

İl Adı	Okul Adı
Bilecik	Ertuğrul Lisesi
Bingöl	Bingöl Lisesi
Bitlis	Tatvan Lisesi, Ahlat Ortaokulu
Bolu	Bolu Merkez O. O.; Düzce-Gümüşova O. O.
Burdur	Burdur Lisesi, Burdur Ortaokulu
Bursa	Çelebi Mehmet Ortaokulu
Çanakkale	Çanakkale Merkez Ortaokulu, Bayramiç, O. O.
Çankırı	Ürgüp Ataturk Ortaokulu, Çerkes Yirmiyedimayis Ortaokulu
Çorum	Çorum Eti Ortaokulu
Denizli	Merkez Ortaokulu
Diyarbakır	Silvan Lisesi, Diyarbakır Ortaokulu
Edirne	Atatürk Ortaokulu
Elazığ	Atatürk Ortaokulu
Erzincan	Erzincan Merkez Ortaokulu
Erzurum	Gazi Ahmet Muhtarpaşa O. O. Kız Ortaokulu
Eskişehir	Eskişehir Devrim O. O., Çifteler Ortaokulu
Gaziantep	Devrim Ortaokulu
Giresun	Giresun Lisesi
Gümüşhane	Gümüşhane Lisesi, Terül Ortaokulu
Hakkâri	Hakkâri Lisesi
Hatay	Kurtuluş O. O., Ataturk O. O. (İskenderun)
Isparta	Atabay Ortaokulu
İçel	Mersin Ataturk Ortaokulu
İstanbul	Gazi Osmanpaşa O. O. Göztepe O. O.
İzmir	Asancak O. O., Eşrefpaşa O. O., Şirinyer O. O.
Kars	Kars Merkez Ortaokulu
Kastamonu	Merkez Ortaokulu
Kayseri	Kadıburhanettin O. O., Nami Toker O. O.
Kırklareli	Kırklareli Merkez Ortaokulu
Kırşehir	Cacabey Ortaokulu, Kale Ortaokulu
Kocaeli	Kocaeli İzmit Ortaokulu
Konya	Kız Ortaokulu, Ereğli Ortaokulu
Kütahya	Kütahya Merkez Ortaokulu
Malatya	Malatya Ataturk Ortaokulu
Manisa	Atatürk Ortaokulu, Demirci Ortaokulu
Maraş	Gazi Ortaokulu, Maras Ortaokulu
Mardin	Mardin Lisesi, Midyat Lisesi
Muğla	Muğla Merkez Ortaokulu, Ula Ortaokulu
Muş	Muş Lisesi
Nevşehir	Nevşehir Lisesi, Nevşehir Ortaokulu
Niğde	Niğde Ataturk Ortaokulu
Ordu	Ordu Merkez Ortaokulu
Rize	Çayeli Ortaokulu, Rize Lisesi
Sakarya	Sakarya Merkez Ortaokulu
Samsun	Samsun Ataturk Ortaokulu
Siirt	Siirt Ortaokulu
Sinop	Sinop Lisesi
Sivas	Selçuk Ortaokulu, Yıldızlı Ortaokulu
Tekirdağ	Muratlı Ortaokulu

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

İl Adı	Okul Adı
Tokat	Tokat Ortaokulu
Trabzon	Atatürk Ortaokulu, Karma Ortaokulu
Tunceli	Kalan Lisesi
Urfa	Urfa Merkez Ortaokulu, Halfeti Ortaokulu
Usak	Besim Atabay Ortaokulu
Van	Van Tatlıtürk, Lıraq Lisesi
Yozgat	Yozgat Merkez Ortaokulu
Zonguldak	Zonguldak Ortaokulu

2 — İlköğretim Okulları

Malatya	Akçadağ
Samsun	Akpınar
Antalya	Aksu
Van	Alpaslan
Sakarya	Arifiye
Ankara	Atatürk (Karma)
Manisa	Demirci (Karma)
Diyarbakır	Dicle
Bolu	Düziçi
Kastamonu	Göl
Isparta	Gönen
Konya	Ivrit
Kars	Kâzım Karabekir (Kar)
Kırklareli	Kepirtepe
Kayseri	Mımarsinan
Aydın	Ortaklär (Karma)
Sivas	Pamukpinar
Balıkesir	Savaştepe (Karma)
Erzurum	Yavuz Selim (Karma)
Eskişehir	Yunusemre
Trabzon	Besikdüzü
Bolu	Bolu
Urfa	Urfa
Mardin	Mardin
Gaziantep	Kilis
Sinop	Sinop
Van	Van

3 — Yatılı Bölge Okulları

Diyarbakır	Silvan
Bitlis	Tatvan
Van	Erciş
Ankara	Şereflikoçhisar

DÜZELTME :

Temmuz 1970 tarih ve 1616 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan «Sürgülü Hesap Cetveli» adlı eserin «İlgiliere duyurulması» «İlgiliere tavyise» olarak düzeltildiği duyurulur.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLARI
VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MODÜRLÜCÜ
HEN HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ
ÇIKARIILIR İLGİLİ MAKAM VE MOSESSELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİTOOOGURUSTUR
ABONE TUTARI MALSANDIKLARIN
DAN BİRİRİ YATIRIMLI VE ALI-
NACAK MAKBUZ MILLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI YAYIMLARI VE BASILI
EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MG-
BİRLİKLE GÖNDƏRİLMELİDİR.

CİLT: 33

19 EKİM 1970

SAYI: 1627

KIZ TEKNİK YÜKSEK ÖĞRETMEN OKULU
ÖĞRETİM PROGRAMLARI

(Baştarafı: 1626, sayıda)

- a) Genişlik ölçülerini alma
 - b) Uzunluk ölçülerini alma
 - c) Oturuş yüksekliği ölçüsü alma
- 3 — Pantolon kalibini çıkarma
- a) Uzun spor pantolon
 - b) Tulum pantolon
 - c) Pilli pantolon

B E C E R İ
(İşlemler)

- 1 — Pantolon ölçüsü alma
2 — Temel pantolon kalibi hazırlama
3 — Temel pantolon kalibi üzerinden tulum pantolon kalibi çıkarma
4 — Temel pantolon kalibi üzerinden pilli pantolon kalibi çıkarma

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Oturus yüksekliği alırken ölçü almanın kimsenin dik durmasının önemini kavrama
2 — Arka ağı dikis payına verilecek ilaveyi hafırda tutun

UZUN VEYA KISA ELBİSE KALİBİ ÜNİTE: 5

GİRİŞ :

Bu ünitede öğrencilerin kalip hazırlama teknikleri dersinde almış oldukları bilgileri ve kuralları kullanarak kendi kendilerine ölçüye ve modele göre uzun veya kısa elbise kalibi çıkarmaları üzerinde durulacaktır. Bir önceki ünite yoluyla kazanılmış bilgi, beceri ve alışkanlıklarını bu ünitede pekiştirmelerine dikkat edilecektir.

