

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12489

6-8-1970

**10160**

Konu: «Gökbayrak» adlı eser h.

Ötüken Yayınevi (Nuruosmaniye Caddesi No: 36/7 Cağaloğlu — İstanbul) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı yazılı eserin ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER

Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Gökbayrak

1250 Krş.

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12493

6-8-1970

**10161**

Konu: «Üç» eser h.

İtimat Kitabevi (Cağaloğlu Narlıbahçe Sokak No: 19 Kat: I — İstanbul) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı yazılı eserlerin ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER

Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Altın Bilezik

300 Krş.

Köyüñü Unutan Adam

300 Krş.

Balıkçı Güzeli

300 Krş.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DIĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

## İLANLAR:

## ELESKİRT İLKÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Aşağıda adı, soyadı, görevi, alacağının çeşidi ve tutarı yazılı, İlçemiz Merkez ve köy İlkokullarında çalışan öğretmenlerin alacakları, geçmiş yıllar borçlarından gönderilmiştir.

Adı geçenlerin alacaklarının alımp adreslerine gönderilmesi için Merkez Atatürk İlkokulu Öğretmeni Mehmet Kahraman'ı mutemec seçiklerine özgür iki suret mutemec dilekçesi göndermeleri duyurulur.

Adı ve soyadı	Tutarı	Adı ve soyadı	Tutarı
Süleyman Nacar	350.00	Özgül Baker	86.00
Süleyman Nacar	171.50	Ali Rıza Timir	119.50
Osman Özer	350.00	Zühal Ince	413.50
Osman Özer	137.00	Mustafa Güneş	1400.00
Kenan Öntas	350.00	Cengiz Kurşun	135.00
Kenan Öntas	78.00	İsmet Güneş	141.50
Halis Sönmez	350.00	Kurban Elçi	350.00
Halis Sönmez	78.00	Abdulbari Yeğen	350.00
Mehmet Özdemir	350.00	Ahmet Sübyan	350.00
Mehmet Özdemir	90.00		

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun lise 3/Edebiyat ve Fen sınıflarına Bakanlığımızca kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Çavuşoğlu Koleji

Kurumun adresi: Bakırköy Kartaltepe Mahmut Mozoğlu Sokak 9 İncirli Caddesi 23 — İSTANBUL

Kurumun lise 3 edebiyat ve fen sınıflarına verilen açılma izni tarihi: 24-7-1970 gün ve 4201/10650

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLARI  
VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ  
ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜDËS  
SESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

T. C.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
TEBLİĞLER DERGİSİ

YILİK ABONEBİ 1000 KURUŞTUR.  
ABONE TUTARI MALZEMEKLARIN  
DAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALI  
MACAR MAKDÜZ MİLLÎ EĞİTİM  
BAKANLIĞI YAYIMLARI VE BASILI  
EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜ  
DÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

17 AĞUSTOS 1970

SAYI: 1620

CILT: 33

## Talim ve Terbiye Kurulu Kararları:

Karar s.: 296

Karar t.: 20-7-1970

Konu: Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 8., 12., 14., 16., 23. maddeleri ile Bando Şefliği Bölümü ve Bale Bölümü ders dağıtım çizelgelerinde değişiklik yapılması, başlangıç devresi ders dağıtım çizelgelerinin kabulü h.

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nün 30 Haziran 1970 gün ve 701 sayılı teklif yazısı üzerine hazırlanan «Millî Eğitim Bakanlığı Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 8., 12., 14., 16., 23. maddeleri ile madde 17 ile ilgili çizelgeler kışkırdı Bando Şefliği Bölümü ders dağıtım çizelgesi ile Bale Bölümü ders dağıtım çizelgesindeki Bale meslek dersinin dağıtımında değişiklik yapılması ve başlangıç öncesi devresi ders dağıtım çizelgesinin «çizelgesi» — çizelgeler — kışkıra eklenmesi hakkında Yönetmeliğin bağılı örneğine göre kabulü Kurulumuzca uygun görülecek, durumur Bakanlık Makamının tasviplerine arzı kararlaştırıldı.

Uygundur.  
20/7/1970

Prof. Dr. Orhan OĞUZ  
Milli Eğitim Bakanı

Millî Eğitim Bakanlığı Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 8., 12., 14., 16., 23. maddeleri ve «Madde 17 ile ilgili çizelgeler» kışkırdı Bando Şefliği Bölümü ders dağıtım çizelgesi ile Bale Bölümü ders dağıtım çizelgesindeki Bale meslek dersinin dağıtımında değişiklik yapılması ve başlangıç öncesi devresi ders dağıtım çizelgesinin «çizelgesi» — çizelgeler — kışkıra eklenmesi hakkında yönetmelik.

Madde 1 — 20 Ağustos 1965 gün ve 12080 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan «Millî Eğitim Bakanlığı Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 8., 12., 16. ve 23. maddeleri ile 19 Ağustos 1969 gün ve 13279 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan «Millî Eğitim Bakanlığı Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 14. maddesinde ve 17. madde ile ilgili Bale Bölümü meslek dersleri cetylendinde yapılan değişiklik hakkında Yönetmeliğe aşağıdaki şekilde deştiştirilmiştir.

Madde 8 — Müzik Kımı:  
Yedi bölümme ayrılr.  
1 — Kompozisyon Bölümü  
2 — Bando Şefliği Bölümü (T. T. K. K. S. 248 13. Arahk 1963)

3 — Orkestra İdaresi Bölümü  
4 — Piyano, Org ve Arp Bölümü  
5 — Yaylı Sazlar Bölümü  
6 — Nefesli ve Vurma Sazlar Bölümü  
7 — Şan ve Opera Bölümü

Bu bölümlerin öğretim süresi aşağıda gösterilmiştir.

