başka, diğer yazarlardan da 30 Ocak 1950 tarih ve 575 sayılı "Tebliğler Dergisi" nde 2703 sıra numarası ile çıkan genelgedeki esaslara uygun örnekler alınabilir.

## GARP EDEBİYATI

1 — Yunan edebiyatından: Homeros, Aiskhyos, Sophokles, Euripides, Plutarkhos.

2 — Latın edebiyatından: Vergilius, Seneca.

3 — İtalyan edebiyatından: Dante, Petrarca.

4 — İspanyol edebiyatından: Cervantes.

5 — Fransız edebiyatından: Molière, La Fontaine, La Bruyère, Voltaire, Rousseau, Hugo, Balzac, Stendhal.

6 — İngiliz edebiyatından: Shakespeare, Dickens, Thomas Hardy.

7 — Alman edebiyatından: Goethe, Heine.

8 — Rus edebiyatından: Dostoiévski, Tolstói.

9 — İskandinav edebiyatından: Ibsen, Andersen.

10 — Amerikan edebiyatından: Emerson, Poe, Mark Twain.

FELSEFE  
SINIF: IV

(Fen kolunda 2 saat "Sosyoloji"ye, 1 saat "Mantık"a; edebiyat kolunda 2 saat "Sosyoloji"ye, 2 saat "Felsefe"ye ve 1 saat "Mantık"a tahsis olunacaktır.)

SOSYOLOJİ  
Cemiyet Olayları

I — Sosyal gerçeklik: Her günkü gözlemleri-

mizin bize tanıttığı sosyal olaylar. Sosyal olayın psikolojik ve biyolojik olaylardan farkı. Cemiyet nedir? Cemiyetlerin vücutta gelmesine tesir eden etmenler. (Dar ve geniş çevreli cemiyetler: "Communauté" ler, "Société"ler.) Sosyoloji okumanın insana kazandırdığı bilgiler.

II — Sosyolojinin bölümleri: Sosyal bilimler, morfoloji sosyal, morfolojik bakımdan cemiyetlerin gelişmesi.

## Sitelere Kadar Cemiyetler

1 — İlkel cemiyetlerde düşünüş.

2 — İlkel cemiyetler:

a) Din hayatı,  
b) İktisadi hayat,

c) Tabii oldukları sosyal nizamın genel vasıfları,  
3 — Toprağa yerleşme olayı:

a) Bunu hazırlayan şartlar,  
b) Uygarlık bakımından ifade ettiği önem ve neticeleri,

c) Mülkiyet fikrinin doğuşu.

4 — Toprağa yerleşmiş cemiyetlerin evrimi: (Sitelere - dâhil - vücutta geldiği zamana kadar.)

a) Din hayatı bakımından,  
b) Ailenin yapısı bakımından,  
c) Teknikteki ve iktisadi etkinliklerdeki gelişme bakımından,

d) Siyasi ve hukuki nizam bakımından.

## İlerlemiş Cemiyetler

5 — Millet gerçeği ve oluşu. (Türkiye'de millet anlayışının evrimi ve milliyetçilik prensibi.)

6 — Devlet. (Eski devlet ve bugünkü devlet anlayışı; demokrasi kavramı, demokrasilerde kanun ve hürriyet nizamı.)

7 — Din hayatı. (Lâyiklik prensibi de izah edilecek, bu prensibin türlü sosyal kurumlara etkisi üzerinde durulacaktır.)

8 — Ailenin yapısı. (Kadının hukuki durumundaki gelişme de incelenecek, Türk kadını'nın sosyal durumundaki gelişmeden bahsedilirken ilgili mevzuatımızdan metin olarak faydalanacaktır.)

9 — Ahlak ve hukuk anlayışı. (Sosyal yaptırım nedir? Başka çeşitleri.)

10 — Teknik ve iktisadi etkinliklerin kazandırdığı önem, sosyal hayat üzerindeki etkileri: a) Üretim, tüketim ve evrimi; iş bölümü ve neticeleri, b) İktisadi işbirlik kurumları ve bilhassa kooperatiflerin rolü, c) Değer, bilhassa sosyal bakımdan değer inşenmesi, d) Değişim, para ve bugünkü ticaret tarzları, d) Mülkiyet ve verimi.

11 — Uygarlık ve kültür; bilim, sanat ve felsefe gelişmesinin genel çizgileri.

12 — Değer hükümlü.

## MANTIK

1 — Mantık nedir? Mantığın konusu, psikoloji ile ilgisi, düşünmenin prensipleri ve bölümleri,

2 — Terimler, çeşitleri, işlem, kaplam, tanımlama, sınıflama.

3 — Önermeler, çeşitleri, önermeler arasındaki ilişkiler.

4 — İstidlâl ve çeşitleri.  
5 — Kıyas, kıyasın şekilleri, kıyasın değeri.  
6 — Matematikte ispat.

7 — Endüksiyon. Olaylardan kanunlara geçişin safhaları: Gözlem, varsayım, deneyim ve varsayımın gerçekleşme yolları. (Gözlem ve deneyimin muhtelif bilimlerde kullandığı özellikleri ve şekilleri öğretmen tarafından misallerle müspet bilimlere tatbik edilecektir.)

8 — Prensip ve teori.