Bu üniteye ayrılan zaman dir.

ÜNİTENİN AMAÇLARI:

Bu üniteyle ilgili olarak yapılan faaliyetler sonucunda öğrencilerin aşağıdaki bilgi, beceri ve alışkanlıklar kazanmış olmaları gereklidir.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

- 1 — Elbise mülaj teknikleri hakkında genel bilgi
2 — Spor elbise mülaj özellikleri
3 — Fantezi elbise mülaj özellikleri
4 — Uzun elbise mülaj özellikleri
5 — Amerikanlı mülaj hazırlama teknikleri

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Elbise modeli seçiminde günün modaşını dikkate almış
2 — Model seçiminde fazla tefferruatı kaçınmayı
3 — Seçilen modellerin kumaşa uygulanabileceğini dikkate almış
4 — Simetrik olmayan elbise modeli çalışmalarında dikkatli olunuz

B E C E R İ

(İşlemler)

- 1 — Günün modaşına göre spor elbise mülajı

KALIP HAZırlAMA TEKNIKLERİ DERSİ
ÖĞRETİM ÜNİTELeri

Ünİte No:	Ünİten'in adı	Açıklama
1	Erkek temel beden kalibi	İç giyim kalıp üniteleri
2	Erkek gömleği kalibi	Atlet kalibi
3	İç gömleği kalibi	Sabahlık kalibi
4	Atlet kalibi	Pijama ceketi kalibi
5	Sabahlık kalibi	Erkek temel pantolon kalibi
6	Pijama pantolon kalibi	Pijama pantolon kalibi
7	Külöt kalibi	Külöt kalibi
8	Sort kalibi	Sort kalibi
9	Mayo kalibi	Kravat kalibi
10	Krayat kalibi	Popyon kalibi

ERKEK TEMEL BEDEN KALİBİ ÜNİTE: 1

GİRİŞ :

Bu ünitede öğrencilere erkek temel beden kalibi hazırlatma teknikleriyle ilgili bilgi, beceri ve alışkanlıklar kazandırılacaktır. Kazandıkları bilgi, beceri ve alışkanlıklar temel beden kalibinin üzerinde çeşitli erkek giym eşyaları kalıpları hazırlamaları üzerinde durulacaktır.

Üniteye ayrılan zaman dir.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

- 1 — Erkek bedeninin özelliklerini tanıma
2 — Ölçü almadan dikkat edilecek hususlar
 - a) Ölçü alırken normal durmanın önemi
 - b) Genişlik ölçülerinin tanımı, alınması
 - c) Uzunluk ölçülerinin tanımı, alınması
- 3 — Temel beden kalibi üzerinde çeşitli erkek giym eşyaları kalıpları elde etme yolları
- 4 — Ölçü çizgilerinin tanımı kullanılması
- 5 — Temel beden kalibi elde etme yolları
 - a) Büki sistemi yolu ile
 - b) Standart kalıplarla
 - c) Hazır paftalarla
- 6 — Minyatür kalıpların tanımı, kullanılması
- 7 — Beden ölçüsünün esas olarak değişik ölçülerde kalibrlerin yolları
 - a) Hazırlık sırasında kullanılan

- a — Çizme teknikleri
- b — Çizgi çeşitleri
- b) Arası ve gerekler
Kağıtlar, kalemler, uşarlar, cetevel v.s.

- 8 — Erkek giyiminde kol çeşitleri
 - a) İki parçalı kol (Pijama - sabahlık)
 - b) Tek parçalı kol (Erkek gömleği, iç gömleği)
- 9 — Erkek iç giyiminde kullanılan yakalar
 - a) Sal yaka
 - b) Erkek yaka
 - a — Bedenden çıkan erkek yaka
 - b — Altı dikişli östü bütün erkek yaka
 - c) Spor gömlek yakası
 - d) Klasik gömlek yakası
 - a — Dikişli ayaklı yaka
 - b — Dikişsiz ayaklı yaka
 - e) Takma gömlek yakası
 - f) Dik yaka
 - a — Kazak yaka
 - b — Hakim yaka
 - 10 — Yaka oyuntusu kalbi elde etme
 - 11 — Erkek iç giyiminde kullanılan kol kapakları
 - 12 — Erkek iç giyim eşyalarında kullanılan ilik çeşitleri
 - a) Örgü ilikleri
 - b) Kordon veya biye ile ilik
 - c) Atka örme ilik
 - 13 — Erkek giyiminde kullanılan cep çeşitleri
 - a) Aplike cep
 - b) İlik cep
 - c) Kapaklı cep
 - d) Yelek cebi
 - 14 — Erkek giyim eşyalarında model uygulama esasları

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Erkek giyimlerinde kullanılan genişlik ölçülerinin bütün alimp yarışımı kullanmanın önemini kavrama (K. T. Y. O. Okulu kalıplarında)
- 2 — Erkek giyim eşyalarında kapanma paylarının solun sağa bükmesini sebeplarıyla öğretme
- 3 — Kalıpların dikiş paylarını ilave ederek hazırlama alışkanlığını kazanma
- 4 — Erkek giyimlerinde temel kalıpları kullanmanın önemini takdir etme
- 5 — Temel beden kalbi üzerinde büyük ve küçük boy kalıpların millimetrik kâğıt üzerinde çalışılması gerekliliğini kavrama
- 6 — Erkek giyimi kalıplarının hazırlanmasında dikiş payı ilâvelerinin esas ölçüler içine katılması gerekliliğini kavrama

B E C E R I

(İşlemler)