A) Kompozisyon Bölümü:

1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Ortadevre (Armoni devresi) 2 sene  
3 — Yüksek devre 3 sene

a) Kontrpuvan ve Füg devresi 2 sene

b) Kompozisyon devresi 2 sene

4 — İleri Kompozisyon devresi 2 sene

Kompozisyon devresinde İleri bir ehliyet gösterip mezuniyet imtihanında üstün başarısı tesbit edilenler İleri kompozisyon devresine kabul olunurlar.

B) Bando Şefliği Bölümü:

1 — Ortadevre 3 yıl  
2 — Yüksek devre 2 yıl

C) Orkestra İdaresi Bölümü:

Bu bölüm 2 senelik yüksek bir devredir. Öğrencileri Kompozisyon devresine de devam etmek zorundadırlar.

D) Piyano Org ve Arp Bölümü:

Piyano ve Org Kolları  
1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Başlangıç öncesi devresi 2 sene  
3 — Başlangıç devresi 3 sene  
4 — Ortadevre 3 sene  
5 — Yüksek devre 2 sene

Arp Kolu:

1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Başlangıç öncesi devresi 2 sene  
3 — Başlangıç devresi 3 sene  
4 — Ortadevre 3 sene

E) Yaylı Sazlar Bölümü:

Keman, Viyola ve viyolonsel kolları:  
1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Başlangıç öncesi devresi 2 sene  
3 — Başlangıç devresi 3 sene

4 — Ortadevre 3 sene

5 — Yüksek devre 2 sene

Kontrbas Kolu:

1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Başlangıç öncesi devresi 2 sene  
3 — Başlangıç devresi 3 sene  
4 — Ortadevre 3 sene

F) Nefesli ve Vurma Sazlar Bölümü:

(Nefesli sazlar Kolu: Flüt, Obua, Klarinet, Fagot, Korno, Trompet, Trombon ve Bastuba)

1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Başlangıç öncesi devresi 2 sene  
3 — Başlangıç devresi 3 sene  
4 — Ortadevre 3 sene

G) Şan Bölümü:

1 — İhzarı sınıf 1 sene  
2 — Ortadevre 3 sene  
3 — Konser Muganniliği devresi (yüksek devre) 3 sene

Madde 12 — Konservatuvara Türk vatandaşları arasında enaz ilkokulu bitirmiş (14. maddede belirtilen özel şartlarına göre Bale, Piyano, Org ve Arp, yaylı sazlar, nefesli ve vurma sazlar bölümlerine en az ilkokulun 3. sınıftına geçmiş) olanlardan öğrenci gösterenler arasından seçilir. Bunlar kabul imtihanlarında en çok başarı gösterenler arasından seçilir. Para ya yahut olmak ayrıca noterden tasdikli bir taahhütname ve kefaletname getirmeye bağlıdır. Kimsesiz olduklarımı resmi vesikalalarla ispat edenlerden yalnız şahsi taahhütname alır. Bu vesikalaların Konservatuvar idaresinden alınacak örneğe göre tanzim edilmesi şarttır. Taahhüde kefalet edecek kimselerin muayyen işe geçirir ol-

mazı veya emlak sahibi olması lazımdır. (Teb. De. Cilt: 14 S. 647 sayfa 38 22-5-1951)

**ÖZEL ŞARTLAR:**

Madde 14 — Konservatuvara alınacak öğrencilerden bölgelerinin özelliklerine göre aranacak özel şartlar şunlardır:

**I — Müzik Kımı:**

A) Kompozisyon Bölümü  
1 — 14 - 25 yaşında olmak

2 — Ortaokul mezunu olmak veya ilkokula dayalı ve mesleki kültürle birlikte en az ortaokul seviyesinde genel kültür veren 5 veya 6 yıllık resmi okul mezunu olmak.

3 — Herhangi bir müzik aletini, tercihan piyanoyu, kafı derecede çalmak,

4 — Kompozisyon istididi olmak.

**B) Orkestra İdaresi Bölümü:**

1) 18 - 25 yaşında olmak,

2) Konservatuvar Kompozisyon Şubesinin Kompozisyon devresi I. kısmından mezun olmak veya bu derecedeki bilgisini imtihanla ispat etmek.

3) Piyanoda kafı derecede teknik ve desifre seviyesini olde etmiş olmak.

**C) Bando Şefliği Bölümü:**

1) Kara Kuvvetleri Harekat Başkanlığı Okullar Dairesine bağlı Askeri Muzika Okulu Mezunu olmak ve bu okulca namzet gösterilmek,

2) Orta okul, Devlet Konservatuvarı Başlangıç devresi veya müadil bir okuldan mezun olmak,

3) Nefesli Sazlardan en az birini iyi seviyede çalmak.

**D) Piyano, Org ve Arp Bölümü:**

1) 9 - 12 yaşında olmak,

2) Kulağı müziğe yatkın olmak,

3) Çalacağı sizin icabettirdiği uzvi özelliklere malik olmak.

**E — Yaylı Sazlar Bölümü:**

(Keman, viyola, viyolonsel kolları)

1) 9 - 12 yaşında olmak,

2) Kulağı müziğe yatkın olmak,

3) Çalacağı sizin icabettirdiği uzvi özelliklere sahip olmak.

**Kontrabass kolu için:**

1) 12 - 14 yaşında olmak,

2) Kulağı müziğe yatkın olmak,

3) Çalacağı sizin icabettirdiği uzvi özelliklere malik olmak.

**F — Nefesli ve Vurma Sazlar Bölümü:**

(Trombon, Fagot Hariç)

1) 9 - 12 yaşında olmak,

2) Kulağı müziğe yatkın olmak,

3) Çalacağı sizin icabettirdiği uzvi özelliklere malik olmak.