9 — Analoji yoluyla istidlâl. (Bunun muhtelif bilimlerde kullandığı misallerle anlatılacaktır.)

10 — Belge ve şahadetlerden hareket ederek tek olayın tesbitine gidilen istidlâl. (Bunun yalnız tarihte değil öteki bilimlerde de kullanılan bir metot olduğu belirtilecektir.)

## FELSEFE

1 — Felsefi düşünüş nedir? (Bilim, felsefe, bilgin, filozof.)

2 — Felsefi düşüncenin cemiyetlere göre gelişmesi: Felsefe ve cemiyet.

3 — Felsefe meseleleri; bu meselelerin doğuşu ve hal yolları: dogmatik, şüpheci, tenkideci, skolastik, pozitif düşünüş.

4 — Bilginin çeşitli yönlerden ele alınışı ve gelişmesi. (Rasyonalist, ampirist, pragmatist ve entüzyonist görüşler.)

5 — Ahlak probleminin konuluşu:

a) Ahlakî hürriyet nedir? Bunun hakkındaki çeşitli deliller.

b) Buna zıt olan determinizm ve delilleri.

c) Vicdanın mahiyeti, şuurdan farkı.

6 — Sanat ve felsefe: Güzellik ve sanat hakkında kısa bilgi.

TARİH  
SINIF: IV  
Edebiyat Kolu

Yeni ve yakın çağlar tarihinden seçilmiş sosyal ve siyasal meseleler:

1 — Yeni çağı doğuran sebepler, orta çağ kurumlarıyla yeni çağ kurumlarının karşılaştırılması.

2 — On altıncı yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunun kurumları (Devlet teşkilâtı, askerî teşkilât, iktisadi durum, fikir ve sanat durumu) ve bunların üstün vasıfları.

İmparatorluğun bu yüzyılda yetişen büyük adamları.

İmparatorluğun Doğu ve Batı siyaseti; denizlerde sağlanan üstünlük.

3 — On altıncı yüzyılda coğrafya keşifleri ve müstemlekecilik, icatlar Rönesans; reform.

4 — On yedinci yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu teşkilâtında görülen bozukluklar; ıslahat hareketleri (Genç Osman, IV. Murat, Köprülüler).

5 — Zıttorok ve Karlofça antlaşmalarının, bunlara bağlı olaylarla birlikte incelenmesi ve karşılaştırılması.

6 — On yedinci yüzyılda İngiltere'de demokrasi inkişabı.



7 — On sekizinci yüzyılda Rusya ve Avusturya'nın Osmanlı İmparatorluğuna karşı güttükleri siyaset ve bunun doğrultusunda başlıca olaylar (Prut, Pasarovça, Belgrat, Küçük Kaynarca, Yaş antlaşmaları).

8 — On sekizinci yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunda islahat hareketleri: fikir ve sanat hareketleri, garplılaşma hareketleri (Lüle Devri, basmevi ve kâğıt fabrikası, diğer yenilikler, askeri islahat).

9 — On sekizinci yüzyılda Osmanlı sınırları dışındaki demokrasi hareketlerine toplu bir bakış (Fransa, İngiltere ve Amerika'da).

10 — On dokuzuncu yüzyılda Avrupa'da fikir hayatı (İlim, edebiyat, felsefe, iktisat, teknik).

11 — On dokuzuncu yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunda islahat hareketleri (III. Selim, II. Mahmut, Tanzimat, 1856 fermanı, ilk meşrutiyet ve Kanun-u Esasi).

12 — On dokuzuncu yüzyılda Avrupa'da milliyet hareketleri, Alman birliği, İtalya birliği, Balkan devletlerinin kuruluşu.

13 — On dokuzuncu yüzyılda teknikte ve ticaretle inkişaf, Buhar, elektrik, büyük sanayi ve bunların doğrultusunda başlıca sosyal ve iktisadi meseleler.

#### MATEMATİK SINIF: IV Fen Kolu C E B İ R

1 — Cebirsel denklemler, cebirsel ifadelerin bölünebilmeleri, çarpanlara ayırma ve sadeleştirme.

2 — Cebirsel denklemlerin kökleriyle katsayıları arasındaki bağlantılar ve uygulamalar.

3 — Cebirsel denklemlerin tam köklerinin araştırılması.

4 — Yaklaşık köklerin tayini (oranlı metotla).

5 — Cebirsel denklemlerin köklerinin grafik metotla tayini.

6 — Çeşitli fonksiyonların tanımları.

7 — Limit ve sonsuz küçük kavramı.

8 — Fonksiyonların limit değerlerinin hesabı,  $(\frac{0}{0}, \frac{\infty}{\infty}, \infty - \infty, 0 \times \infty)$

gibi belirsiz ifadelerin gerçek değerlerinin hesabı.

9 — Sürekli ve kesikli fonksiyonlar.

10 — Türev kavramı, türevin geometrik anlamı, cebirsel fonksiyonların türev hesapları üzerine çeşitli uygulamalar.

11 — Türevin geometrik uygulaması: Bir eğrinin teğet ve normalinin denklemleri, teğet, normal, teğet altı, normal altı uzunlukların hesabı. Türevin hareket problemlerine uygulaması.

12 — Artan ve eksilen fonksiyonlar, maksimum ve minimum ve bunlarla ilgili problemler ve uygulamalar.