- 1 — Erkek ölçüsü alma
- 2 — Minyatür kalip hazırlama
- 3 — Temel beden kalbi hazırlama (Bıçaklı sistemi ile)
- 4 — Temel beden kalbi hazırlama (Öne eğik bedenler için)
- 5 — Temel beden kalbi hazırlama (Kalça ölçüsü beden ölçüsünden geniş bedenler için)
- 6 — Temel beden kalbi hazırlama (Kalça ölçüsü beden ölçüsünden küçük bedenler için)
- 7 — Temel beden kalbi üzerinde arka omuza pens yapma
- 8 — Temel beden kalbi üzerinde yan dikiş arkaya kaydırma
- 9 — Temel beden kalbi üzerinde yarım omuzu kontrol etme
- 10 — İki parçalı kol kalbi hazırlama
- 11 — Tek parçalı kol kalbi hazırlama
- 12 — Kısa kol kalbi hazırlama
- 13 — Sal yaka kalbi hazırlama (Temel beden kalbi üzerinde)
- 14 — Erkek yaka kalbi hazırlama (Temel beden kalbi üzerinde)
- 15 — Spor gömlek yakası kalbi hazırlama
- 16 — Klasik erkek gömleği yakası kalbi hazırlama
- 17 — Takma yaka kalbi hazırlama
- 18 — Yaka oyuntusu kalbi hazırlama
- 19 — Erkek gömleği sıvı roba kalbi hazırlama
- 20 — Düz kol kapağı hazırlama
- 21 — Kendisinden dönüslü kol kapağı hazırlama (Çift manşet)

- 22 — Takma manşet kalbi hazırlama
- 23 — Köşeli cep kalbi hazırlama
- 24 — Yuvarlak köşeli cep kalbi hazırlama
- 25 — Temel beden ölçüsünü esas olarak küçük boy beden kalıpları hazırlama
- 26 — Temel beden ölçüsünü esas olarak büyük boy beden kalıpları hazırlama

ERKEK GÖMLEĞİ KALİBİ ÜNİTE: 2**GİRİŞ :**

Bu ünitede öğrencilere erkek gömleği kalbi hazırlama yolları ile ilgili bilgi, beceri ve alışkanlıklar kazandırılacaktır. Kazandıkları bilgi beceri ve alışkanlıklarla erkek gömleği kalbi çıkarımları bu kalıplar üzerinde çeşitli modelleri uygulayabilme üzerinde durulacaktır.

Bu üniteye ayrılan zaman dir.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

- 1 — Erkek gömleği ölçüler
 - a) Ölçülerin tanımı
 - b) Ölçü alma şekilleri
 - a — Şahıs üzerinden ölçü alma
 - b — Hazır giym üzerinden ölçü alma
 - c — Çizelge kullanma
- 2 — Temel beden kalbi üzerinde erkek gömleği kalbi hazırlama esasları
 - a) Klasik gömlek kalbi hazırlama
 - b) Kalıp üzerine model uygulama (Frank ve simokin gömlekleri)
 - c) Spor gömlek kalbi hazırlama
 - d) Spor gömlek kalbi üzerine model uygulama
- 3 — Erkek gömleğinde yaka çeşitleri
 - a) Klasik gömlek yakaları
 - a — Dikişli ayaklı yaka
 - b — Dikişsiz ayaklı yaka
 - c — Takma yaka
 - b) Spor gömlek yakaları
 - a — Spor yaka (takma)
 - b — Büttün spor yakalar
 - c) Dik yakalar
- 4 — Erkek gömleğinde manşet çeşitleri
 - a) Klasik gömlek manşetleri
 - a — Düz manşetler
 - b — Kendinden dönüslü çift takma manşetleri
 - c — Takma manşetler
 - d — Yakaya uygun model uygulamak
 - b) Spor gömleklerde cep ve roba şekilleri

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Çizelge üzerinde, kişi üzerinden ölçü alma ve alınan ölçülerin doğru kullanmanın önemini kavrama
- 2 — Erkek gömleği kalibini dikkatle kullanmanın önemini kavrama
- 3 — Minyatür kalıpları yerinde ve doğru kullanabilmenin önemini kavrama
- 4 — Tek yaka veya tek beden ölçüsü ile standart ölçülerden yarınlara erkek gömleği kalibinin hazırlanabileceğini ve değişik ölçülerle kalıp cogaltılabileceğini kavrama
- 5 — Erkek gömleği manşetlerinde yakaya uygun model uygulamanın gerekliliğini kavrama
- 6 — Erkek gömleği kalıplarını birleştirerek yaka kol oyuntuları ve kapama paylarını kontrol etmenin gerekliliğini kavrama

B E C E R I

(İşlemler)

- 1 — Şahıs üzerinden erkek gömleği ölçüsü alma
- 2 — Hazır gömlek üzerinden erkek gömleği ölçüsü alma
- 3 — Ölçü çizelgesini kullanma
- 4 — Klasik erkek gömleği kalbi hazırlama
- 5 — Düz roba kalbi hazırlama

19 Ekim 1970

Milli Eğitim Bakanlığı Tebliğler Dergisi

Sayfa: 355

- 6 — Sıvri roba kalbi hazırlama
- 7 — Düz manşet kalbi hazırlama
- 8 — Kapaklı manşet kalbi hazırlama
- 9 — Takma manşet kalbi hazırlama
- 10 — Yaka oyuntusu kalbi hazırlama
- 11 — Erkek gömleği kol kalbi hazırlama
- 12 — Dikişli, ayaklı klasik gömlek yakası hazırlama
- 13 — Dikişsiz ayaklı klasik gömlek yakası hazırlama
- 14 — Takma yaka kalbi hazırlama
- 15 — Spor gömlek kalbi hazırlama
- 16 — Takma spor gömlek yakası hazırlama
- 17 — Büttün spor yakası kalbi hazırlama
- 18 — Dik yaka kalbi hazırlama
- 19 — Cep kalbi hazırlama

İC GÖMLEĞİ KALİBİ ÜNİTE: 3**GİRİŞ :**

Bu ünitede öğrencilere erkek iç gömleği kalbi hazırlığıyla ilgili bilgi, beceri ve alışkanlıklar kazandırılacaktır. Bu alışkanlıklar, doğru olarak iç gömleği kalbi hazırlamak esasları üzerinde durulacaktır.

Bu üniteye ayrılan zaman dir.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

- 1 — İç gömleği hakkında genel bilgi
- 2 — Kalıp elde etmede faydalanan kaynaklar
- 3 — Model uygulama esasları

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Kalıp hazırlamada çeşitli sistemlerin sağladığı faydalı kavrama
- 2 — Model uygulamada atlet kalbi hazırlama yeteneğini hazırlama
- 3 — Kalıp hazırlamada çevreyi öğrenci yaşı vücut özelliklerinin önemini kavrama

B E C E R İ

(İşlemler)

- 1 — Beden genişliği tablosunu kullanma
- 2 — Minyatür kalıpları kullanma
- 3 — Temel beden kalbi üzerinde iç gömleği beden kalbi hazırlama
- 4 — Erkek gömleği kol kalbi üzerine iç gömleği kol kalbi hazırlama
- 5 — Erkek iç gömleği ön yırtmacını hazırlama

SABAHLIK KALİBİ ÜNİTE: 5**GİRİŞ :**

Bu ünitede öğrencilere, erkek sabahlığı kalbi hazırlığı ile ilgili bilgi, beceri ve alışkanlıklar kazandırılacak. Bu alışkanlıklar, sabahlık elde etme üzerinde durulacaktır.