**Trombon ve Fagot kolu için:**

1) 12 - 14 yaşında olmak,

2) Kulağı müziğe yatkın olmak,

3) Çalacağı sizin icabettirdiği uzvi özelliklere malik olmak.

**G) Şan Bölümü:**

1 — Kızlar için 16 - 20, Erkekler için 17 - 21 yaşında olmak,

2 — Ortaokul mezunu olmak, veya ilkokula dayalı ve mesleki kültür ile birlikte enaz ortaokul seviyesinde Genel Kültür veren 5 ya da 6 yıllık resmi meslek okulu mezunu olmak,

3 — Güzel sesli olmak,

4 — Kulağı müziğe yatkın olmak,

5 — Konuşma, işitme, görme uzuvlarında ve vücut teşekkülünlünde hiçbir ariza olmamak.

**H — Temsil Kısmı:**

A) Opera bölümü (Şan bölümünün şartlarının aynıdır.)

**B) Tiyatro Bölümü:**

1 — 16 - 21 yaşında olmak,

2 — Ortaokul mezunu olmak, veya ilkokula dayalı ve mesleki kültür ile birlikte enaz ortaokul seviyesinde genel kültür veren 5 ya da 6 yıllık resmi meslek okulu mezunu olmak,

3 — Konuşma, işitme, görme uzuvlarından ve vücut teşekkülünlünde hiçbir ariza olmamak.

**C) Bale Bölümü:**

1 — 9 - 12 yaşında olmak,

2 — 9 Yaşındaki ilkokulun üçüncü sınıfından, 12 yaşındaki beşinci sınıfın aşağı olmamak,

3 — Vücut yapısı arızasız ve bale hareketlerine elverişli bulunmak.

**D) Reji Şubesi:**

1 — Konservatuvarın opera veya tiyatro şubesinden mezun olmak.

2 — Meslek için hususi kabiliyeti olduğu sabit bulunmak. Hususi şartların hepisi İhzaç sınıflarına göredir. Yaş kayıtları İhzaç sınıfları için İhzaç sınıftaki hadler esas tutularak hesaplanır. Ancak Konservatuvar idaresi yapıları müsait olmamakla beraber kabul imtihanlarında müsait bir kabiliyet gösterdikleri imtihan komisyonu raporu ile tesbit edilen ve Müşavir Heyet'e uygun görülen pazmetlerin konservatuvara alınması için Bakanlık teklifi bulunabilir.

Madde 16 — Her öğretim yılı iki kanaat dönemine ayrıılır. Bu iki dönemde arasında Başlangıç tarihi Müşavir Heyet'e belirtilecek üzere üç baftalık bir tabii yapılır. Başlangıç Öncesi Devresi bulunan bölümüler İhzaç ve Başlangıç öncesi sınıflarına devam eden öğrencilerin tabilleri ve ilkokul öğretimi, ilkokul devam eden öğrencilerin tabilleri olur.

Madde 23 — Konservatuvara okuyan öğrenciler sınıf geçmede İhzaç rejime tabii tutulurlar.

**E — İhzaç sınıfları:**

Bütün bölümüler İhzaç sınıflarına alınan öğrenciler öğretim yıl sonunda esas derslerden imtihanı tabidirler. Haziran döneminde esas derslerden muvaffak olamayanlar bütünlilikle bırakılır. Bu derslerden bütünlükle imtihanlarında başarı gösteremeyenler okuldan çıkarılır. Yardımcı meslek ve kültür derslerinden muvaffak olamayanlar bütünlükle kalırlar. Eylül döneminde yardımcı meslek derslerinden birinden başarı sağlanamayan öğrenciler sınıfta bırakılır. Eylül döneminde kültür derslerinin birinden başarı sağlanamayan öğrenciler başarı sağlanmadığı ders dahil bütün derslerden aldığı sınıf geçme notları ortalaması 6 olursa bir üst sınıfa geçmisi sayılır. Sınıf geçme notlarının ortalaması alınırken buğular bire yükseltilmez. Borlu sınıf geçme usulü kaldırılmıştır.

İhzaç ve Başlangıç öncesi devresi sınıflarına devam eden müzik ve bale öğrencileri ilkokulu bitirmekle mükelleflendirler.

(İlkokul sınıflarında muvaffak olamayıp sınıfta kalan öğrenci okuldan çıkarılır ve tazminat alınır. T. T. K. K. 257, 2 Kasım 1960)

**F — Başlangıç öncesi, Başlangıç, orta ve yüksek devre:**

Her dört devrenin bütün sınıflarında esas meslek derslerinin her hangi birinden veya yardımcı ve kültür derslerinden Haziran döneminde muvaffak olamayan öğrenciler bütünlükle kalır. Bütünlükle imtihanlarında esas ve yardımcı meslek derslerinin herhangi birinden başarı gösteremeyen öğrenci sınıfta kalar, yatılı ise gündüzlikle çıkarılır. (İlkokulda sınıfta kalan öğrenciler de aynı muameleye tabii tutulur.)

Herhangi bir bölümün yükseliş döneri veya yükseliş döneri bulunan bölümün son sınıflarında olan öğrenciler yükseliş döneri bulunan bölümün esas derslerinden hakkında yükseliş hukmünü verilmiş öğrenciler bir tek yardımcı meslek dersinden başarı gösteremeyenler sınıfta kalmış sayılınarak gelecek yıllarda okulu devam kaydı olmadan sömest sonlarında bu dersin imtihanına tâhditsiz olarak girerler. Bu gibilerin askerlikten tecil vesaire gibi öğrencilik hakları son devam ettileri ders yıldızından bir yıl sonra tanınmaz. Yalnız yükseliş devrenin bütün sınıflarında kalanlar yatılı hakkını kaybetmeyecek bir yıl daha okula devam edebilirler. Kültür derslerinden sınıfta kalma veya bir ieri sınıfa devam etmek durumlu ortaokul ve liselerdeki esaslarla göre tespit edilir. Her dört devrenin bütün sınıflarında esas veya yardımcı meslek dersleri ile kültür derslerinden aynı sınıfta iki defa kalanlar okuldan çıkarılır.