13 — Cebirsel fonksiyonların değişimi ve grafikte gösterilmesi, (2, 3, 4... cü dereceden tam fonksiyonlar, kesirli rasyonel fonksiyonlar,

$$y = \sqrt{ax + b}, y = \sqrt{\frac{a_1x + b_1}{a_2x + b_2}}$$

gibi basit irrasyonel fonksiyonlar.)

14 — Trigonometrik fonksiyonların türevleri, incelenmesi ve grafikleri. Bu tip fonksiyonlarla ilgili maksimum ve minimum problem ve uygulamaları.

15 — İlkel fonksiyon kavramı, basit fonksiyonların ilkeleri.

16 — Tamamının geometrik anlamı, alan ve hacim hesaplarına uygulamalar.

#### GEOMETRİ

1 — Homotetik şekiller, bir doğrunun homotetiği, bir dairenin homotetik şekli, aynı şeklin homotetiği olan iki şekil ve üç homotetik merkezi. Uygulamalar (Öler dayiresi).

2 — Kutup ve kutup doğrusu.

3 — Kutup doğrusunun geometrik yer olarak tanınması. Kutup doğrusunun çizimi ve kutupsal üçgen. Kutup doğrusu ve kutubun genel özellikleri. Uygulamalar (Paskal ve Brianson teoremleri).

#### Trigonometri:

1 — İki açının toplam ve farkının fonksiyonları ile iki sinüs, iki kosinüs ve iki tanjant toplam ve farkının hesaplanması.

2 — Trigonometrik özdeşlikler, Molweide formülleri.

3 — Trigonometrik denklemler, her hangi üçgenlerin çözümleri; harita problemleri.

#### Konikler:

1 — Elips, hiperbol ve parabol'un sentetik ve analitik incelenmesi.

a) Sentetik inceleme: Çeşitli koniklerin tanımları, bir doğru ile kesim noktaları, üzerinde ve dışında alınan bir noktadan çizilen teğetlerin özellikleri, normallerin özellikleri, (Ponsöle) teoremleri.

b) Analitik inceleme: Koniklerin merkezli denklemleri, bir doğru ile kesim noktaları, teğet ve normallerin denklemleri, köşegen kavramı. Hiperbolde asimptotların denklemleri.

2 — Koniklerin genel tanımları.

3 — Bir dik koninin bir düzlemle kesimleri (Dandelin teoremleri).

4 — Merkezli izdüşüm ve özellikleri. Koniklerin, çemberin merkezli izdüşümü olarak incelenmesi.

#### Tasarı geometri:

1 — Uzayda koordinatlar ve izdüşümler.

2 — Bir noktanın izdüşümleri.

3 — Bir doğrunun izdüşümü.

4 — Doğrunun izleri.

5 — Bir doğrunun izdüşüm düzlemlerine göre çeşitli konular.

6 — İki doğrunun birbirine göre konularını.

7 — Düzlemin gösterilmesi, bir düzlemin izleri.

8 — Bir doğru ve düzlemin çeşitli konuları.

9 — İki düzlemin arakesiti.

10 — Bir düzlemin yatay ve alın doğruları.

11 — Bir doğru ile bir düzlemin ortak noktası.

12 — Bir düzlem ve buna dik olan doğru.

13 — Ölçme işlemleri. (Bir noktanın bir doğruya olan uzaklığı, bir noktanın bir düzleme olan uzaklığı, iki doğru arasındaki uzaklık bir doğrunun izdüşüm düzlemleriyle yaptığı açıları.)

#### Edebiyat Kolu C E B İ R (Haftada 1 saat.)

1 — Doğru ve daire üzerine analitik uygulamalar:

(Doğrunun denklemi, bir noktadan geçen ve eğimi belli olan doğru, iki noktadan geçen doğrunun denklemi, bir doğru parçasının ortasının koordinatları, iki doğru arasındaki açı, paralel ve dik doğrular, iki nokta arasındaki uzaklık, bir noktanın bir doğruya olan uzaklığı, köşelerinin koordinatları belli olan üçgenin alanı, dayirenin analitik incelenmesi) ile ilgili çeşitli ve tekrarlayıcı mahiyette uygulamalar yaptırılacaktır.

2 — Limit ve sonsuz küçük kavramı, fonksiyonların limit değerlerinin hesabı.

3 — Sürekli ve kesikli fonksiyonlar.

4 — Türev kavramı. Türevin geometrik anlamı. Cebirsel fonksiyonların türevlerinin hesabı.

5 — Artan ve eksilen fonksiyonlar. Maksimum ve minimum, maksimum ve minimum üzerine problem ve uygulamalar.

6 — Çeşitli fonksiyon tiplerinin incelenmesi ve grafikte gösterilmesi. (2, 3 ve 4. dereceden tam fonksiyonlar)

$y = \frac{a_1x + b_1}{a_2x + b_2}, y = \frac{a_1x^2 + b_1x + c_1}{a_2x^2 + b_2x + c_2}$

kesirli fonksiyonları.)

7 — İlkel kavramı. İlkelin geometrik anlamı. İlkelin alan hesaplarına uygulanması.