Bu üniteye ayrılan zaman dir.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

- 1 — Sabahlık ölçülerinin tanımı
- 2 — Sabahlıkta ölçü alırken dikkat edilecek esaslar
- 3 — Temel beden kalbi çizelgesinden pijama ceketi ölçü numaralarını tesbiti
- 4 — Pijama ceketindeki kalıp işaretleri
- 5 — Temel beden kalbi üzerinde pijama ceketi kalbi hazırlamak
- 6 — Pijama ceketinde model uygulama esasları
 - a) Kumaşa göre
 - b) Mevsime göre
 - c) Arzuya göre
 - d) Modele göre

B E C E R İ

(İşlemler)

- 1 — Pijama ceketi ölçüsünü almak
- 2 — Temel beden kalbi üzerinde pijama ceketi kalbi hazırlamak
- 3 — İki parçalı kol kalbi üzerinde pijama kol kalbi çıkarılmak
- 4 — Pijama kol kalbi üzerinde kol kapağı kalbi hazırlamak
- 5 — Pijama ceketi beden kalbi üzerinde yaka kalbi çıkarılmak
- 6 — Temel beden kalbi üzerinde değişik pijama ceketi kalbi hazırlamak
- 7 — Degerlendirmek

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Erkek yaka giyafetlerinde rahat giyme sahip olmak için uygun kalıp çıkarmanın önemini kavrama
- 2 — Ölçü çizelgesinde doğru ölçü segmenin önemini kavrama
- 3 — Modelde göre düzgün kalıp yapma ve geliştirme alışkanlığını kazanmak

ERKEK TEMEL PANTOLON KALİBİ ÜNİTE: 7

GİRİŞ:

Bu ünitede öğrencilerin, kalıp hazırlama teknikleri dersinde almış oldukları bilgileri ve kuralları kullanarak her bedene göre temel pantolon kalıbı çıkarmaları ve bu kalıbın üzerinde çeşitli erkek giyim esyası kalıbı hazırlamaları üzerinde durulacaktır.

Bu üniteye ayrılan zaman dur.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

1 — Ölçü alma

- a) Erkek ölçülerinin özellikleri
- b — Erkek ölçülerinin alınmasında dikkat edilecek noktalar

- c) Pantolon ölçülerinin tanımı ve alınması
- 2 — Temel pantolon kalıbı hazırlama yolları

- a) Bigki sistemiyle
- b) Standart kalıplarla
- c) Hazır paftalarla

- 3 — Kalça ölçüsünü esas alarak değişik ölçülerde kalıp hazırlamak yolları
- 4 — Erkek iç giyimde yırtmaç çeşitleri ve gereksinmeye göre seçilmeleri

- a) Yaka yırtmaçları
- b) Kol yırtmaçları
- c) Pantolon, klöet yırtmaçları
- d) Paşa veya eteklarında kullanılan yırtmaçlar

BECERİ

(İşlemler)

1 — Temel pantolon ölçülerini alma

2 — Bigki sistemiyle temel pantolon kalıbını hazırlama

3 — Temel pantolon kalıbı üzerinden küçük boy kalıpları çoğaltmak

4 — Temel pantolon kalıbı üzerinden büyük boy kalıpları çoğaltmak

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

1 — Doğru oturüş yüksekliği ölçüsü alınan önemini kavratmak

2 — Temel pantolon kalıbında esas olan kalça ölçüsünün önemini kavratmak

3 — Ökücü alırken normal duruşun önemini göz önünde bulundurmak

4 — Temel pantolon kalıbı üzerinden büyük ve küçük boy kalıpları milimetrelük kağıt üzerinde çalışılması gerekliliğini kavrama

ERKEK PİJAMA PANTOLON KALİBİ ÜNİTE: 8

GİRİŞ:

Bu ünitede erkek giyim esyası yapımında gerekli temel işlemlerin doğru yapılması, bu konularla ilgili bilgilerin yerinde kullanılması ve ünitede açıklanan alışkanlıkların kazandırılması üzerinde durulacaktır.

Üniteye ayrılacak zaman dur.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

1 — Erkek pantolon ölçüsü alma

2 — Temel pantolon kalıbı üzerinde pijama pantolon kalıbı çırkama

3 — Kalılıp hazırlamada, dikig, bel, paşa kıvrma payı ve çeşidine göre yırtmaç ilâve etmenin önemini

4 — Pantolon, pijama pantolonu klöet ve mayo arasındaki farklar

BECERİ

(İşlemler)

1 — Şahıs üzerinde pantolon klöet şort ve mayo ölçüsü alma

2 — Temel pantolon kalığı üzerinde pijama pantolon kalılıp hazırlama

- 3 — Pantolon (temel) kalıbı üzerinden klöet kalılıp hazırlama
- 4 — Temel pantolon kalıbı üzerinden şort kalılıp hazırlama
- 5 — Temel pantolon kalıbı üzerinden mayo kalılıp hazırlama
- 6 — Pijama pantolon kalılıpının yırtmaç paylarını hazırlama
 - a) Basit yırtmaç
 - b) Dubleli yırtmaç
 - c) Kurvaze yırtmaç

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

- 1 — Kalça genişliği çizgilerini dikkatle kullanabilme alışkanlığını kazandırma
- 2 — Pantolon kalılıp hazırlamada oturüş yüksekliği ölçüsünü çok dikkatli alınmasının önemini takdiretme
- 3 — Şahıs üzerinden pantolon boyu ölçüsü alınırken belden itibaren yere kadar alma alışkanlığını kazandırma
- 4 — Kalılıp hazırlamada, dikig, bel paşa kıvrma payı ve çeşidine göre yırtmaç payını ilâve etme alışkanlığı kazandırma

KRAVAT KALİBİ ÜNİTE: 12

GİRİŞ:

Bu ünitede öğrencilere kravat kalılıp hazırlama teknikleriyle ilgili bilgi ve beceri, alışkanlıklar kazandırılacaktır. Kazandıkları bilgi, beceri ve alışkanlıklarla çeşitli kravat kalılıpleri hazırlamaları üzerinde durulacaktır.