İhzaç sınıftan ieri bir sınıfı yeni alınan bir öğrenci İhzaç rejime tabidir. Gerek kendi isteği ile gerek bağıcının sebeple gündüzlikle okananlar bir daha yatılı olamazlar. Ancak gündüzlikle kabul edilenler veya yatılı hakkını kazandıkları halde kendi arzularıyla Başlangıçta hakkından feragat ederek külâtiñda hiçbir ariza olmamak.

gündüzü okuyanlar müteakip yıllarda sınıf geçme imtihanında esas derslerden Pekiyi dercede not almış bulunmak, yardımcı meslek ve kültür derslerinden de baytın sağa kırık not alınamak ve bu notların ortalaması (esas meslek notları hariç) yedi'den aşağı olmamak şartıyla kabul imtihanı komisyonu önünde imtihan tabii tutularak başarı gösterdikleri takdirde yatılı olabilirler. Yatılı olmak isteyenler o yılın Ağustos ayı sonuna kadar dilekçe ile idareye müracaat etmek mecburiyetindedirler. Esas ders öğretmeninin değiştirilmek için müracaatta bulunulamaz. Ancak, Müdür lütum görevi takdirde bir öğrenci'nin esas dersi öğretmeninin değiştirilmesi için Müşavir Heyet'e teklifi bulunabilir. Müşavir Heyet uygun görüldüğünde takdirde öğretmen değiştirilebilir.

Madde 2 — Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 17. madde ile ilgili çizelgeleri kısmındaki Bando Şefliği Bölümü ders dağıtım çizelgesi ile Bale Bölümü ders dağıtım çizelgesindeki Bale meslek dersinin dağıtımını bu yönetmeliğe ekli çizelgelere göre değiştirilmiştir.

Ayrıca, bu yönetmeliğin 1. maddesi ile yapılan değişiklige göre, Başlangıç öncesi devresi İhzaç olunacak bölümelerin, söz konusu devrelerin ait ders dağıtım çizelgeleri de yönetmeliğe eklenmiştir.

Madde 3 — 10 Ağustos 1969 gün ve 13279 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanan «Millî Eğitim Bakanlığı Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğinin 14. maddesi ve 17. madde ile ilgili Bale Bölümü meslek dersleri cetvelinde yapılan değişikliklerin hakkında Yönetmeliğin yürürlükten kaldırılmıştır.

Geçici Madde — Bu Yönetmeliğe göre «Başlangıç Öncesi Devresi» İhzaç olunacak bölümere alınan öğrenciler Başlangıç devresine geçinceye kadar, öğrenci kabulü ve öğretim, 20 Ağustos 1965 gün ve 12080 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanan «Millî Eğitim Bakanlığı Ankara Devlet Konservatuvarı Yönetmeliğin hükümlerine göre yapılr.

Madde 4 — Bu Yönetmeliğin yayım tarihinde yürürlüğe girer.

Madde 5 — Bu Yönetmeliği Millî Eğitim Bakanı yürütür.

**MADDE 17 İLE İLGİLİ ÇİZELGELER**  
**Musik Kısmı Başlangıç Öncesi Devreleri Ders Dağıtım Çizelgeleri****PIYANO, ORG VE ARP BÖLÜMÜ****Piyano Kolu:**

Esas Dersler	Yardımcı Dersler	İhzaç I	İhzaç II	Başlangıç Öncesi Devr.
Piyano		1	1	1
Çalgı Uygulaması (Piyano)		2 *	1 **	1 **
Solfej		8	10 ***	10 ***

**TOPLAM:**

11 12 12

**Arp Kolu:**

Arp	1	1	1
Çalgı Uygulaması (Arp)		1 **	1 **
Piyano	1		
Çalgı Uygulaması (Piyano)	2 *		
Solfej	8	10 ***	10 ***

**TOPLAM:**

11 12 12

**YAYLI SAZLAR BÖLÜMÜ (Keman, Viyolonsel)**

Esas Çalgı	1	1	1
Çalgı Uygulaması (Esas Çalgı)		1 **	1 **
Piyano	1		
Çalgı Uygulaması (Piyano)	2 *		
Solfej	8	10 ***	10 ***

**TOPLAM:**

11 13 13

**NEFESLİ VE VURMA SAZLAR BÖLÜMÜ**

(Flüt, Obna, Klarnet, Fagot, Korno, Trompet, Trombon ve Bastuba ile Vurma Sazları)

Esas Dersler	Yardımcı Dersler	İhzaç I	İhzaç II	Başlangıç Öncesi Devr.


<tbl\_r cells="5" ix="2" maxcspan

## TALİM VE TERBİYE DAİRESİ

Karar no: 299

Karar t: 6-8-1970

Konu: İlkokul ders kitapları h.

1968 Tarihli ilkokul programına göre IV. ve V. sınıflar için bu yıl yardımcı ders kitabı adıyla kabul edilmiş bulunup ders kitabı olarak geliştirilecek veya yeniden yazılıacak Sosyal Bilgiler, Fen ve Tabiat Bilgileri ve Matematik kitapları 570 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan okul kitaplarında aranacak vasıflarla ilgili genelgeye, 1553 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan şartnamele ve «Milli Eğitim Bakanlığının Bağlı Okullarda Okutulacak Ders Kitaplarının İncelenme Zamanı ile Basılma ve Dağıtılmalarının Ne Yolda Yapılacağı Hakkında Yönetmelik»in 1. maddesinin a fıkrasında belirtilen hususlara uyulmuş ve en geç 1 Ocak 1971 tarihinde Bakanlığımıza gönderilmeli olmak kaydıyle, yapılacak inceleme sonunda bunlardan en elverişli nitelikte olduğu tesbit edilecek birer kitabı, yeniden düzenlenmekte olan telif hakkı yönetimizce esasları gereğince, ders kitabı olarak Bakanlığımıza bastırılması hususunun Bakanlık Makamının tasvipilerine arzı kararlaştırıldı.