#### ASTRONOMİ SINIF: IV Fen Kolu (Haftada 2 Saat)

I. Gözlemler ile elde edilecek muhtelif bilgiler: Yönlerin bulunması, Güneşin ve Ayın görünen hareketleri, Gök küresinin dönmesi ve takımyıldızların öğrenilmesi, hakiki öğle zamanının değişimi, Güneşin öğle yüksekliğinin değişimi, Güneşin gündüz yayının değişimi, Ekvator yüksekliği ve kutup yüksekliği, Ayın görünüşü, Ayın gündüz yayının değişimi, dış gezegenlerin görünen hareketi, iç gezegenlerin görünen hareketi, gökyüzünün görünüşünde yıllık değişim.

II. Yer: Yer'in fizik yapısı, dönmesi, Foucault sarkacı, bir mevkîin enlem ve boylamının tayini, Yer'in Güneş etrafındaki hareketi, tan müddeti, mevsimler.

III. Zaman: Yıldız zamanı, hakiki Güneş zamanı, ortalama Güneş zamanı, dönencel yıl, yıldız yılı, günbercel yıl, takvim.

IV. Güneş: Güneşin uzaklığı, büyüklüğü ve yoğunluğu, Güneşin yüzeyi ve dönmeleri, Güneşin fizik yapısı, Güneşin sıcaklığı ve ışınımı.

V. Ay: Ayın safhaları, Ayın yere nazaran yürüme hızı ve uzaklığı, Ayın fizik yapısı, yüzeyi ve menşei, ayın dönmeleri, atmosferi ve sıcaklığı, kabarması ve alçalması.

VI. Ay ve Güneş tutulmaları: Tutulmaların sebepleri, tutulma zamanları, Saros periyodu, Ayın ve Güneşin tutulma esnasında görünüşleri, tutulmaların ilmi değeri.

VII. Gök küresi üzerinde mevkî tayini: Yatay ve ekvatorial koordinat sistemleri ve bunların tayine yarayan aletler.

VIII. Gezegenler: Tarihi bilgi, kepler kanunları, Newton kanunu ve gezegenlerin teker teker incelenmesi.

IX. Kuyruklu yıldızlar: Kuyruklu yıldızların yürümleri, kuyruklu yıldız gurupları ve aileleri, kuyruklu yıldızların kütleleri ve yoğunlukları, kuyruklu yıldızların ışık ve ses hızları, meşhur bazı kuyruklu yıldızlar.

X. Meteor taşları: Kütleleri, sayıları, muhtelif cinsleri, Yer atmosferine giriş hızları, taş yağmuru.

Akanyıldızların sayısı, parlaklıkları, göktaşları, akanyıldız yağmurları, meşhur bazı yağmurlar.

Kuyruklu yıldızların akanyıldızlara parçalanması.

XI. Gezegenler sisteminin menşeiine dair hipotezler: Wright ve Kant'ın teorileri, Laplace teorisi, Chamberlin ve Moulton'un teorileri, çarpma teorisi, kabarması teorisi.

XII. Sabit yıldızlar: Yıldızların parlaklıkları, uzaklıkları, görünen çapları, özel hareketleri, Güneşin hareketi, yıldız cereyanları, yıldızların tayfalarına göre tasnifi, dev yıldızlar ve cüce yıldızlar.

XIII. Çift yıldızlar ve parlaklığı değişen yıldızlar: Çift yıldızlar, örten yıldızlar, sefeitler, uzun devirli değişen yıldızlar, gayrimuntazam değişen yıldızlar, novalar veya yeni yıldızlar.

XIV. Yıldızlar âleminin özel teşekkülleri: Samanyolu, yıldız kümeleri, nebülözlür.

XV. Kâinatın yapısına ait bilgi.

#### Edebiyat Kolu (Haftada 1 Saat)

I. Güz ayında gözlemler ile elde edilecek muhtelif bilgiler:

a) Yönlerin bulunması, öğle zamanının tayini, öğle yüksekliğinin tayini, Güneşin doğuşu ve batışı, Ayın muhtelif safhaları arasında hareketi, Gök küresinin dönmeleri ve takımyıldızların öğrenilmesi.

b) Hakiki öğle zamanının değişimi, Güneşin gündüz yayının değişimi, Ekvator yüksekliği ve kutup yüksekliği, mevsimler, tutulma dairesi, takvim.

c) Ayın görünüşü, Ayın gündüz yayının değişimi, sidereal ve sinodal ay, Ayın düğümleri, drakonit ay, Güneş tutulmaları, Ay tutulmaları.

d) Dış gezegenlerin görünen hareketi, iç gezegenlerin görünen hareketi, gökyüzünün görünüşünde yıllık değişim, yıldız zamanı.

e) Akanyıldız sürüleri.

II. Gözlem sonuçlarının izahı: Ayın dönmeleri, kutuplar, Yer ve Gök Ekvatoru, meridyen, kutup yüksekliği ve coğrafi enlem, muhtelif yerlerden gökyüzünün görünüşü, Yer'in Güneş etrafındaki dolanımı, coğrafi enleme göre gündüzün değişimi, yıldız zamanı ile Güneş zamanı arasındaki fark, ortalama Güneş zamanı, mevsimlerin süreleri.

b) Ayın safhaları, Ayın dolanım süreleri, Ayın dönme süresi.

c) Gezegenlerin yürümleri ve hızları, Venüs'ün görünen hareketinin izahı, dış gezegenlerin görünen hareketlerinin izahı

d) Akanyıldız sürülerinin izahı, havakürenin astronomik etkileri.