Bu üniteye ayrılan zaman dur.

BİLGİ

(Gerçekler, İlkeler, Kavramlar)

1 — Kravatın erkek giyimindeki yeri önemi

2 — Kravat çeşitleri

- a) Kravat (uzun bağlı)
- b) Papyon
- c) Fantezi kravatlar
 - a — Fular
 - b — Kordon v. b.

3 — Kravat ölçüsü testibit etme yolları

- a) Boyun ölçüsüne göre
- b) Boy ölçüsüne göre
- c) Modaya göre

BECERİ

(İşlemler)

1 — Kravat ölçüsünün testibit

2 — Kravat biçimini yapmak

- a) Uzun kravat biçimini
- b) Papyon kravat biçimini

3 — Kravat biçimine model uygulamak

4 — Kravat kalılıp hazırlamak

- a) Uzun kravat kalılıp
- b) Papyon kravat kalılıp
- c) Pantezi kravat kalılıp

ALIŞKANLIK - TAVIR - TAKDİRETME

1 — Kullanıcı uygun kravat kalılıp hazırlama

ÇOCUK GELİŞİMİ VE EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
ÇOCUK GELİŞİMİ VE EĞİTİMİ

(III. Sınıf, Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- 1 — Çocukların türlü yönleriyle gelişimini ve gelişim prensiplerini kavratma,
- 2 — Çocuk psikolojisinin önemini ve bu alanda yapılan bilimsel araştırmalarla ilgili metod ve teknikleri kavratma,
- 3 — Bireysel ayrılıkları ve kişilik gelişimine etki yapan faktörleri öğretme,
- 4 — Okul öncesi eğitim kurumlarının amaçlarını ve çocuk gelişimi üzerindeki etkilerini kavratmadır.

KONULAR:

I — Gelişim Prensipleri,

II — Çocuk Psikolojisinin Konusu:

- a) Çocuk psikolojisinin teorik ve pratik önemini
- b) Çocuk psikolojisinin kısa tarihçesi; bu sahada araştırma yapmış psikolog ve eğitimciler,
- c) Çocuk psikolojisinde kullanılan metod ve teknikler.

III — Bireysel Ayrınlıklar ve Ölçülmesi,

IV — Çocuk gelişimi, davranışlar ve kültür arasındaki bağlantı,

V — Kişi gelişimi ve bu gelişime etki eden faktörler,

VI — Tensel gelişim,

VII — Duygusal gelişim,

VIII — Sosyal gelişim,

IX — Zekâ ve dil gelişimi,

X — Yuva, Anaokulu ve benzeri kurumların amaçları ve

çocuk gelişimi üzerindeki etkileri,

b) Akciğer hastalıkları:

- Bronkopnömeni,

- 2 — Pnömeni,

- 3 — Tüberküloz,

- 4 — Plöresi.

VI — İdrar Yolları Hastalıkları:

- a) Böbrek hastalıkları,

- b) İdrar yolları tikanmaları,

- c) Sünnet.

ANA OKULU İDARESİ

(III. Sınıf, 2. Sınıf, Haftada 3 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Resmi ve özel anaokullarının açılışı ve işleyişle ilgili bilgi kazandırma,

2 — Memleketimize anaokullarıyla ilgili kanun, tüzük ve yönetmeliklerini tanıma,

3 — Türk'e de okul öncesi eğitimi alanındaki problemleri ve çözüm yollarını tartışma imkânı hazırlamadır.

KONULAR:

I — Anaokullarının Gayeleri Bakımından Gruplandırılmıştır:

- a) Özel anaokulları,

- b) Eğitim müesseselerine bağlı uygulama anaokulları,

- c) Çeşitli işletmelere ve endüstriye bağlı anaokulları,

- d) Sosyal yardım müesseseleri tarafından yönetilen anaokulları,

- e) Özel eğitime muhtaç çocuklara ait anaokulları,

- f) Kooperatif anaokulları,

- g) İlkokullara bağlı anaokulları ve ara sınıfları,

- h) Memleketimize azınlık gruplarının kilise cemaatleri tarafından idare edilen anaokulları.

II — Anaokullarının Finans Edilmesi:

- a) Kazanç gayesiyle kurulan anaokulları,

- b) Kazanç gayesi olmayan anaokulları,

- c) Geliri herhangi bir müesseseye tarafından ödenen anaokulları.

- d) Emek ve masraflı veliler tarafından paylaşılan anaokulları,

- e) Sosyal yardım müesseseleri tarafından masrafları ödenen anaokulları.

III — Anaokulu Personeli ve Görevleri:

- a) Öğretmenler,

- b) İdareciler,

- c) Hizmetçiler,

- d) Doktor ve hemşireler,

- e) İhtisas öğretmenleri,

- f) Beslenme uzmanları.

IV — Anaokullarının Fiziki Şartları, Sağlık ve Emniyet Tedbirleri:

- a) Binanın büyülüklüğü ve yeri,

- b) Bahçe, açık hava, oyun araçları,

- c) Oyun salonları,

- d) Yuvalerler,

- e) Mutfağ,

V — Anaokullarında Sağlık ve Emniyet Tedbirleri:

- a) Yangına karşı,

- b) Kazalara karşı,

- c) Salgın hastalıklara karşı,

VI — Anaokulunda Tutulması Gerekli Kayıtlar:

- a) İdarî kayıtlar,

- b) Çocukları tanıtmak için tutulan kayıtlar,

- c) Veilleri aydınlatma (Raporlar).

VII — Anaokulunda Çalışma Planı Hazırlanması:

- d) Çiçek,
 - e) Su çiçeği,
 - f) Boğmaca,
 - g) Difteri,
 - h) Kabaklılak,
 - i) Polimiyelit,
 - j) Menenjİtler,
 - k) Konvulsyon,
 - l) Tifo,
 - m) Tetanos,
 - n) Kanser.
- V — Solunum Yolları Hastalıkları:
- a) Üst solunum yolları hastalıkları:
 - 1 — Nezle,
 - 2 — Anjin,
 - 3 — Pamukçuk.

ÇOCUK EĞİTİMİNDE MÜZİK
(III. Sınıf, Haftada 1 Saat)

KONULAR:

I — Ana Okulları için bir şarkı ve çalgı müziği dağarcığının testis edilip, geliştirilmesi.