Uygundur.

5/8/1970

Prof. Dr. Orhan OĞUZ  
Milli Eğitim Bakanı

## GENEL GELER:

## ORTA ÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 230-17649

7-8-1970

10162

Konu: Lise Psikoloji dersi programı h.

## VALİLİKLERE

21-9-1957 Tarih ve 215 sayılı Talim ve Terbiye Dairesi kararı ile kabul edilen lise müfredat programının, 976 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan şekilde tümünü ihtiyaç eden ve mevcudu kalmayan 1960 baskılı «Lise Müfredat Programı» isimli kitap esas tutularak söz konusu program 1970 yılında yeniden bastırılmış ve okullara gönderilmiştir.

Programın 1970 baskısı yapılanın, lise psikoloji programının, Talim ve Terbiye Dairesinin 19-6-1967 tarih ve 276 sayılı kararı ile geliştirilmiş ve Tebliğler Dergisinin 1460 sayılı nüshasında yayımlanmış bulunan şekli ile alınması gereklidir, bir zihni eseri olarak eski şekli ile alındığı anlaşılmış bulunmaktadır.

Lise II. sınıf Psikoloji dersi müfredat programının 1460 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan şekli ile dikkate alınmasını, öğretimde yanlış uygulamaya meydan verilmemesini, elinde lise müfredat programının 1970 baskısı bulunanların ve okul idarecilerinin bu kitabın 27. sahifesinin altına «Bu dersin programı, 1460 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan şekilde uygulanacaktır» şeklinde bir dipnot koymalarının sağlanmasını rica ederim.

M. Süleyman BİLMEN  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Müsteşar YardımcısıYAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12757

10-8-1970

10163

Konu: «Eğitimde Görme ve İşitme Araçları» adlı eser h.  
Müslüm Pekgöz (Eğitim Birimi Müdürlüğü Fen Uzmanı Ankara) Rıfat Hancılar tarafından müstereken yayımlanan

asağda adı ve fiyatı kayıtlı eserin ilk ve orta dereceli okul öğretmenleri ile kurs öğretmenlerine tavsiyesi uygun görülmüşdür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Eğitimde Görme ve İşitme Araçları

1250 Kr.

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12750

10-8-1970

10164

Konu: «Tanrı'ya Yalvarış» adlı eser h.

P. Özcan Doğan (Kale, Bucak Müdürü — Malatya) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı şırın din öğretimi yapan okullara tavsiyesi uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Tanrı'ya Yalvarış I. Hamur kâğıt  
Kuşé karton

25 Kr.

75 Kr.

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12761

10-8-1970

10165

Konu: «Malzemeler» adlı eser h.

Galip Baydur (Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okulu Malzeme Öğretmeni — Ankara) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin teknisyen okulu öğrencilerine tavsiyesi uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Malzeme

20 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12763

10-8-1970

10166

Konu: «Elektroteknikin Esasları» adlı eser h.

Necmettin Özdemir (289. Sok. 82/7 Hatay — İzmir) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin Sanat Enstitüleri öğrencilerine tavsiyesi uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Elektroteknikin Esasları

22.50 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12765

10-8-1970

10167

Konu: Meslek Teknolojisi I. adlı eser h.

Mehmet Ereş (Sanat Enstitüsü Müdürü — Mardin) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin Sanat Enstitüleri Ağaçşırıcı bölümlü öğrencilerine tavsiyesi uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Meslek Teknolojisi

7 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12767

10-8-1970

10168

Konu: «Yetişkinler ve Gençlik» adlı eser h.

Mustafa Yılmaz (İlköğretim Okulu Meslek Dersleri Öğretmeni Savaştepe — Balıkesir) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin İlköğretim okulu öğrencilerine duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Yetişkinler ve Gençlik

3 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12769

10-8-1970

10169

Konu: «Meslek Resmi - Maden İşleyen Meslekler için kısım III» adlı eser h.

Mustafa İplikçioğlu - Hikmet Koparal (P. K. 20 Kızılırmak İstanbul) Mevlüt Sarıtaş tarafından müstereken yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin Sanat Enstitülerinin ilgili bölgelerinde okuyan öğrencilere tavsiyesi uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Meslek Resmi - Maden İşleyen Meslekler için kısım III

22.50 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-12897

10-8-1970

10170

Konu: «Kaya Mekanı ve İnşaat işlerinde Tatbikat» adlı eser h.

Ismail Tanrıverdi «Esat Caddesi No: 37/7 Urla Aratmanı

Bakanlıklar — Ankara tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı yazılı kitabın ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER  
Milli Eğitim Bakanı a.  
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Kaya Mekanı ve İnşaat İşlerinde Tatbikat

75 Lira

## İLANLAR :

BAKANLIĞIMIZCA  
YAYIMLANAN1000 TEMEL  
E S E R

Bir komisyon tarafından hazırlanan ve Bakanlığımızca yayımlanan 1000 Temel Eser serisinden şimdiye kadar 25 kitabı çıkmıştır. Bu kitaplar, Milli Eğitim Bakanlığı yayınevlerinde 5 lira bedelle satışa çıkarılmıştır.