III. Gök cisimlerinin yapılarına ait bilgiler: Güneş, Ay ve gezegenlere ait tarihi bilgi ve bu cisimlerin teker teker incelenmesi, kuyruklu yıldızlar ve akanyıldızlar.

IV. Kâinatın yapısına ait bilgi.

#### FİZİK SINIF: IV Fen Kolu

#### Hareket:

1 — Düzgün doğru hareket, hız, yol.

2 — Değişen doğru hareket. Ortalama hız, ivme.

3 — Düzgün değişen doğru hareket, yol ve hız ifadeleri.

4 — Hareket ve kuvvet Newton'un hareket kanunları.

5 — Serbest düşme hareketi. Düşey atış,  $I_2$  ve enerji:

1 — İşin genel ifadesi ve iş birimleri.

2 — Mekanik enerji şekilleri ve ifadeleri.

3 — Enerjinin birbirine dönüşümü ve korunumu.

Bileşik hareket:

1 — Paralel kenar kaidesi.

2 — Eğik atış.

3 — Eğik düzlem.

Esneklik ve çarpma:

1 — Esneklik.

2 — İtme, çarpma tatbikatı.

Dönme hareketi:

1 — Daire üzerinde düzgün hareket, ivme.

2 — Merkezli ve merkezkaç kuvvet.

3 — Dönen bir cismin kinetik enerjisi ve atalet momenti.

4 — Jiroskop, pressesyon, nütasyon.

Sıvı ve gazların direnci:

1 — Direnç, mahiyeti, direnç kanunları, direnç sabitesi, limit hız.

2 — Girdap teşekkülü, akım çizgilerinin uygun şekilleri (aerodinamik).

3 — Uçak, uçağın esas kısımları, uçak tipleri.

4 — Kanadlara etki eden kaldırma kuvveti, pervanenin rolü.

5 — Uçağın idaresi, plânör.

Sarkaç:

1 — Basit sinüzoidal hareket, periyot, uzanım çarpıntısı (pulsation), faz farkı, bu hareketin grafikte gösterilmesi, hız, ivme, kuvvet değişimleri ve ifadeleri.

2 — Basit sarkaç, küçük salınımlar.

3 — Hareketi meydana getiren kuvvet ve ivme.

4 — Periyot ifadesi.

5 — Sarkaç kanunları.

6 — Sarkaçla zaman ölçme.

7 — Bileşik sarkaç, tersinir sarkaç.

8 — "g" nin sarkaçla ölçülmesi.

Newton'un genel çekim kanunu:

1 — Kepler kanunları.

2 — Newton çekim kanunu ve ifadesi.

3 — Çekim sabitesi.

4 — Gök cisimlerinin kütlelerinin tayini (yer, güneş, arz).

5 — "g"nin yükseklik ve enlemle değişmesi.

6 — Denizlerin kabarması ve inmesi.

Dalga hareketi:

1 — Esnek bir ortam içinde dalga hareketi.

2 — Periyotlu dalgaların yayılma hızı, dalga boyu, enine ve boyuna dalgalar.

3 — Sinüzoidal bir dalgamın ifadesi (hareket denklemi).

4 — Hügens prensibi, kırılma ve yansımaları.

5 — Dalgaların girişimi, girişim şartı, analitik tetkiki.

7 — Rezonans batman, zorla titreşim.

Ses:

1 — Sesin fiziyoloji, yayılma hızı.

2 — Sesin fizyolojik özellikleri.

3 — Ses kaynakları, müzik sesi ve müzik aletleri.

4 — Sesin analizi ve tını.

Işığın dalga tabiatı:

1 — Işığın dalga tabiatı hakkında Newton ve Huygens teorileri.

2 — Young deneyi, ve Fresnel aynaları ile ışıkta girişim ve ışığın dalga boyunun hesaplanması.

3 — İnce levhaların renklenmesi.

4 — Newton halkaları.

5 — Tek aralıkla kırınım ve kırınım saçakları.

6 — Işık ağında kırınım, kırınım tayft ve dalga boyu hesabı.

7 — Işığın polarizması (yansıma ile, billürlarla).

8 — Çift kırılma ve anisotropi.

9 — Nikol prizması.

10 — Ultraviyole ve kızıldötesi ışınları.

İndüksiyon:

1 — Temel olay, bir makarada bir mknatsız hareketi veya bir akım devresiyle indüksiyon akımı meydana getirme.

2 — Lenz kanunu.

3 — Özindüksiyon.

4 — İndüksiyon hobini.

5 — Doğru akım üretici.

Alternatif akım:

1 — Alternatif akımın özellikleri.

2 — Etkin şiddet, etkin potansiyel ve bunlar arasındaki bağılıklar.

a) Selsiz bir devre hali, b) Sefli bir devre hali, c) Sigalı bir devre hali, d) Genel bir devre hali.

3 — İki ve üç fazlı akım.

4 — İki veya üç fazlı akımla döner alan.

5 — Alternatif akım motorları.

Transformatörler:

1 — Aletin yapısı.

2 — Değişme oranı.

3 — Kullanılması.

4 — Kuru, elektrolitik ve elektronik doğrultucular.

5 — Her iki fazı doğrultmak için bağlama şekli, Alçak basınçlı gazlardan akım geçirme:

1 — Gazların basıncını düşürerek akım geçirme, ışıklı boşalma.