II — Çocuk çalgıları ile çalışmalar. (Bu çalışmalar anaokulu kılınacak, yaraticılık imkân veren, oyun oynar gibi calınan çocuk vurma çalgıları ile çocuk şarkları ve oyun havalarına değişik tartışırular sınıfça veya gruplar halinde eşlik etme şeklinde yapılmalıdır. Zil, çingirak, çan, trampet tef, zilli tef, darbuka, kastanyet, tahta çubuklar, tahta borular, tahta kutular, çelik üçgen ve küçük davullar gibi bu tartım çalgılarının bulunuşamaları yerine benzerleri konulabilir. — Kastanyet yerine tahta kaşıklar, zil yerine tencere kapakları ve benzeri — ayrıca içlerine mercimek veya küçük taşlar doldurulmuş kutular, sert ağaçlardan yapılmış çubuklar, içine su komus çam bardaklar, şişeler, küçük havanalar ve benzerleriyle bu topluluklar daha da çeşitlidirilebilir. Bunlardan biri birisinin bulunmadığı hallerde kalemi sıraya vurarak, el çırparak, parmak sıklıklararak da eşlik çesitleri bulmak mümkündür. Çocukların oynadıkları oyuncaklardan da tartışırular eşlik etmede faydalansılabılır. Bu vurma çalgılarını, değişik sesleri de verebilen silofon, metalofon, glockenspiel gibi çalgılarla zenginleştirmek yerinde olur.)

III — Çocuklar için müzikli oyular ve temsiller, oyun müzikleri örnekleri.

IV — Çocuk şarklarının incelenmesi ve değerlendirilmesi.

V — Anaokullarında müzik dersi uygulaması (II. Kanaat döneminde her öğrencinin anaokulunda şarkı öğretimi uygulanması yapmasının sağlanmalıdır.)

NOT: Öğretmen adaylarının çocuk şarkları dağarcığında yer alan şarkları, çalgılarıyla da çalmasına önem verilecektir. Bu bakımından daha ilk sınıfın başlayarak şarkı ve çalgı müziği el ele yürütülecektir. Bloksüt, keman, mandolin, piyanon ve diğer sınıf çalgılarından kız enstitüsünde öğrencileri veya yeniden öğrenecekleri çalgılarla derslerde ve de ders dışında çalışmalar yapılacaktır.

TOPLUM SAĞLIĞI VE İLK YARDIM
(III. Sınıf, Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- 1 — Toplum sağlığının tanımı amacı ve uygulama sahalarını öğretme,
- 2 — Sağlık üzerinde etkili olan faktörleri kavratma,
- 3 — İlk yardımla ilgili bilgileri verme,
- 4 — İlk yardım gerektiren durumları tanıtarak alınması gerekliliklerle ilgili bilgi ve becerileri kazandırmadır.

AÇIKLAMALAR:

1 — Toplum sağlığı ve ilk yardım dersi işlenirken 2. sınıfın toplum sağlığı derisinde kazanılan anlayış, bilgi ve beceriler dikkate alınacaktır.

KONULAR:

I — Toplum sağlığı tanımı, amacı ve uygulama alanları;

II — Sağlık üzerinde etkili olan faktörler:

- a) Hava,
- b) Su.

- c) Toprak,
 - d) İklim,
 - e) Mikroplar,
 - f) Besin maddeleri,
 - g) Mesken,
 - h) Giyim.
- III — Sosyal hastalıklar,
- IV — Toplum sağlığını etkileyen alışkanlıklar,
- V — İlk yardımın tanımı, tarihesi, amacı ve sınıfları,
- VI — Acil durumlarda hazırlıklı omanın önemi.

- a) Evde ilk yardım dolabı,
 - b) İlk yardımla kullanılabilecek ilaçlar ve materyaller,
- V — İlk Yardım Gerektiren Durumlar:

- a) Kanamalar,
- b) Yaralanmalar,
- c) Kırıklar ve çökükler,
- d) Doğulma,
- e) Yanıklar, hasanmalar ve donmalar,
- f) Suu kaybı, hissizlik,
- g) Şok, koma,
- h) Zehirlenmeler,
- i) Güneş çarpması,
- j) Sıddetli ağrılar (baş, diş, karın ağ. v. b.),
- k) Organları ait acil durumlar,
- l) Suni solunum,
- m) Sargalar,
- n) İlk yardım gerektiren diğer haller,
- c) Evde hasta bakımı,

PRATİK ÇALIŞMA

(III. Sınıf, Haftada 8 Saat)

AİLE EKONOMİSİ VE BESLENME BÖLÜMÜ
EV YÖNETİMİ

(III. Sınıf, 1. Sömestre, Haftada 6 Saat,
2. Sömestre Haftada 6 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Aile bireyleri arasında mutlu bir ortam yaratmadan, aile bireylerinin sorumluluklarının önemini kavratma, işbirliği yapma çalışkanlığını geliştirmeye,

2 — Giyim eşyaları ve aksesuarlarını, çeşitli tekniklere uygun olarak temizleme, ütüleme ve koruma yeteneğini kazandırmaya,

3 — Kumasların menşeme göre boyaya seferak çeşitli boyama tekniklerini uygulama becerisini geliştirmeye,

4 — Ekonomik ve pratik yatak takımları ve perde dikmede bilgi ve beceri kazandırmaktır.

KONULAR:

- I — Evde işbirliği (Sorumluluklarını Paylaşma),
- II — Erkek giyim eşyalarının temizlik ve ütüsü,
- III — Kadın ve erkek aksesuarı temizliği,
- IV — Evdeki çeşitli Süs eşyalarının temizlik ve bakımı,
- V — Değişen mevsimlerde ev giyim eşyalarının saklanması, evde bulunabilecek hasarları yok etme yolları,

VI — Kumaş boyama.

- a) Tarihçesi,
- b) Çeşitleri ve özellikleri,
- c) Boya uygulanması,

- 1 — Pamuk,
- 2 — Yün,
- 3 — İpek,

4 — Suni ipek ve sentetik.

VII — Evin Çeşitli Bölümleri İçin Koltuk, Kanepe Kılıfları, Divan Örtüleri v. b. Seçimi, Dikimi:

YİYECEK HAZIRLAMA VE SERVİS

(III. Sınıf, Haftada 6 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- 1 — Ziyafetlerin ve ailelerin arasında yapılan yemekli top-

lantıların insanlarla iyi ilişkiler kurmadı uygun ortam hazırlama imkânını artırdığını kavratma,

2 — Ziyafet mœnleri hazırlama ve uygulamada gerekli an-

laysız, bilgi ve beceriyi kazandırma,

3 — Çeşitli servis usulleri ile ilgili bilgi ve beceriyi kazan-

dırmadır.