Kitabın adı:	Yazar veya hazırlayan:
Dede Korkut Kitabı	Muharrem Ergin R. M. MacIver-Charles H. Page Faruz Nafiz Çamlıbel
Han Duvarları İhtilâl, Tekâmil ve İktisadi Nizâm Beş Şehir	Allen M. Sievers Ahmet Hamdi Tanrınar Kenneth Boulding Ahmet Kutsi Teçer
Yirminci Asırın Mânâsı Koçyigit Kâroğlu Antidemokratik Düşünce Şekilleri Karagöz Kültür Değişmeleri Türk Tarihinden Yapıklär Yaratılış ve Türkiye'si Ideal ve İdeoloji Coğrafyadan Vatana Vatan yahut Sîlistre Gülñâh Bize Göre, Gurabahâne-i Lâkâlakan - Frankfurt Seyahatnamesi Aziz İstanbul	David Spitz Muhittin Sevilén Mümtaz Tarhan Yılmaz Öztuna M. Necati Sepetçioğlu Remzi Oğuz Arik Remzi Oğuz Arik Namık Kemal Namık Kemal
Kendi Gök Kubbezi Eğil Dağları Türkçülüğün Esasları Türk Milliyetçiliğinin Esasları Âşık Paşaoglu Tarihi Sanayileşmenin kültür temelleri Atatürk Zeytin dağı	Ahmet Hâşim Yahya Kemal Beyath Yahya Kemal Beyath Ziya Gökalp İbrahim Kafesoğlu Atsız John U. Nef Bir Heyet Fahî Rûfî Atay

İlişik listede isimleri yazılı yayınları: 1117 sayılı kanun gereğince teşekkür eden heyet tarafından, aynı kanunun 1 ve 4. maddeleri uyarınca tahdide tabi tutulduğu, Talmı ve Terbiye Dairesinin 15-7-1970 tarih ve 4115 sayılı yazıları ile bildirilmiştir.

Bilgi edinilmesi ve adı geçen yayınların, okullara sokulmaması önemle duyurulur.

1117 Sayılı Kanun Gereğince Tahdide Tabi Tutulan Yayınlar

Kitabın adı:

Cinsi Bekâret Nedir  
Gelin Yatağı  
Mağrur ve Sefil  
Küçük Aşıfte  
Cinsi Mü. Sevişmeler  
Arkadaş Karları  
Cinsel Sapıklıklar  
Dişiler Tuzağı  
Sana Aşk Öğreteceğim  
Caniler Kralı Kling (İhtar)  
Parade  
Photoplay  
Neden Evli Erkekler?  
10 Derste Cinsiyet Tekniği  
Genel Ev  
Niçin Evli Erkekler?  
Pazar Dergisi  
Aşk Öğreticisi  
Şehvet Panayırı  
Erkeğe Susayan Kadınlar  
Pazar Dergisi  
Perde Dergisi  
Papazın Günahı (3. baskı)  
Papaz ve Sathk Kızlar (3. bas.)  
Aşk Satan Kadın  
Seks Ansiklopedisi  
Şehvet Çıkmazı  
Kiralık Kızlar  
Seksoloji Sözlüğü  
Ateşli Geceler (zararsız)  
Son Gazetesi 1060  
Cinsiyette 200 Sual ve Cevap (zararsız)  
12 Derste Cinsiyet  
Günahkâr Rahibe  
Seks Ansiklopedisi Cilt 4 (zararsız)  
Papazın Günahı Baskı 4  
Cinsi Faaliyet ve Bekârlık 1969  
15 Derste Cinsiyet 1969  
Evliyelikte Cinsiyet  
Cennet Bahçesi (Tahdide tabi)  
Seks Ansiklopedisi cilt 3 (zararsız)  
Akşam ve Milliyet Gazetelerindeki «Seks Fuarı» resimleri (zararsız)  
Cinsiyette Ruh Hastalıkları ve  
Mahrem Bilgiler  
10 Derste Cinsiyet  
Evliyelikte Cinsi istek  
Pembe Kitap - Seks Fuarı ve Renkli  
İlâvesi  
Sinema Seks  
Kadın ve Seks  
Körpe Günahkâr  
Ben de Kirâhlî Kızım  
Cinsel Sapıklıklar  
Aşk Sanatı  
Aşk Oyuncağı Madlen

Yazarı:

Joseph Braddock  
E. Suat Ürgüplü  
Gaston Thebault  
Georges Canteline  
Benjamin Nera  
Tephe  
Alexandra Kuprin  
Jacques Hu.  
Pierrel  
L. Ch.  
Claude Ch.  
Claude Ch.  
Reni Rogues  
Pierre Laray  
Luis Ch. Roya  
Ch. Roya  
Laured

Kitabın adı:

Yasak Cennet - Çıplaklar Dünyası

Seksoloji Yılığı

Aşk  
Cinsiyet Ansiklopedisi No: 1  
Cinsel Organlar  
Pent Hause Vol 4 No: 11  
Danimarkada Seks Fuarı  
Cinsi Bilgiler Ansiklopedisi ve  
Seks Edebiyatı Antolojisi (1-13)  
Cinsi Bilgiler Ansiklopedisi ve  
Seks Edebiyatı Antolojisi (14, 15, 16)  
Kızlar  
Eros (4, 6, 7, 8) nolu fasiküler  
Cinsi Bilgiler Ansiklopedisi  
(17, 18, 19) sayılar  
Cinsi Bilgiler Ans. (20)  
Eros (11, 12) nolu fasiküler  
Seks Raporu  
Kokulu Bahçe (1. baskı)  
Seks Kokulu Bahçe (2. baskı)  
Seks Gemisi  
Carnivol (Haziran sayısı 1970)  
Pent Hause (sayı: 2, 3) vol 5  
Cinsi Bilgiler Ansiklopedisi  
(21-22) sayılar  
Eros (13, 14, 15) sayılar  
Akş Gemisi (Haziran 1970)  
Seks Anahtar Oyunu  
Fondip (Haziran 1970)  
Eros (16, 17) sayılar fas.  
Seks Partisi  
Eros (18. fasikül)  
Seks Oyunu  
Seks  
Kiralılı Kız  
Ben Bir Fahigeyim  
Seks... 70  
Eros (19) fasikül

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun Lise 3/Edebiyat ve Fen sınıflarının Bakanlığımızca öğretime başlama izni verilmiştir.