2 — Pozitif ve negatif ışınlar, katot ışınları.

3 — Gazların iyonlaşması.

4 — Boşlukta akım geçirmek, fotosel, seali film.

5 — Diyet lamba, triyot lamba.

6 — (X) ışınlar elde edilmesi ve mahiyeti.

Elektirik titreşimler:

1 — Yüksek frekanslı alternatif akım ve elektrik titreşim devresi, elektrik dalgaları ve dalgaların mahiyeti.

2 — Sönümlü titreşim elde etme, Tesla transformatorü.

3 — Açık titreşim devresi.

4 — Rezonans.

5 — Telsiz telgraf.

6 — Triyot lamba ile sönümsüz dalgalar elde etmek, radyo.

Radyoaktiflik:

1 — Radyoaktif cisim.

2 — Radyum ve radyum ışınları.

3 — Radyumun parçalanması.

4 — İzotoplar.

5 — Radyum enerjisi ve radyumun kullanılışı.

#### Edebiyat Kolu

</



**Alternatif akım:**  
1 — Alternatif akım hakkında genel bilgi, özellikleri, Alternatör,  
2 — Etkin şiddet, etkin potansiyel,  
3 — Transformator, doğrultmaçlar hakkında basit bilgi.

 **Gazlar içinde deşarj:**

1 — Az basınçlı gazlar içinde deşarj,  
2 — Katot ışınları ve özellikleri,  
3 — Diyet lamba,  
4 — (X) ışınları ve özellikleri.

 **Elektrik titreşimleri:**

1 — Titreşim devresi ve beslenmesi, yüksek frekanslı akım,  
2 — Elektromagnetik dalgalar,  
3 — Telsiz telgraf,  
4 — Triyot lamba,  
5 — Telsiz telefon,  
6 — Radyoaktiflik.

 **TABİAT BİLGİSİ** **SINIF: IV** **Fen Kolu** **(Haftada 2 Saat Jeoloji)**

Jeoloji, konusu, diğer bilimlerle münasebeti, faydası, başlıca kolları.

 **GENEL JEOLOJİ:** **A. Külteler.**

Yer kabuğunun yapılışı: I — Püskürük külteler, II — Tortul külteler, III — Metamorfik külteler.

I — Püskürük külteler: Genel karakterleri, bileşimlerinde en önemli mineral çeşitleri ve bunların özellikleri:

a) İç püskürük külteler,  
b) Dış püskürük külteler.

II — Tortul külteler: Genel karakterleri, bunların bileşimindeki başlıca mineraller:

a) Mekanik külteler,  
b) Kimyasal külteler,  
c) Organik külteler.

III — Metamorfik külteler: Genel karakterleri, başkalaşım olayı ve başlıca metamorfik külteler.

NOT: Külteler bahsi anlatılırken yurdumuzun külteleri üzerinde bilhassa durulacaktır.

 **B. Yerin dış olayları.**

Yer kabuğunda: I — Aşınım, II — Çökelim olayları.

 **I — Yer kabuğunda aşınım:**

a) Mekanik ve fiziksel aşınım,  
b) Kimyasal aşınım.

 **II — Yer kabuğunda çökelim:**

a) Sularda erimemiş maddelerin çökelişi,  
b) Sularda erimis maddelerin çökelişi.  
C. Yerin iç olayları.

 **Volkanizma olayları, sebepleri.**

Tabakalarda kıvrılma ve kıvrılmalar (faylar).

Yer kabuğunun hareketleri: a) Alçalma ve yükselme olayları, b) Depremler, sebepleri ve yurdumuzun başlıca deprem bölgeleri, c) Dağoluş (orojenez) olayları.

 **ÖZEL JEOLOJİ:**

Stratigrafi ve Paleontoloji.

Tabakalaşma ve çeşitleri.

Fosil ve fosilleşme.

Tabakaların oransal yaşları.

Jeolojik zamanların devanı ve taksimi:

İlk zaman: Genel karakteri, külteleri, orojenik hareketler. Bu zamanın menketimizdeki teşekkülü.

Birinci, ikinci, üçüncü zamanlar: Hayvan ve bitkileri, iklimi, orojenik hareketler ve volkan faaliyetleri, tortul külteleri, paleogeografyası. Memleketimizde birinci, ikinci, üçüncü zamanlar teşekkülü.

Dördüncü zaman: Buzulları, hayvan ve bitkileri, iklimi, tektonik ve volkan faaliyetleri, tortul külteleri, insanın zuhuru.

 **YABANCI DİL** **SINIF: IV**

**İngilizce:** Bakanlık tarafından basılan dördüncü kitap tamamlandıktan sonra uygun görülecek yardımcı kitaplardan faydalanılacaktır.

**Fransızca:** Bakanlık tarafından basılan beşinci kitap üzerinde çalışılacak, sınıf seviyesinin müsait olduğu yerlerde altıncı kitaba da geçilecektir.

**Almanca:** Bakanlık tarafından basılan altıncı kitap üzerinde çalışılacaktır.

Yardımcı kitaplar hususunda I. sınıf ders konularında verilen "Not" gereğince hareket edilecektir.