AÇIKLAMALAR:

1 — Öğretmen programı uygularken; ziyafet tüllerine sy-ri ayrı yer verecek ve ziyafet hazırlamada etkili olan ekono- mik, sosyal kültür faktörleri, meşhurları, çevresel özellikler dikkate alınacaktır.

2 — Mœnlerde I ve II. sınıfı işlenmiş olan aile yemekle- rinden çok özel ziyafet yemeklerine yer verilecektir.

KONULAR :

- a) Klâsik ziyafet sofraları düzenleme ve servis usulleri,
- b) Soğuk büfe düzenleme ve servis usulleri,
- c) Kokteyl düzenleme ve servis usulleri,
- d) Çay masaları düzenleme servis usulleri,

(Devamı var)

G E N E L G E L E R :

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660/14852

22-9-1970

10213

Konu: «Bitmesin» adlı eser h.

Muhiddin N. Güven (Anadolu Hisarı, Körfez Caddesi 41/A İstanbul) tarafından yayımlanan, aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER
Milli Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Büyük Türkiye Rüyası

15 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-15106

25-9-1970

10217

Konu: «Yalova Kaplıcaları Çınarcık» adlı eser h.

Halil Pirinç - Mümin Eski (P. K. 81 Yalova - Bursa) tarafından müstereken yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı eserin ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER
Milli Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Yalova Kaplıcaları Çınarcık

5 Lira

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-15314

1-10-1970

10218

Konu: «Osmanlıca Türkçe Uydurmaca» adlı eser h.

Ötüken Yayınevi (Nuruosmaniye Caddesi No: 36/7 Cağaloğlu - İstanbul) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı kayıtlı kitabın ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Cahit KÜLEBİ
Milli Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşar Yardımcısı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Osmanlıca Türkçe Uydurmaca

750 Krs.

İ L A N :

TALIM VE TERBİYE DAİRESİNİNDEN

20 Temmuz 1970 gün ve 4196 sayılı Bakanlık mucibî uyarınca ortaokul Sosyal Bilgiler ve Fen Bilgisi taslaq programlarının 1970 - 1971 öğretim yılında denendiği okullarda uy-

Eserin, Bakanlığımıza incelenmek üzere gönderilen ikinci baskısının birinci baskından farklı olduğu görülmüştür. Ayrıca kitabı hiç bir inclemeye tabi tutulmadığı halde «Milli Eğitim Bakanlığında İlkokullar ve Ortaokullar için yardımcı kitabı olası tavsiye olunmuştur» ibaresini taşımaktadır.

Söz konusu kitabı yardımcı kitabı olarak Bakanlığında tasyiye edilmediği ilgililere duyurulur.

Mehmet ÖNDER
Milli Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-15102

25-9-1970

10216

Konu: «Büyük Türkiye Rüyası» adlı eser h.

Türkiye Kültür Enstitüsü (Cağaloğlu Mollaefani Sokak No: 27 Kat: 2 - İstanbul) tarafından yayımlanan, aşağıda adı ve fiyatı yazılı kitabı ilgililere duyurulması uygun görülmüştür.

Mehmet ÖNDER
Milli Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

Kitabın adı:

Fiyatı:

Büyük Türkiye Rüyası

15 Lira

gulanacak ders dağıtım hakkındaki Kurulumuzun 8. Eylül 1970 gün ve 318 sayılı kararına eklenen cetvelerin yanılışla müfredat programındaki cetvelerden alındığı anlaşılmıştır. Halbuki bu cetveller daha önce 2 Kasım 1967 gün ve 369 sayılı kararımızla değiştirilmiş normal ve çift öğretim yapan okulların ders dağıtım ayrı ayrı gösterilmiş olduğundan son yapılan değişiklik bu cetveller üzerine işlenmiş şeklini gösteren örneği aşağıdaki ders dağıtım cetvelinde belirtmiştir.

KIZ VE ERKEK ORTAOKULLARIYLE KARMA ORTAOKULLARIN DERS DAGITIM CETVELI (NORMAL VE ÇIFT ÖĞRETIME GÖRE)

DERSLER	1. sınıf Nor. Çift	2. sınıf Nor. Çift	3. sınıf Nor. Çift
Türkçe (1)	6 6	4 4	4 4
Sosyal Bilgiler	5 5	5 5	4 4
Matematik	4 4	4 4	5 5
Fen Bilgisi	4 4	6 6	6 6
Tarım veya Ticaret (2)	2 1	2 1	2 1
Yabancı Dil	3 3	3 3	3 3
Beden Eğitimi	1 1	1 1	1 1
Resim - İş (3)	3 3	3 3	3 3
Müzik	1 1	1 1	1 1
Serbest Çalışmalar (4)	2 —	2 —	3 —
Din Bilgisi	1 1	1 1	— —
Toplam:	32 29	32 29	32 28

(1) Birinci sınıfın Türkçe dersinin bir saatı yazı dersine verecektir. İkinci sınıfın yazı dersi, Türkçe ve Resim dersleri öğretmenlerinin işbirliğiyle, serbest çalışma saatlerinden faydalaraarak idare edilecek; bilhassa yazılı düzgün olmayan çocukların üzerinde durulacaktır. Yazılıları düzgün olmayan çocukların üçüncü sınıfta da aynı şekilde mesgul olunacaktır.

(2) Her okulda, öğretmen, çevre şartları ve uygulama imkânları dikkate alınarak Tarım veya Ticaret derslerinden hanımları okutulacağı, öğretmenler kuruluncu tespit edilecektir.

(3) Bu ders kız öğrenciler için bir saat resim, iki saat Ev İşleri; erkek öğrenciler için bir saat resim, iki saat El İşleri olarak değerlendirilecektir.