625 Sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun Adı: Özel Antalya Koleji  
Kurumun Adresi: Balıkpaşarı Mahallesi Uzun Çarşı Sokak No: 42 — Antalya  
Kurumun Lise 3/Edebiyat ve Fen sınıflarına verilen öğretime başlama tarihi: 5. Ağustos 1970 420.1/10940

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun, Bakanlığımızca 1969-1970 öğretim yılı güz dönemi imtihanları sonunda geçerli olmak üzere denkliği kaldırılmıştır.

625 sayılı kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun Adı: Özel Tevfik Fikret Lisesi  
Kurumun Hakkındaki Denkliğinin Kaldırılması Emrinin Tarih ve numarası: 16-5-1970/420.1-07143

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumu Bakanlığımızca 1969-1970 ders yıl kesiminde kapatılmıştır.

625 Sayılı Kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun Adı: Özel Konak Koleji  
Kurumun Adresi: İzmir, Küçükyah, No: 549  
Kurumun Hakkındaki Kapanma Emrinin Tarih ve Numarası: 14-4-1970/410.1-05613

Yazarı:

Süha Doğan Candan

Haydar Sönmez

Erkan Etiker  
İzlem Yayınları

İngilizce  
Faruk Güdü

Fikret Tekin

Fikret Tekin

Nicola Thorne  
Ercan Arıklı

Fikret Tekin

Fikret Tekin  
Ercan Arıklı

Masters Johnson

Nefzal  
Nefzal

Carlo Stevens

Fikret Tekin

Ercan Arıklı  
Zafei Sülik - N. Uzun

Don James - Erdem Katircioğlu

King Coral - Reha Pınar

N. Ergin Telci - Ercan Arıklı

Reha Pınar

N. Ergin Telci

Alan Hunter

John Cleolan

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Arteil Ltd. Şti.

Mollafeneri Sokak No: 2

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

Başak Yayinevi

eden bu fasikülde Himaye-i Etfal kurucularından Hamiyet Hanım, Shakespeare'nin ünlü trajedisi Hamlet, ünlü Avusturyalı müstegrik ve tarihçi Hammer, kanunlarıyla meşhur Hammurabi, Ermeni asılı ünlü bestekâr Hamparsun, Divan şairlerinin vücuda getirdikleri şiir mecması Hamse, Hamsi balıkları, Norgegli yazan Knut Hamsun, hamur ve hamur işleri, peygamberimizin amcası Hamza, Milli Mücadele'de Milli Ordusu des tekiyeler gizli kuruluşlardan Hamza Grubu, eski devirlerde arabaların konak yerleri olan Hanlar, Hanbeli mezhebi, Handan Valide Sultan, Alman bestekâr Handel, Hanefi mezhebi, Kartalcalı kumandan Hannibal, Batı Almanya'nın önemli bir şehri olan Hannover, iki basım tarafın çarpışmasından husule gelen Harp, Harp Akademileri, Harp arabası, Harp okulu, Milli mücadele sırasında Sivas'ta Atatürk'le görüşen ve Türkler lehine, Ermeniler aleyhine rapor veren Amerikan Askeri Heyeti Başkanı General Harbord, İngiliz matematikçisi Hady, komik Amerikan aktörü Hardy, Hareket duymuları, Hareket ordusu, Hareket-i Arz madalyası, Harem ağası, Harem-i serif, Harzem, Harzem Türkçesi, Harzemci Harzemşahlar, Harf inkilâbı, Hariciler, İngiliz Generali Harington, harita telli bir müsiki aleti olan Harp, Harbut gibi başlıca maddeleri ihtiyaç etmektedir. 18inci cildin bu son fasikülü Amerikan yazarı ve zenci folklorcu Harris maddesi ile sona ermektedir. Bu fasikülün de fiyat 10 liradır. Yayınevlerinde ve Bakanlık yayınılarını satan kitapçılarından temin edilebilir.

#### DÜZELTMELER :

6 Temmuz 1970 tarih ve 1614 sayılı Tebliğler Dergisi'nin 274 ve 275. sayfalarında yayımlanan Özel okulların denkliginin kaldırılması hususundaki ilanlarda bir zühal eseri olarak «Kurum hakkındaki kapanma emrinin tarih ve numarası şeklinde gösterilen sözcüne kurum hakkındaki denkliginin kaldırılması emrinin tarih ve numarası» olarak düzeltilemesi gerekmektedir.

Bu itibarla ilanlar aşağıdaki şekilde ilgililere duyurulur.  
«Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun, Ba-

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

MILLI EĞİTİM BASIMEVİ — ANKARA

kanlılığımızca, 1969-1970 öğretim yıl güz dönemi imtihanları sonunda geçerli olmak üzere, denkliği kaldırılmıştır.

625 Sayılı kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Adana Çukurova Özel Hastas Koleji,  
Kurumun hakkındaki denkliginin kaldırılması emrinin tarih ve numarası: 16 Mayıs 1970 tarih ve 410.1/07202.

1614 Sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanan Özel Okula ait ilan aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir:

«Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun, Bakanlığımızca, 1969-1970 öğretim yıl güz dönemi imtihanları sonunda geçerli olmak üzere, denkliği kaldırılmıştır.