Resim, Müzik ve Sanat Tarihi yerine ikinci bir "Yabancı Dil" i alacak öğrenciler Bakanlık tarafından hazırlanan üçüncü kitabı tamamlayacaklardır.

 **SANAT TARİHİ** **SINIF: IV** **(Haftada 1 Saat)**

1 — Tarihten önceki zamanlarda sanat,

2 — Mısır sanatı,  
3 — Eski Ön Asya sanatları,  
4 — İran sanatı,  
5 — Ege havzası sanatları,  
6 — Yunan sanatı,  
7 — Roma sanatı,  
8 — Primitif Hristiyan ve Bizans sanatları.

Romen ve Gotik sanatları,  
9 — Orta Asya Türk sanatı,  
10 — İslâm sanatları,  
11 — Selçuk, Osmanlı sanatları,  
12 — Rönesans,  
13 — XVII, XVIII ve XIX. yüzyıllarda sanat (İtalya, İspanya, Hollanda, Fransa, Almanya ve İngiltere'de),  
14 — Uzak Doğu sanatları (Hint, Çin, Japon),  
15 — Bugünün sanatı (Tanzimat'dan bugüne kadar Türk sanatı üzerinde etraflıca durulacaktır.)

NOT: İmkân bulunduğu takdirde folklorun mevzuu olan kavimlerin sanat eserleri de incelenecektir.

 **M Ü Z İ K** **SINIF: IV**

1 — Müzik tarihinde devirler, okullar ve bunların özellikleri.

2 — Müzik nevi ve şekilleri: Sıf müzik, dramatik müzik ve mutavassut müzik formları.

3 — Müzik nevelerinden süvit. Bach süvitlerinden örnekler. Bach'ın hayat ve eserleri hakkında kısa bilgi.

4 — Sıf (pure) müzik şekillerinden füg, sonat, oda müziği, senfoni, konçerto şekilleri hakkında kısa bilgiler ve örnekler. Bu nevi eserlerin bestecilerinin hayat ve eserleri hakkında kısa bilgiler.

5 — Mutavassut müzik şekillerinden uvertür, poem senfonik gibi şekiller hakkında kısa bilgiler ve örnekler. Bu nevi eserlerin bestecileri hakkında kısa bilgiler.

6 — Dramatik müzik şekillerinden lied, kantat, oratoryo, opera ve operet gibi şekiller ve örnekleri. Bunların bestecileri hakkında kısa bilgiler.

7 — Klâsik Türk müziği, halk müziği ve modern Türk müziği hakkında bilgiler ve örnekler.

8 — Koro çalışmalarına devam.

NOT: Resim, Beden Eğitimi ve Askerlik derslerine ait konular, lise I. sınıf ders konularında tamam olarak verilmiştir.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

rit  
teğ  
ha  
mu  
gu  
fik  
siy.  
göl  
ine  
gili  
mal  
ları  
haci  
tiğ  
tetiş  
lemi

tiğ  
tetiş  
lemi

tiğ  
tetiş  
lemi

tiğ  
tetiş  
lemi

T. C.

# MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR.  
ABONE TUTARI MALSANDIKLA  
RINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE  
ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM  
BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜR-  
LÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

15 MAYIS 1950

Sayı: 590

Cilt: 13

**YÖNETMELİKLER:****Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:**

Karar sayısı: 52  
Karar tarihi: 19/IV/1950

**ÖZET:**

Lise ve ortaokullarda meslek ve teknik okullarına mahsus disiplin yönetmeliğinin 10. maddesinin değiştirilmesi h.

Lise ve ortaokullarda meslek ve teknik okullarına mahsus Disiplin Yönetmeliğinin 10. maddesinin ilişik şekilde göre değiştirilmesi hususunun Bakanlık Makamına arzı kararlaştırıldı.

**Uygundur**

19/IV/1950

Millî Eğitim Bakanı y.

Müsteşar

B. Kadırgan

K. Y.

**Madde 10 —**

A — Tenbih, ihtar ve takdir cezalarının ertelenmesi yoktur. Okuldan uzaklaştırma cezası, okul Disiplin Kurulu kararı ile ertelenebilir.

B — Tasdikname ile uzaklaştırma ve ilişik kesme cezalarının ertelenmesi veya affı veya başka bir ceza ile değiştirilmesi Okul Disiplin Kurulunun teklifi ve Üst Disiplin Kurulunun tasdiki ile mümkün dür.

C — Kovma cezalarının ertelenmesi veya affı, Okul ve Üst Disiplin Kurullarının teklifi üzerine, Bakanlığın tasdikine bağlıdır.

D — Yukarıdaki B, C firkalarındaki cezalar Bakanlıkça resen affedilebilir, başka bir ceza ile değiştirilebilir veya ertelenebilir.

**GENELGELER:****YAYIM MÜDÜRLÜĞÜ**

Sayı: 82/6105

27/IV/1950

2829

Uygulanmış yeni öğretim eğitim şekilleri adlı eser h.

Ankara-Haymana Bölgesi Gezici Başöğretmeni Cavit Oral Binbaşoğlu tarafından yayımlanan "Uygulanmış yeni öğretim eğitim şekilleri" adlı eserinin ilkökul öğretmen adayları ile, köy okulları öğretmenlerine tavsiyesi, Öğretmen Okulları ve Köy Enstitüleri kooperatiflerinde 80 kuruş karşılığında satış uygun görülmüştür.