(4) Cetvelde gösterilen üç saatlik serbest çalışma zamanı, öğrencilerin her birinin ihtiyaç ve noksalarını göz önünde tutularak gruplar halinde kitaplıktı, laboratuvara, iş atelyesinde, okulun uygulama bahçesinde ve sınıflarda yetişirici ve tamamlayııcı çalışmalaraya ayrılmaktır.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

**İLKÖĞRETMEN OKULLARI BİRİNCİ DEVRE
ÖĞRETİM PROGRAMI
HAFTALIK DERS DAGITIM CETVELİ**

DERSLER	SINIFLAR		
	I	II	III
I. Türkçe			
1. Okuma	4	2	3
2. Dilbilgisi	1	1	1
3. Kompozisyon	1	1	1
II. Sosyal Bilgiler (Tarih, Coğrafya ve Yurttaşlık Bilgisi)			
III. Fen Bilgisi (Tabiat Bilgisi, Fizik ve Kimya)			
IV. Matematik:	4	4	5
V. Yabancı Dil:	3	3	3
VI. Din Bilgisi:	1	1	—
VII. Beden Eğitimi:	2	2	2
VIII. Müzik:	2	2	2
IX. Resim - İş ve Yazı (1)	3	3	3
X. Tarım:	2	2	2
XI. İş Bilgisi - Ev İşleri (2)	2	2	2
Toplam	34	34	34

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLARI
ve BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MUDURLUĞUNCA
HER HAFTA FAZARTESİ GÖNDERİLEN
ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MUŞKESSELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI TEBLİĞLER DERGİSİ

MİLLÎ ABONESELER İÇİN
ABONE TUTARI MAHALLE İLÇE
DAN BİRNE YATIRMAK İÇİNDEN
BACAK MARKUZ MILLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI YAYIMLARI VE BASILI
EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MO
DÜRLÜĞE GÖNDERİLMEKTİR.

CİLT: 33

26 EKİM 1970

SAYI: 1628

**KIZ TEKNİK YÜKSEK ÖĞRETMEN OKULU
ÖĞRETİM PROGRAMLARI**

(Baştafta 1926. sayıda)

PIŞİRME TEKNİKLERİ DERLEME LÄBOLATUVARI
(III. Sınıf, 1. Sömestre, Haftada 3 Saat,
2. Sömestre Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- Yiyecek hazırlamada, pişirmede kullanılan çeşitli deyseyl metodları tanıtarak lâboratuvar çalışmalarında en uygun olanını seçme ve uygulama bilgi ve yeteneğini kazandırma,
- Yiyecek araştırma deneylerinde pânlama, uygulama sonucunu değerlendirme ve rapor haline getirme imkânlarını sağlama,
- Kimya (Organik, inorganik, biyokimya) beslenme ve mikrobiyoloji ilgilerinden yiyecek hazırlama denemelerine yararlanma yetenğini kazandırmadır.

KONULAR:

1 — Yiyecek Arahîrmalarına Giriş:

- Yiyecek araştırmalarında kullanılan metodlar,
- Araştırma için gerekli araç ve gereçleri tanıma,
- Araştırmaları değerlendirme,
- Rapor hazırlama.

II — Pişirmeye etki eden faktörlerin incelenmesi:

III — Yumurta:

- Yapısı, bileşimi, saklanması,
- Yumurta pişirmede meydana gelen değişiklikler, İlâve edilen maddelerin pişirmeye etkisi, besleyici değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun yumurta pişirme deneyleri.

IV — Süt ve Sütten Yapılan Yiyecekler:

- Sütün bileşimi, saklanması,
- Süt mamulleri ve sütle yapılan yiyecekler,
- İlâve edilen maddelerin sütü yiyecklere etkisi,
- Besleyici Değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun sütü yiyecekler pişirme deneyleri.

V — Et, Tavuk, Balık:

- Etin bileşimi, saklanması,
- İlâve edilen maddelerin etkisi,
- Besleyici değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun et pişirme deneyleri.

VI — Sebze ve Meyveler:

- Gruplandırılmasi, bileşimi, saklanması,
- İlâve edilen maddelerin etkisi,
- Besleyici değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun sebze ve meyve hazırlama yolları hakkında deneyler.

VII — Yağlar:

- Gruplandırılmasi, yapımı,
- Yağın bozulması (gesiti etkenlerle çeşitli şekilde),
- Kullanılması ile ilgili deneyler.

VIII — Karbonhidratlı Yiyecekler:

- Gruplandırılmasi, bileşimi, saklanması,
- İlâve edilen maddelerin etkisi,
- Besleyici değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi pre-

siplerine uygun karbonhidratlı yiyecekler hazırlanması ile ilgili deneyler.

IX — Kabartıcılar ve Mayalar:

- Gruplandırılmasi, bileşimi,
- Kabartıcı ve mayalarla yiyecek hazırlama deneyleri

EVDE KULLANILAN ARAÇLAR

(III. Sınıf, Sömestre Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- Evde insan gücünü, zaman ve enerjiyi en iyi şekilde değerlendirmek için ev araçlarını seçebilmekte bilgili olmanın önemini kavratma,
- Ev araçlarının genel yapıları bakımı ve onarımı hakkında gerekli bilgiyi kazandırma,
- Ev araçlarını kullanma, bakma ve onarma becerisi kazandırmadır.

AÇIKLAMALAR:

Konular işlenirken araçların en ilkel şekilden günümüzde kadar geçirdiği safhalar araştırılacak elde edilebilenlerin üzerinde gerekli incelemeler yapılacaktır.

KONULAR:

I — Yetersiz elektrik tesisatı ve muhtemel kazaların önlenmesi,

II — Evde güvenilir elektrik tesisatı,

III — Elektrikli ev araçlarının elektrik sarfyatının hesaplanması,

IV — Havagazı ve benzeri bütan gazları hakkında genel bilgi, evde havagazı tesisatından gelebilecek tehlikelerin önlenmesi,

V — Ev araçları yapımında kullanılan çeşitli malzemelerin özellikleri (Toprak, tahta, bakır, alümünum, emaye, cam, porselen, plastik, teflon v. s.),

VI — Ev araçları:

- Elektriksiz ev araçları,
- Elektrikli ev araçları,

I — Buzdolabı, duv frez,

2 — Diker, ekmeğiz kızartıcı, dost makinası, çaydanlık, semaver, su kaynatıcı, kahve kavurucusu ve doğrimei,

3 — Çamaşır makinaları (sıkıcı ve kurutuları),

4 — Su istanicileri ve yumuşatıcıları (havagazı ve elektrikle çalışan),

5 — Elektrik süpürgeleri ve cilâ makinaları,

6 — Elektrik ütüler,

7 — Bulaşık yıkama makinaları,

8 — Havalandırma araçları,

9 — Kişisel araçlar (saç kurucuları, trav makinaları vs.),

10 — Ekmeğ kesme makinası, elektrikli bıçaklar piley makinaları, kütü açacakları,

EV PLANLAMA VE DEKORASYON

(III. Sınıf, 2. Sömestre, Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

- Ev ve aile arasında yakın ilişkiyi ve ev planlama ve düzenlemenin amacını kavratma,