625 Sayılı kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: İskenderun Özel Atatürk Koleji,  
Kurumun hakkındaki denkliginin kaldırılması emrinin tarih ve numarası: 16 Mayıs 1970 tarih ve 410.1/07147 sayılı.

1614 Sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanan Özel Okula ait ilan aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir:

«Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun, Bakanlığımızca, 1969-1970 öğretim yıl güz dönemi imtihanları sonunda geçerli olmak üzere, denkliği kaldırılmıştır.

625 Sayılı kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Otelcilik ve Turizm Koleji,  
Kurumun hakkındaki denkliginin kaldırılması emrinin tarih ve numarası: 16 Mayıs 1970 tarih ve 410.1/07148 sayılı.

1614 Sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanan Özel Okula ait ilan aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir:

«Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun, Bakanlığımızca, 1969-1970 öğretim yıl güz dönemi imtihanları sonunda geçerli olmak üzere, denkliği kaldırılmıştır.

625 Sayılı kanunun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Hayat - Antalya Özel Ata Koleji,  
Kurumun hakkındaki denkliginin kaldırılması emrinin tarih ve numarası: 28 Mayıs 1970 tarih ve 410.1/07625 sayılı.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIRILGİLİ MAKAM VE MÖLSSESSELERE PARASIZ GÖNDERİLİR

T. C.

# MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

FİLLİK ARÇONESİ 1000 KURUSTUR.  
ABONE TUTARI MALSİNOĞLUKLARIN  
DAN BİRNE FİTRİMLALİ VE ALI  
NACER MƏRDÜZ MİLLİ EĞİTİM  
BƏKANIŞI YAYIMLAR VE BASILI  
EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜ  
DÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

CİLT: 33

31 AĞUSTOS 1970

SAYI: 1621

ve resmi tatiller dışında hergün bir saatlik kuşaklar halinde, 1 Mayıs 1971 tarihine kadar devam edecek ve her hafta ek liste belirlilen programlar yayınlanacaktır.

Günlük yayınlardan ilkilli eğitim yapan okulların yararlanması sağlanmak amacıyla sabah kuşağında yer alan programlar aynı gün öğleden sonra — Çarşamba günü hariç — aynı sırada tekrarlanacaktır.

Çağımız eğitim ve öğretim hizmetlerinde yaygın bir şekilde kullanılan ve en etkin ders araçlarından biri olarak kabul edilen müfredatı dayalı radyo eğitim programlarından ders içi yararlanması için, Okul Müdürlüklerince gerekli tedbirler alınması, ilgili sınıf ve ders öğretmenlerinin yıllık planlarında izleyecikleri programların konu ve yayın tarihlerinin gösterilmesi; okulların haftalık ders dağıtım çizgilerinin de bu esaslar gözönünde bulundurularak hazırlanması gerekmektedir.

Radyosu bulunan okullarda idareciler alici cihazdan sınıfların yararlanmasını sağlayacak; bulunmayan okullarda ise mahalli imkânlarından yararlanılarak alici temini ve sınıflarda ayrı dinlemeyi sağlayacak merkezi ses dağıtım sistemi kurulmasıchetine gidilecektir.

Öğrencilerin geniş ölçüde radyo programlarından yararlanmaları konusunda müfettişler ve okul idarecileri öğretmenleri teşvik edecekler ve yardımcı olacaklardır.

Radyolarda yayınlanan eğitim programlarının ilerde bant halinde okulların hizmetine sunulması için gereken hazırlıklar yapılmaktadır. Banda alınmış programları ayrı zamanlarda, değişik sınıflarda en uygun şekilde kullanmak ve tekrarlamak mümkün olduğundan, bu tür uygulamadan daha büyük yarar sağlanmaktadır.

Bu bakımından idareciler, imkânları ölçünde, okullarına teyp temini ve bu amaçla kullanılması konusunda gereken tedbirleri alacaklardır.

Programlarla ilgili olarak Bakanlıkça hazırlanıp okullara gönderilen her türlü basılı malzemeyi öğretmenlerin görmesini ve kullanmasını sağlayacaklardır.

Her ders için detaylı olarak planlanan haftalık ders konularının yayın gün ve saatlerini gösteren «Radyo ile Eğitim Programları Bülteni» Eylül ayı başında:

1 — İlkiz ilkokulları için, Merkez ve İlçe İlköğretim Müdürlükleri adına,

2 — Orta dereceli okullar için, doğrudan Okul Müdürlüklerine,

3 — İlköğretim müfettişleri için, Millî Eğitim Müdürlüğü adına,

4 — İlkiz Eğitim Araçları Merkez Başkanlığına, gönderilecektir.

Programlarda ilgili dinleme ve değerlendirme sonuçları yukarıda adı geçen ilgililerce toplanarak, gerekli görüşlerin de eklenmesi bir rapor halinde Bakanlığımız Eğitim Araçları ve Teknik İşbirliği Genel Müdürlüğüne gönderilecektir.

Gereği için ilgiliere tebliğini önele rica ederim.

Prof. Dr. Orhan OĞUZ  
Millî Eğitim Bakanı

#### GENEL GELER :

MESLEKİ VE TEKNİK ÖĞRETİM MÜSTEŞARLIĞI  
EĞİTİM ARAÇLARI VE TEKNİK İŞBİRLİĞİ  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 379.IR - 22244

22-8-1970

10171

Konu: 1970-1971 Öğretim Yılı Okul Radyosu Eğitim Yayınları h.

#### VALİLİKLERE

1970-1971 Öğretim Yılı Okul Radyosu programları 28 Eylül 1970 Pazartesi günü başlayacaktır.

Yayınlar, bütün Türkiye Radyolarında, Cumartesi - Pazar