Bu hususun ilgililere duyurulmasını rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı y.

K. S.

Müsteşar

B. Kadırgan

**İLK ÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**

Sayı: 3054

2830

**İLKOKUL ÖĞRETMENLERİ SAĞLIK VE SOSYAL YARDIM SANDIĞI İLÇE KURULU BAŞKANLIKLARINA**

Sandığımızın 1949 yılı hesaplarının incelenmesine ait denetleme kurulu raporunu ve ona bağlı hesap çizelgelerini statümüzün 18 inci maddesi gereğince bilgilerinize arz ederiz.

Saygılarımızla

Müdür V. Muhasebeci  
Fahri Hacıhasanoğlu Fuat Akdur**İLKOKUL ÖĞRETMENLERİ SAĞLIK VE SOS- ÖZET:**

YAL YARDIM SANDIĞI Denetçiler raporu İLK DENETLEME KURULU

BAŞKANLIĞI

Sayı: 3

**YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞINA**

İlkokul Öğretmenleri Sağlık ve Sosyal Yardım Sandığının 1949 yıl sonu hesapları; sandık statüsünün 18 inci maddesindeki yetkiye dayanılarak denetleme kurumumuzca incelenmiştir.

Bu inceleme sonucuna ait raporumuzun ilişik olarak sunulduğunu saygılarımızla arz ederiz.

Denetleme Kurulu. Başk. Hatay Antakya, İnönü İlkokulu Başöğretmeni

Latif Günel

Denetçi Amasya, Üçler İlkokulu Başöğretmeni

Hayri Tosun

Denetçi Ankara-Çankaya İlkokulu Başöğretmeni

Rasim Akın

Denetçi Uzman

M. Eğ. Bakanlığı

Ticaret Öğretim Şube Md.

Arni Ayata

I — Bu tahsilâtın 474.638,52 lirası % 1 lerdendir.

II — " " 15,00,— " Devlet yardımından,

III — " " 3.000,— " Peşin kira mahsuplarından,

IV — " " 40,— " Telefon depozitosundan,

V — " " 97.512,04 " İkraz taksitlerinden,

VI — " " 2.000,— " İşletmelerden,

VII — " " 785,— " Yardım iadelerinden

VIII — " " 1.200,— " Tahvil faizlerinden,

IX — " " 2.664,— " Tahvil kupon bedellerinden,

X — " " 1.979,99 " İkraz faizlerinden,

XI — " " 5.651,88 " Banka mevduat faizlerinden

doğrudur.

**İLKOKUL ÖĞRETMENLERİ SAĞLIK VE SOSYAL YARDIM SANDIĞININ 1949 YILI HESAP İŞLEMLERİNE AIT DENETLEME KURULU RAPORU SANDIĞIN 1949 YILI HESAP DURUMU:**

Sandığın 30/VI/1949 tarihine kadar altı aylık tahsilât ve tediye gösterir. 1. No. lu cedvel raporumuzun sonuna eklenmiştir.

Denetleme kurumumuz ikinci altı aylık hesapları incelemeyi geçirdikten sonra 1949 yılının hesap ve muamelelerini bir bütün olarak ele almayı zaruri görmüş ve raporunu da bu esasa göre düzenleme kararı vermiştir.

Sandığın bir yıllık gelir ve giderine ait - bu rapora eklenmiş - olan, 2 No. lu cedvelle 1 No. lu cedvelin karşılaştırılması neticesinde yılın ikinci altı aylık hesap durumu belirtilmiş bulunacaktır.

a) Bu rapora ekli 1949 yılı bilançosunun incelenmesinden de anlaşılacağı üzere bir yıl içinde gelir miktarı 394.190,67 liradan 459.609,77 liraya yükselmiştir. Bu gelirden 102.849,91 lirasının T. C. Ziraat Bankasındaki 48/4433 sayılı cari hesapta mevcut olduğu yıl sonunda gelen banka hesap hüfusa cedvelinin incelenmesinden anlaşılmuştur. Sandığa ait sabit kıymetler ve demirbaş eşyanın değeri 51.401,35 liradır. Sandığın muhtelif zamanlarda almış olduğu 98.871,19 lira alış değerinde % 6 faizli kalkınma ve istikraz tahvili mevcut olup bunların halen T. C. Ziraat Bankasında muhafaza edilmekte bulunduğu tesbit edilmiştir.

Ölüm yardımları avansı olarak T. C. Ziraat Bankasının muhtelif şube ve ajanslarında 35.700,— lira, Sapanca Dinlenme Yurdu masrafları için gönderilen paradan bakiye olarak adı geçen ilçe banka şubesinde 48,48 lira, Sandık Avukatı Atif Benderlioğlu'nda avans olarak 50,— lira, bina sahibinde kira avansı bedeli olarak 1.133,38 lira, elektrik işletme müessesesinde depozito olarak 42,50 lira bulunduğu ve çocukların okutan üyelere verilen borç paraların henüz vadesi gelmediğinden tahsil edilmeyen miktarın da 169.512,96 lira olduğu anlaşılmıştır.

b) Sandığın 1949 yılı tahsilâtı 2 No. lu cedvelde belirtildiği üzere 604.471,43 lira olup 1948 yılı banka devri ile birlikte toplamı 777.257,40 liradır.